

EXPOSICIÓN ||| "Cenizas y nieve"

El Museo Nómada llega a México

★ LAS IMÁGENES SON OBRA DEL FOTÓGRAFO CANADIENSE GREGORY COLBERT ★ LA MUESTRA, INSTALADA EN LA PLAZA CENTRAL MEXICANA, EXPLORA LA INTERACCIÓN NATURAL ENTRE EL HOMBRE Y LOS ANIMALES

MÉXICO [AP]. Una exposición de 53 fotografías a gran escala y tres películas de 35 mm del artista canadiense Gregory Colbert fue inaugurada en pleno Zócalo (plaza central) de la Ciudad de México, donde se espera que la muestra sea vista por más de un millón de personas.

La exposición, llamada "Cenizas y nieve", ya ha sido montada en Venecia, Nueva York, Tokio y Santa Mónica y su instalación en México, en un novedoso "Museo Nómada" de bambú y en el que participaron 36 especialistas colombianos, tuvo una inversión de cinco millones de dólares, procedentes de la iniciativa privada.

La obra de Colbert, quien estuvo en la apertura de la mues-



SALVAJE. Fotografía impresa sobre papel de arroz japonés, hecho a mano, con tonos sepia.



A GRAN ESCALA. La muestra consta de 53 imágenes de un tamaño promedio de 3,5 por 2,5 metros.

tra, consta de 53 imágenes de un tamaño promedio de 3,5 por 2,5 metros, en las que se observan personas, animales y tierras distantes, mientras que las películas son narraciones poéticas de un mundo sin principio ni fin.

"En esta muestra se concentran 16 años de odisea personal y artística de Colbert, quien ha completado más de 40 años de extensas expediciones internacionales a lugares tan diversos como India, Egipto, Birmania, Sri Lanka, Kenya, Etiopía", entre otros, informó la alcaldía mexicana.

La muestra de Colbert, que permanecerá en México hasta el 27 de abril, ha sido visitada por más 1,5 millones de personas en las ciudades donde se ha presentado y será llevada a otras urbes de América Latina, Asia y Europa.

Colbert confía en que esta plaza, en ocasiones un lugar de conflicto, con la exposición se convierta en un espacio de unión y armonía. ●

PROPUESTA ||| "El David"

Buscan nuevo espacio para escultura



¿SE MUDA? La obra maestra de Miguel Ángel busca nuevo techo.

FLORENCIA [EFE]. Tras 135 años expuesto en la Galería de la Academia de Florencia, el "David" de Miguel Ángel será trasladado a un nuevo espacio cultural de las afueras de la ciudad si prospera la propuesta planteada por el consejero de cultura de la Región Toscana en una carta al ministro de Bienes Culturales, Francesco Rutelli.

En la misiva, desvelada el jueves pasado por el diario "La Repubblica" y dirigida también al alcalde de Florencia, Leonardo Domenici, el consejero regional de cultura, Paolo Cocchi, asegura que la capital de los Medici "ha alcanzado ya el umbral de insostenibilidad turística y la actual ubicación (del David) en el centro es desafortunada desde el punto de vista logístico".

Cocchi vaticina que la afluencia de visitantes que acuden a Florencia aumentará en los próximos años, por lo que considera que "ampliar el área turística y descongestionar el centro podría aportar beneficios a todos". Sobre esta propuesta no se han pronunciado ni el alcalde ni el ministro Rutelli.

Tampoco lo han hecho los responsables de la Galería de la Academia, que podría ver mermados sus ingresos y su fama si dejara de albergar esta obra maestra del renacimiento florentino, una escultura de mármol de más de cuatro metros de altura. El consejero regional trata de evitar la polémica que podría desencadenar su propuesta: "No hagamos un referéndum, no nos dividamos entre partidarios y detractores del traslado: hagamos más bien un estudio sobre los flujos turísticos; la región está dispuesta a pagarlo".

El emplazamiento sugerido para la estatua se encuentra en una nueva área cultural a 2,5 kilómetros de distancia del centro de la ciudad donde está prevista la construcción de un nuevo teatro para el festival 'Maggio musicale fiorentino'.

Antes de ser colocado en el museo que lo acoge desde 1873, el "David" estuvo situado durante más de 350 años, desde que Miguel Ángel lo concluyó en 1504 hasta ese año, delante de la entrada principal del Palazzo Vecchio, al aire libre. ●

Desde este lunes

Una nueva generación

de cantantes y bailarines

está lista para el gran reto

Desafío & Fama

De Lun a Vie
5 Pm

PANAMERICANA