

Perú

CONTACTENOS ► editorperu@comercio.com.pe

Las Siete Maravillas del Perú

Hasta el próximo 17 de noviembre usted puede votar para que lo más bello y representativo de su región sea parte de las maravillas del Perú.

LAS SIETE MARAVILLAS DEL PERÚ

¿Cómo hacer para votar?

Si quiere participar en Las Siete Maravillas del Perú, ingrese a www.elcomercio.com.pe y apoye su lugar favorito.

LAMBAYEQUE. TESIS QUE REMUEVE LA HISTORIA

Personaje hallado en Huaca Rajada habría sido el segundo en jerarquía

■ Sujeto aparece dentro de la iconografía que dejaron los moches

■ Los habitantes pensaban que tenía poderes sobre la vida y la muerte

WILFREDO SANDOVAL

La exhumación total de los restos óseos y de una serie de preciosos ornamentos desenterrados a lo largo de tres meses y medio de trabajo, en la tumba de élite del mausoleo real del complejo Huaca Rajada-Sipán, ha revelado nuevos indicios que permitirán conocer la identidad del personaje, enterrado en este sagrado lugar hace 1.800 años.

Los arqueólogos y obreros, que forman parte del proyecto, se han dado cuenta de que están frente a un personaje muy importante, de mucha mayor jerarquía de lo que pensaban cuando empezaron a descubrir cada una de las partes del ajuar funerario.

En principio, creyeron que se trataba del cuarto personaje de la élite mochica, lo cual figuraba en algunos ceramios en que los artesanos graficaron para la posteridad la jerarquía de esta cultura.

Sin embargo, durante la semana pasada, el arqueólogo Luis Chero Zurita, al revisar una gama de iconografías plasmadas en huacos, descubrió que se trataría del segundo personaje en importancia después del gobernante principal.

LOS INDICIOS

Chero quiere profundizar más en su nueva hipótesis, pero adelantó ayer a **El Comercio** que al realizar una minuciosa investigación había detectado que el personaje que siempre acompaña al Gran Señor en los dibujos presenta casi las mismas joyas que fueron desenterradas en la última tumba de Huaca Rajada.

Es decir, el personaje de la iconografía está ataviado con porras, cabezas felinas, una corona de penachos y copas de cobre dorado, además de un par de narigueras de oro y plata, que son el símbolo de poder



PODEROSO. El personaje fue enterrado en un ataúd de madera de algarrobo, tal como ocurrió con el Señor de Sipán y el Viejo Señor de Sipán. No se han registrado otros casos, entre las 18 tumbas halladas hasta el momento.

PARA RECORDAR

■ Los trabajos de excavación se iniciaron el 15 de junio del 2007.

■ El 15 de julio se encontraron los ornamentos, entre ellos una corona con penachos y porras de cobre dorado.

■ Durante la primera semana se agostó se desenterraron dos copas en cada una de las manos del personaje.

■ A principios de setiembre, aparecieron las osamentas.

■ Hasta el momento se han registrado 67 objetos, entre los que figuran 4 porras, 7 cabezas con rasgos felinos, 5 fundas de porras, 2 narigueras, 2 copas, 2 juegos de vestidos elaborados con placas cuadradas, un cuchillo ceremonial, un pectoral de cuentas de chaquiras y un par de sandalias de metal.

de la élite que gobernó el antiguo Perú.

Para el investigador no es descabellado decir que la osamenta pertenecerían a un ser de mucho poder, posiblemente el dueño de la vida y de la muerte.

Igualmente, a este personaje se le atribuye una función trascendental porque es el que recibe las ofrendas cuando no lo hace el Señor y se las entrega a la máxima divinidad, con la que aparece siempre en las iconografías encontradas en los ceramios.

Respaldado en esta hipótesis,



EL APOYO. Los trabajos se realizan con el respaldo financiero de la Unidad Ejecutora Naylamp 111 y del Fondo Ítalo-Peruano.

AL GRANO

Los personajes de las iconografías son reales

CARLOS MENDOZA
DIRECTOR DEL INC-LAMBAYEQUE

► ¿Cuál cree que es el significado de los últimos hallazgos en Huaca Rajada-Sipán?

Se trata de un nuevo hito en la arqueología del país, pero lo más resaltante es la puesta en valor de Lambayeque, a partir de los recursos culturales y turísticos. Los nuevos hallazgos son la continuidad del fortalecimiento de la identidad.

► ¿Las excavaciones son aportes significativos para la vida de los lambayecanos?

Sin duda, se trata de algo muy valioso cada dato. Revelan que los personajes de las iconografías son reales. Gracias a los testimonios gráficos hoy se comprueba que los antiguos peruanos nos dejaron un mensaje de vital importan-

cia que de a pocos estamos comprendiendo.

► ¿Qué hace falta en Lambayeque para que los hallazgos sirvan para el avance de la región?

Un plan de manejo de los recursos turísticos y culturales. Esto le corresponde al gobierno regional y a las municipalidades.

► ¿Es necesario que avancen otros proyectos?

Sí, pero aquí debo resaltar el trabajo que hace la unidad ejecutora Naylamp, que apoya obras en el santuario de Pomac, Ventarrones, Chotuna, donde han descubierto aportes valiosos para comprender el legado que nos dejaron los antepasados.

