

# Los tocayos de la Ciudad de los Reyes

IVÁN HERRERA ORSI

Lima es hija de provincianos. Yuri Lima Galindo Rubio. En su casa ubicada al pie del cerro El Agustino está preparando pollo al maní, aunque su especialidad es el puca picante, un plato ayacucho que también lleva maní, pero cuyo protagonista es el chicharrón. La próxima semana Yuri Lima, quien bordea los 40 años, va a viajar a Ayacucho por los carnavales. Su papá era de allá, nos dice, y él nos mira desde un cuadro, un tipo serio, lentes, nariz ancha. Cuando era un muchacho, dejó la chacra y se vino a la capital donde se dedicó al comercio y formó una familia. Y la familia ha vivido en el Rimac, en Independencia, en El Agustino.

La casa de Yuri Lima está decorada con figuras de inspiración egipcia y ella se muere de vergüenza de que le preguntemos por su nombre. Sabe que le pusieron Yuri en honor al cosmonauta ruso, pero no recuerda por qué se llama Lima. Ella se ha acostumbrado a que, al efectuar un trámite y dictar su nombre completo, le respondan con un brillo burlón en la mirada. Sin embargo, asegura que le agrada su tocaya. Hasta hace un tiempo le molestaba el



**CUMPLE AÑOS.** Lima Elizabeth Goyzueta nació un 18 de enero y, aunque es chalaca, siente que su vida está entrelazada con la de la capital peruana.

“Sus padres se preparaban para las celebraciones por el aniversario de la ciudad. El trabajo de parto cambió sus planes”

tráfico, pero ya ni eso le disgusta, dice sospechosamente.

Lima, otra de ellas, tiene dos hijos que viven en Estados Unidos. Lima Elizabeth Goyzueta Biollo, de ascendencia italiana, nos ha recibido con una amplia sonrisa en su casa de San Borja. En estos días, en que la empleada está de vacaciones, la vivienda luce especialmente grande o vacía. Pero ella está de buen humor. Se acerca su cumpleaños. Hace 73 años, sus padres se preparaban para asistir a las fiestas por el aniversario número 400 de la capital, cuando el trabajo de parto cambió sus planes.

“De alguna forma, siempre he sentido que mi vida estaba relacionada con el destino de la ciu-



**JUEGOS.** Alejandro Lima le debe su nombre a un jugador de fútbol, pero se ha acostumbrado a que le hagan bromas vinculadas con la ciudad.

dad”, confiesa Lima Elizabeth, aunque es chalaca y durante algún tiempo prefirió firmar solo como “L. Elizabeth”.

De soltera, cuando empezaba a trabajar de secretaria bilingüe en compañías transnacionales, debía cruzar en tranvía los campos de cultivo que se extendían entre el Callao y Lima. “Ahora no hay nada vacío”, reflexiona, sin tristeza. En su cuadra, sombrea-

da por los árboles, ya se ha comenzado a tumbar las casas para reemplazarlas por edificios.

Lima sigue de pie, pero la enfermedad la ha golpeado: Lima Luisa Herrera Accinelli. Ella tiene cáncer, y lo soporta en su casa, en Breña, animada por el afecto de su esposo, Julio César, y el alboroto de sus mascotas: un perro, pericos australianos, loros. Lima Luisa pasa el tiempo leyendo y también le gusta



**HOMENAJE.** El padrino de Lima Luisa, un español nacionalizado peruano, le puso ese nombre en homenaje a la tierra que lo acogió.

ver en la televisión programas políticos. En su deseo de mantenerse informada se adivina la influencia del hombre que la crió: José Pardo y Castro, un gallego nacionalizado peruano, quien durante varias décadas trabajó para **El Comercio**.

Pardo era su padrino. Él resolvió que se llamaría Lima como la ciudad en la que decidió quedarse. Por eso, ella —a quien le inquieta el aumento de la delin-

cuencia— no utiliza el nombre de Luisa. Para todos es Lima. Limita, para los más cariñosos.

## TIEMPOS MÁS SANOS

También hay hombres llamados Lima y uno de ellos vive al fondo de un callejón, en Barrios Altos, cerca de ese emporio de la falsificación que es el jirón Azángaro. Alejandro Lima, corpulento y amable, aclara que a él le pusieron así por

MÁS DATOS
Más de 20 mil peruanos
■ Según el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil (Reniec), 87 peruanos se llaman igual que la capital del Perú. En su mayor parte, se trata de mujeres. La palabra suele aparecer en nombres compuestos como Rosa de Lima.
■ Aunque algunas de estas personas residen en el extranjero, y varias otras en los departamentos de Arequipa, Cajamarca, Junín y La Libertad, la mayoría corresponde a la propia capital.
■ Asimismo, en el registro figuran 10.552 compatriotas cuyo apellido paterno es Lima. El apellido está presente desde el Callao hasta la provincia de Purús, en Ucayali.
■ A ellos se les suman las de 10.061 personas que llevan la palabra Lima como apellido materno.

un viejo jugador de fútbol brasileño, pero entiendo que lo primero que se le venga a la mente a la mayoría, cuando él se identifica, sea la tres veces coronada villa. De joven, cuando iba a los conciertos por el aniversario de la ciudad, sus amigos le cantaban “Happy Birthday”. Cuando en las noticias advierten que Lima amanecerá nublada, su esposa bromea anunciando que él estará de mal humor.

