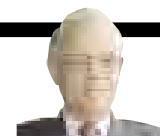


TOROS



Bartolomé Puiggrós Planas

CONCEPCIÓN DE LA TAURAMAQUIA ■■ El dominio de la inteligencia

“Hay que torear a favor del toro”

★ EN SU ESTRENO COMO ACADÉMICO, ENRIQUE PONCE EXPLICA SU FORMA DE ENFRENTAR LA LIDIA ★ SOSTIENE QUE HAY QUE CONVENCER AL ANIMAL PARA LLEVARLO A SU TERRENO

En su discurso, titulado “Arte y técnica del toreo”, exposición pública de su filosofía y su concepción del toreo basado en la hegemonía del intelecto (la inteligencia del hombre frente a la fuerza del toro, el valor consciente como elemento imprescindible y el arte como consecuencia del encuentro del hombre y del animal), en el salón principal del Palacio de Congresos de Córdoba, Enrique Ponce, el primer matador de toros en recibir un grado académico por la Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba (España), dijo:

“Hay veces en que como profesional me pregunto si la técnica en el toreo se aprende. Indudablemente, diríamos que sí, que la técnica se aprende, aunque con el arte se nace. Hay veces que dudo si la

técnica también de alguna manera nace dentro del torero, porque hay que pensar tan rápido delante del toro en muchas ocasiones que, en lo personal, parece que alguien interiormente me dice qué tengo que hacer sin ni siquiera poder pensarlo. Toques que brotan de mis muñecas al instante, en décimas de segundo, y que voy aplicando sin que me dé tiempo a pensarlo. Perder o ganar un paso, según el toro te pida, porque es el toro el que marca la pauta, el que de alguna manera te dice ponte aquí o allí; sométeme por abajo o ayúdame con suavidad a media altura. Nunca he visto un toro que no quiere humillar, a base de bajarle la mano termine humillando. Porque, al contrario, terminaría viéndote por arriba, que es su condición natural y no le pegarías ni un pase.

Ahora bien, si a esos toros que no humillan los consientes a media altura, que es por donde quieren embestir, y los encelas en la muleta, puede que en algún momento les hagas humillar. Quiero decir con esto que al toro no hay que enfadarlo, sino todo lo contrario, convencerlo de que, sin hacerle daño y sin que se dé cuenta, puedes ir llevándolo a tu terreno. He visto muchos toros que hasta les cambia la expresión de su mirada cuando lo tienes dominado. Tampoco quiero decir con esto que no haya toros a los que tienes que castigar con “muleta de látigo”, obligando por abajo y pudiéndole, dejándole patente quién manda allí. Pero siempre hay que ir y torear a favor del toro, nunca en contra. Por lo tanto, para mí torear no es llevar al toro por donde no quiere ir, sino

por donde tú quieres que vaya. Eso sí, siempre con su permiso”.

Esta declaración choca con lo que dijo Domingo Ortega, famoso matador de la llamada edad de plata del toreo antes de la Guerra Civil Española, en su famosa conferencia “El arte del toreo y la bravura del toro”, de que “torear es llevar al toro por donde no quiere ir”, o lo que dijo hace poco en México José Tomás: que el toreo de Ponce era el “arriesgar lo menos posible”. El maestro lleva 18 temporadas haciendo España y América, ha toreado 1.835 corridas, de ellas 76 tardes en Valencia saliendo a hombros en 33 ocasiones, 41 en Sevilla, 40 en Madrid, 39 en Bilbao y en la México y el 12 de diciembre le darán la Medalla de Oro de las Bellas Artes. ●



El primer torero académico

★ El matador de toros Enrique Ponce recibió la Medalla de Académico de manos del director de la Real Academia de Córdoba, Joaquín Criado, en medio de grandes ovaciones.

(APOSTILLAS)

★ El certificado de la inspección veterinaria de las reses de la ganadería mexicana Fernando de la Mora, lidiadas el día 11, dice que no presentan señales de enfermedad, las edades cumplen con lo que el reglamento estipula (entre 4 y 6 años) y se tomaron las astas de los toros número 85 y 33 para analizarlas. Al terminar, concluyeron que no hubo manipulación de las defensas.
★ Felicitaciones a la Municipalidad del Rimac por volver a hacer y difundir estos análisis. También al Consejo Taurino que está cumpliendo su misión, cosa que no hicieron los

anteriores defenestrados, precisamente por esto y tener intereses en el negocio que debían vigilar.