Luis Chero reúne más evidencias que permitan seguir conociendo otros detalles de este ancestro, cuyo descubrimiento podría significar la instalación de un nuevo orden en el mundo moderno, especialmente entre sus descendientes que habitan los pueblos de Huaca Rajada y Sipán, al sur de Chiclayo, quienes por ahora son beneficiados con una serie de obras de saneamiento y mejores condiciones de vida.

Aunque el desenterramiento de la osamenta ha sido lento porque se ha tenido que restaurar en la misma tumba, Chero

Zurita ha encontrado datos de mucha validez para la ciencia, como que el personaje gozó de buena salud (lo cual se refleja en el perfecto estado de sus dientes) y que su estatura fue más de 1,70 metros.

En las próximas semanas, los restos óseos serán retirados, con lo cual terminarán los trabajos de campo para dar paso a labores de gabinete, que consistirán en llevar a cabo estudios de antropología y otros análisis para determinar posibles patologías y la causa del deceso del personaje. ■

JUNÍN. ¿VUELVEN LOS NARCOVUELOS?

Ubican los restos de avioneta colombiana

■ Los tripulantes, presumiblemente narcos, huyeron del lugar del impacto

Una avioneta de bandera colombiana fue hallada ayer en medio de la selva por unos nativos. Al parecer dicha aeronave se precipitó a tierra cuando transportaba droga procedente de Palmampampa, en el valle de los ríos Apurímac y Ene (VRAE).

Los pobladores que hicieron el hallazgo dieron aviso al personal de la base militar en Satipo, la que a su vez informó a la policía que opera en Mazamari.

Fue el comando instalado en ese lugar el que envió una patrulla al lugar del siniestro. Allí encontró fragmentos de la nave.

Los restos calcinados fueron ubicados cerca del poblado de Miraflores y de la comunidad de Yaviro, en el distrito de Pangoa,

provincia de Satipo.

Según los primeros indicios, los tripulantes de la avioneta, antes de huir, trataron de borrar los números de matrícula y del motor de la aeronave, en un intento de no ser reconocidos, según dieron cuenta fuentes policiales y militares. Sin embargo, se ha determinado que la máquina era de bandera colombiana.

Según la policía, en los últimos años se ha intensificado el cultivo de coca y su procesamiento justamente en la zona desde donde despegó la aeronave.

Como se recuerda, en abril del 2001 fueron suspendidos los vuelos de interdicción realizados por aeronaves de guerra del Perú, con apoyo de Estados Unidos. La medida fue tomada luego de que fuera derribada por error una avioneta en la que viajaban misioneros estadounidenses.

Desde esa fecha, el control del espacio aéreo, especialmente en la selva, es limitado. ■

PUNO. TEMEN OTRO ILAVE

Pobladores amenazan con linchar a alcalde

■ Turba tomó el local municipal del distrito de San Juan de Oro, en la provincia de Sandía

Pobladores descontentos con la gestión del alcalde César Zegarra Lipa, en el distrito de San Juan de Oro, tomaron el local municipal y permanecen atrincherados en ese recinto desde la tarde del martes. Amenazan con adoptar acciones más radicales contra la autoridad edilicia.

La reacción se produjo después de que se frustrara el informe económico que debió rendir el alcalde ante su población, pero, al no satisfacer sus expectativas sobrevino el rechazo.

El alcalde Zegarra es cuestionado por no rendir cuentas de los S/.120.000 mensuales que recibe por Foncomún, canon minero y otros rubros.

Según trascendió, el alcalde habría elevado su informe eco-



nómico ante el Ministerio de Economía y Finanzas, basándose en obras que no existen.

Everardo Vargas Vilca, coordinador de Transparencia, solicitó la intervención de las autoridades regionales para evitar un caso similar al de Ilave, ante el descontento popular. ■

JUNÍN. CONSECUENCIA DE LAS FUERTES LLUVIAS

Puente fue arrasado por crecida del río Tulumayo

■ Estructura iba a ser cambiada por empresa contratada por el Concejo de San Ramón

Un puente metálico que era desmontado para ser reemplazado por una nueva infraestructura fue arrastrado por el río Tulumayo, que creció a raíz de las fuertes lluvias. El hecho ocurrió en el distrito de San Ramón, provincia de Chanchamayo.

Luz Colonio Sánchez, gobernadora del distrito de San Ramón, refirió que en la madrugada de ayer el viaducto fue arrasado cuando era desmontado por técnicos de la empresa Sevalta. Felizmente no hubo desgracias personales. El puente comunicaba San Ramón con los distritos de Vitoc y Monobamba.

Daniel Villayzán Tarazona, responsable de Imagen de la Municipalidad de San Ramón, informó que la comuna financiaba la

EL DATO

Temporal en Pasco

En Pasco también se desató un fuerte temporal con vientos, rayos, lluvia, granizada y hasta nevada sobre la ciudad de Cerro de Pasco. Incluso la localidad quedó a oscuras, lo que causó temor entre los habitantes.

instalación del nuevo puente con un presupuesto de más de tres millones de soles.

Dijo que maquinaria del consorcio constructor trató de rescatar algunas piezas de la estructura arrastrada, debido a que iban a ser usadas en el nuevo puente.

Este percance sucedió a pocas horas de que la crecida del río Chanchamayo destruyera 50 metros de defensas ribereñas que se construían para proteger las bases del puente Guacara. ■