

LIBRO |||| "Rajes del oficio"

Periodistas de palabra

★ INTERROGADOS POR PEDRO SALINAS, VEINTE FUNDAMENTALES HOMBRES DE PRENSA REFLEXIONAN SOBRE EL PAÍS, EL PODER Y EL OFICIO ★ CADA UNO REPARTE FLORES Y PALOS AL RESTO DE SUS COLEGAS

●●● Enrique Planas

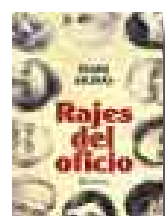
Era un viejo proyecto personal: seleccionar a los periodistas que, según él, son imprescindibles para hacerse una idea de lo que realmente está pasando en el Perú. Tras marchas y contramarchas, y después de leer un libro de entrevistas a columnistas del vasco Jesús María Amilibia, una de las estrellas del diario "La Razón" de España, Pedro Salinas (Lima, 1963) dio con el estilo ligero e informal que buscaba. De diciembre del 2006 a setiembre de este año, visitó a veinte periodistas de alta influencia para someterlos a un cuestionario relativamente común a todos, lo que le permitirá al lector contrastar lo que piensa cada uno sobre el oficio, el poder, la política peruana o el humor. Y claro: qué opinan los unos sobre los otros. Y en esta última pregunta, el entrevistador prefiere ver, a distancia, cómo circulan las flores y los puñales.

En el primer volumen de "Rajes del oficio" (Planeta) reúne a los primeros diez periodistas registrados en su grabadora: Álvaro Vargas Llosa, Beto Ortiz, Raúl Vargas, Rosa María Palacios, Aldo Mariátegui, Jaime Bayly, Mirko Laufer, Federico Salazar, Fernando Vivas y César Hildebrandt. En el segundo tomo, por editarse próximamente, esperan, entre otros, Fernando Rospi gliosi, Enrique Zileri, Gustavo Gorriti, Fernando Ampuero, Jaime de Althaus, Cecilia Valenzuela, Jaime Bedoy y Mario Vargas Llosa.

Entenderá el pecado de dividir a los veinte periodistas en dos grupos: a ninguno le gusta llegar segundo... Si, ya uno me lo hizo saber (ríe). Como entrevistador, siempre nos presenta a sus personajes como



PRENSA Y SUPERPODER. Fanático del cómic, Salinas conversa con los periodistas más influyentes del país.



RAJES DEL OFICIO
Autor PEDRO SALINAS / Editorial PLANETA / Nacionalidad PERUANA / Páginas 224

tipos brillantes. ¿No es un exceso creer que todos lo son realmente? Es una selección de veinte periodistas talentosos, sea en la radio, la televisión y la prensa escrita. El criterio que he seguido no sigue ninguna encuesta del poder. Son periodistas que sigo con frecuencia, aunque piense distinto a ellos.

Álvaro Vargas Llosa dice no conocer en América Latina otra generación de periodistas más talentosa que en el Perú. ¿No es una frase extrema-

damente autocomplaciente?

Sí, quizás. Si estudiamos cada generación de periodistas, puedes encontrar grupos predecesores bastante talentosos. Álvaro está hablando de su época, lo entiendo desde ese punto de vista.

Es curioso que la mayoría de sus entrevistados confiese haber llegado al periodismo por accidente.

Es un sello que marca nuestra generación. De los veinte entrevistados, casi todos querían hacer otra cosa.

Dice mucho del sinsentido de las escuelas y facultades de periodismo.

También. Creo que Fernando Vivas es quien mejor lo explica: para ejercer el periodismo no necesitas pasar por una universidad, necesi-

tas saber escribir. La vocación de periodista uno la descubre en el camino, y el conocimiento de la política y del país no es algo que necesariamente se aprende en una escuela de periodismo.

Sin embargo, la gran mayoría de los entrevistados admite que no entiende el Perú. ¿Falsa modestia?

¡Eso lo vemos elección tras elección! Cada elección me sorprende con los resultados. Coincido con todos ellos. El Perú es un país donde todo puede pasar, desde tragedias impensadas hasta resultados electorales imprevisibles. ●

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

CUÁNDO: Hoy, 8:00 p.m.

LUGAR: Pescados Capitales, Av. La Mar 1337, Miraflores.

JOSÉ SARAMAGO |||| En Argentina



ENCUENTRO. Saramago y Fernández conversaron un largo rato.

Un premio Nobel visita la Casa Rosada

★ EL DESTACADO ESCRITOR PORTUGUÉS LLEGÓ A BUENOS AIRES PARA PARTICIPAR COMO JURADO EN EL PREMIO CLARÍN DE NOVELA 2007

BUENOS AIRES [EFE]. La presidenta electa de Argentina, Cristina Fernández de Kirchner, recibió ayer al escritor portugués José Saramago, quien se encuentra en Buenos Aires para participar como jurado en el Premio Clarín de Novela 2007.

El premio Nobel de Literatura 1998 y su esposa, la periodista española Pilar del Río, fueron recibidos en la Casa Rosada, sede del Gobierno Argentino, en una de las primeras actividades de Fernández como mandataria electa.

Saramago, quien está en Buenos Aires desde hace una semana, participará hoy como jurado en la entrega del premio literario que otorga el grupo periodístico local Clarín, junto con la española Rosa Montero y el argentino Alberto Manguel.

El ganador recibirá 100.000 pesos, además de la publicación de su novela bajo el sello Clarín-

Alfaguara y unirá su nombre a los ya consagrados ganadores del premio, como Pedro Mairal, Leopoldo Brizuela y Betina González.

El autor de "Ensayo sobre la ceguera", "El Evangelio según Jesucristo", "Todos los nombres", "La caverna" y "El hombre duplicado", entre otras obras, asistió luego al lanzamiento del Premio Vivalalectura, instaurado para fomentar y rendir homenaje a las experiencias más destacadas en materia de promoción de la lectura en Iberoamérica.

En esa celebración, sentado en una silla de ruedas, Saramago instó a la juventud a retomar el hábito de la lectura y dijo que de alguna manera sintió que le faltó el respeto a la esposa del presidente argentino, Néstor Kirchner, al no poder ponerse de pie para saludarla en su visita de ayer a la Casa Rosada. ●

Cuando una ama de casa necesita ayuda ahí estará el Esquadrón



ESTE LUNES 11 AM.

Estamos juntos