Alejandro Lima, que se gana la vida como vendedor de una tienda de artículos electrónicos, es un tipo religioso. El día en que lo conocimos, en torno a una gaseosa, nos dijo que esa noche se iba a reunir con sus hermanos para rezarle a San Martín de Porres por la salud de su mamá. Desde los 15 años, él es cargador de la hermandad de San Martín de la calle Sandía, en Barrios Altos. Por supuesto, eso no le impedía entonces obligar a los miembros delequipo perdedor a bañarse en una pileta del Paseo de los Héroes Navales cuando jugaba fútbol con los amigos.

—Antes las cosas eran más sanas— dice Alejandro Lima, quien se apellida Coca. ■

FESTEJOS SE PROLONGARON HASTA LA MADRUGADA

## Con una gran serenata la capital celebró sus 473 años de fundación

Este año la Municipalidad de Lima buscó realizar un homenaje a la mezcla de culturas existentes en la metrópoli capital. Por eso las celebraciones por el aniversario 473 de la fundación de Lima se caracterizaron por tener no solo valses y polcas, sino también música clásica, rock y cumbia.

Cuando llegó la medianoche, Lucía de la Cruz le cantó a Lima. Ella estuvo acompañada por el alcalde metropolitano, Luis Castañeda Lossio. Momentos antes estuvieron el grupo de rock La Sarita y José de la Cruz, conocido como Guajaja.

La Plaza de Armas estuvo casi llena de vecinos que disfrutaron del espectáculo iniciado a las cinco de la tarde. La celebración empezó con la presencia de Ángel Ramos, un pianista de 10 años, quien interpretó piezas de Mozart, Beethoven y finalizó con “La flor de la canela”. Conforme oscurecía todos escucharon valses y festejos en la voz de Rosaluz y observaron al ballet de danzas folclóricas de la Municipalidad de Lima.

La seguridad de las calles estuvo a cargo de los agentes del serenazgo y de la Policía Nacional, quienes se quedaron hasta la madrugada, cuando se apagaron las luces con los últimos acordes del grupo Caña Brava. ■



**BAILE.** Los vecinos de Lima bailaron en la Plaza de Armas contagiados por el ritmo de los valses.



**PURA SARITA.** El grupo de rock La Sarita hizo vibrar a los jóvenes que abarrotaron la plaza.

COINCIDEN DOS ENCUESTADORAS

## El principal problema de Lima es la inseguridad

La falta de seguridad y la amenaza de la delincuencia. Esos son los principales problemas de la ciudad capital según las últimas encuestas realizadas por la Universidad de Lima y la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

El Grupo de Opinión Pública de la Universidad de Lima detectó que la falta de seguridad ciudadana (43%) es percibida con más frecuencia por las mujeres y por las personas entre 48 y 70 años como el principal problema.

Por su parte, el Instituto de Opinión Pública de la PUCP halló que el 64% de los entrevistados considera que la delincuencia es el principal problema que afrontan los residentes en la capital. El sector A es el que más percibe esta amenaza.

Pese a esto, según la Universidad de Lima, el 51% de los encuestados siente que la ciudad ha mejorado en el último año. Para estas personas, el ornato de la Ciudad de los Reyes es lo mejor y a un 54,1% le parece bonita. Asimismo, la PUCP encuentra a un 71% de personas que también considera que la capital está mejor que hace 12 meses. Estos valoran el ordenamiento del comercio ambulante en el Centro Histórico.

Ambas encuestas también coincidieron en que los entrevistados miran con buenos ojos la tres veces coronada villa. El es-

tudio de la Universidad de Lima informó que el 38,5% siente cariño por la capital, mientras que la PUCP precisó que 44% está muy orgulloso de la ciudad.

## SÍMBOLO: LA PLAZA DE ARMAS

Dentro de los lugares más representativos de la ciudad, la Plaza de Armas ocupa el primer lugar, según indica el 29% de los encuestados por la Universidad de Lima. Muy similar es el resultado hallado por la PUCP, donde el 27% confiesa que la Plaza de Armas es su lugar favorito.

Los encuestados por la Universidad de Lima opinan que la música criolla (71,9%) es la que más identifica a esta ciudad. Muy atrás quedan el huaino, la cumbia, la salsa, el bolero y el rock.

Cuando los limeños se ausentan, además de su familia, lo que más extrañan es la comida (30%), según la PUCP. Para este estudio de opinión, el plato más representativo es el cebiche (62%), muy por encima del arroz con pollo y el ají de gallina.

El estudio del Instituto de Opinión Pública de la PUCP realizó 503 entrevistas en todos los distritos limeños el 12 y 13 de enero pasado. Mientras que el Grupo de Opinión Pública de la Universidad de Lima encuestó a 498 ciudadanos y usó información estadística elaborada en el 2007 por el Reniec. ■