★ Esta semana, por el partido de fútbol entre el Perú y Brasil por las Eliminatorias al Mundial de Sudáfrica 2010, no hubo corrida de toros. La corrida pasa para el 2 de diciembre.

★ El cartel de la corrida del domingo 25 estará integrado por Enrique Ponce, El Juli y Sebastián Castilla, con toros mexicanos de Bernaldo de Quirós. Un gran y atractivo cartel, con tres de los cuatro ases de la actual baraja taurina.

★ El Juli entra al cartel del 2 de diciembre, ya que Ponce tiene un compromiso en Nueva York con el rey de España. El cartel queda

integrado de esta manera: Freddy Villafuerte, El Juli y Palomo Linares hijo, con toros de Teófilo Gómez. Bien la empresa, ya que El Juli tiene la misma máxima categoría.

(COTILLEO TAÚRICO)

★ Los declarados enemigos del toreo, Miguel Bosé (hijo) nada menos que de Luis Miguel Dominguín, Joan Manuel Serrat y Joaquín Sabina vieron desde el callejón en la México la reaparición de José Tomás.
★ Miguel Abellán y Luis Álvarez Canorea rompieron su relación de apoderamiento. Ahora lo apodera Rafael Corbelle. Poli Romero,

apoderado de César Jiménez. Y Luis Álvarez, nuevo apoderado del colombiano nacido en Panamá, Luis Bolívar, y de Salvador Cortés.

★ Arturo Macías (que junto con Joselito Adame son las nuevas figuras mexicanas) estará de para durante cinco meses debido a la fractura en una vértebra. Había toreado 66 corridas, cortado 80 orejas y 5 rabos. Además, había logrado un indulto antes de su grave lesión.

★ El domingo 11, con solo 8.000 espectadores en la Plaza México, confirmó la alternativa Alejandro Talavante, quien cortó oreja. Ochoa y Casasola nada (San José). En Orizaba, José Tomás

cortó dos orejas, alternando con Zotoluco y Mora (Marrón) y en Guadalajara Joselito Adame tres orejas y rabo, acartelado con Rincón, Garibay y Ricardo Rivera, quien cortó oreja y oreja (Begoña).

★ El 14, Vicente Ruiz ‘El Soro’ fue operado con éxito de su lesión de rodilla que ha necesitado 24 intervenciones. Le han puesto una prótesis con la que podría volver a torear. Y Sebastián Palomo Linares padre fue intervenido de una dolencia cardíaca de la que se repone.

★ Y ayer 18, en Torreón (México), David Gil alternó con Ricardo Medina y José Ortiz (viuda de Fernández).
★ Feria de Valencia (Venezuela).

El 15, Jesulín de Ubrique (que se despedía) cortó cuatro orejas, Leonardo Benítez tres y Cayetano (que reaparecía) dos. El 16, reapareció Ponce y con El Fandi cortaron oreja. Orellana nada. El 17 todos a hombros: Rivera Ordóñez indultó al 5 (Vinagrete, número 411 con 432 kilos), Leonardo Benítez y Julio Benítez ‘El Cordobés’ (La Ahumada).

(NOTAS DEL PERÚ)

★ Este miércoles 21, en el Centro Cultural Ricardo Palma (cuadra 7 de la avenida Larco, en Miraflores), rendirán homenaje a Ángel Parra, quien cumplirá 50 años de cronista taurino.



COPA TOTAL ELIMINATORIAS

Rompecabezas

Fecha pasada: Argentina venció a Ecuador 2-0 (10-12)

HOY ESCRIBE: Marcelo Claessens (6), Juan Puiggrós (13)

Mañana: Uruguay vs. Chile (1:00 p.m.), Perú vs. Brasil (4:00 p.m.)

El Comercio

AL SERVICIO DEL PAÍS DESDE 1838

temadeldía: PRIMERA DAMA ES LA NUEVA PRESIDENTA

Vive de cerca los partidos de nuestra selección

contra Brasil y Ecuador con la edición especial de Copa Total

En esta Edición Especial de Copa Total tendrás una cobertura especial de todos los partidos de las Eliminatorias.

Además:
Enviado especial en Quito.
Interesantes comentarios de nuestros reconocidos columnistas.
Todos los datos, las entrevistas y amplia cobertura de todos los partidos de la fecha.

Desde el 17 hasta el 22 de noviembre solo con

