

“INVISIBLES” |||| Cuando hablan las piedras

Rodaje en una comunidad arrasada por paramilitares y el ejército colombiano

★ EL CINEASTA PERUANO JAVIER CORCUERA NOS ENVÍA ESTE ARTÍCULO PARA PRECISAR LAS CONDICIONES EN QUE FILMÓ SU NUEVO DOCUMENTAL “INVISIBLES” ★ ESTA PELÍCULA REALIZADA EN COLOMBIA SE ENCUENTRA NOMINADA A LOS PREMIOS GOYA

●●● Javier Corcuera

Se habla de la guerra en Colombia y pocas veces se dice que durante la gestión de Uribe, con apoyo de Estados Unidos y la complicidad del ejército surgieron los grupos paramilitares. El escándalo de la ‘parapolítica’ da cuenta de vínculos de congresistas y funcionarios de la justicia con estos mercenarios que han desplazado a millones de campesinos de sus tierras.

Durante el rodaje de “Invisibles” conocimos una comunidad expulsada por los paramilitares. Con la joven campesina Luz Neida viajamos a El Encanto, en el Alto Ariari, zona caliente de la guerra. En esta comunidad, los paramilitares y el ejército asesinaron a más de cien personas, acusándolas de colaborar con la guerrilla. Había niños y ancianos. Algunos pobladores fueron descuarti-



TESTIGOS. Javier Corcuera y el niño lustrabotas, protagonista de “Invierno en Bagdad” (2005), su anterior película.

zados con motosierras. A Luz Neida le mataron a su padre, al padre de sus hijos, a su compañero, y a su mejor amiga se la mandaron en bolsas. Había sucedido hace cuatro años y conocimos a Luz el día antes del retorno. Nos costaba entender de dónde Luz sacaba tanta fuerza en medio de tanta sombra. Decidimos acompañarla en su viaje de vuelta junto con otros sobrevivientes. Subimos a un camión con el equipo de rodaje y empezamos a filmar.

La estrategia era llegar cerca del pueblo arrasado y crear una zona humanitaria donde identificarse como población civil y exigir justicia. Desde aquel enclave empezaron a recuperar sus fincas y reconstruir sus vidas. La garantía de sobrevivir es la presencia de algún observador internacional. Así entramos en la vida de hombres y mujeres del campo, en medio de la guerra más larga de Amé-

rica Latina. Conocimos el dolor y la valentía de esta gente dispuesta a luchar para que se sepa la verdad y empezar a construir una nueva sociedad, en una Colombia en paz.

Al llegar a la comunidad, Luz nos llevó a conocer el árbol de la vida, el más alto de aquel lugar. Al regazo de aquella ceiba descansan decenas de piedras, cada una lleva el nombre de un niño, un familiar, un amigo asesinado. “Aquí vengo a hablar con ellos –nos dijo– a decirles que ya hemos vuelto y que no vamos a parar hasta realizar nuestros sueños”.

Junto a Luz escuchamos la voz de las piedras e hicimos esta película para que un día dejen de ser invisibles. ●

MÁS INFORMACIÓN

TÍTULO: “Invisibles” (2007)
LUGAR: Centro Cultural de la Católica
DIRECCION: Av. Camino Real 1075

SUNDANCE |||| Spurlock vuelve al ataque

Tras la pista de Bin Laden

★ EL CREADOR DEL DOCUMENTAL “SUPER SIZE ME” BUSCA EN SU NUEVO FILME AL LÍDER DE AL QAEDA EN MÁS DE 7 PAÍSES DE MEDIO ORIENTE

LOS ÁNGELES [EFE]. Morgan Spurlock, que saltó a la fama gracias al documental “Super Size Me” (2005), en el que denunciaba la obesidad en Estados Unidos, vuelve a sembrar la polémica con su película sobre la búsqueda de Osama Bin Laden, presentada esta semana en Sundance.

En “Super Size Me”, documental nominado al Oscar en el 2005, Spurlock se alimentó solo con menús de McDonald’s para desayunar, comer y cenar, lo que lo hizo engordar once kilos y sufrir fuertes

subidas de colesterol y de la tensión arterial.

Ahora vuelve a la palestra internacional con “Where in the World is Osama Bin Laden?” (¿Dónde en el mundo está Osama Bin Laden?), una crónica sobre la indagación a cargo del propio Spurlock del hombre más buscado de la tierra, una idea que le sobrevino tras ser reelegido George W. Bush para un segundo mandato como presidente de EE.UU.

El realizador y su equipo, una vez que se sometieron a un entre-

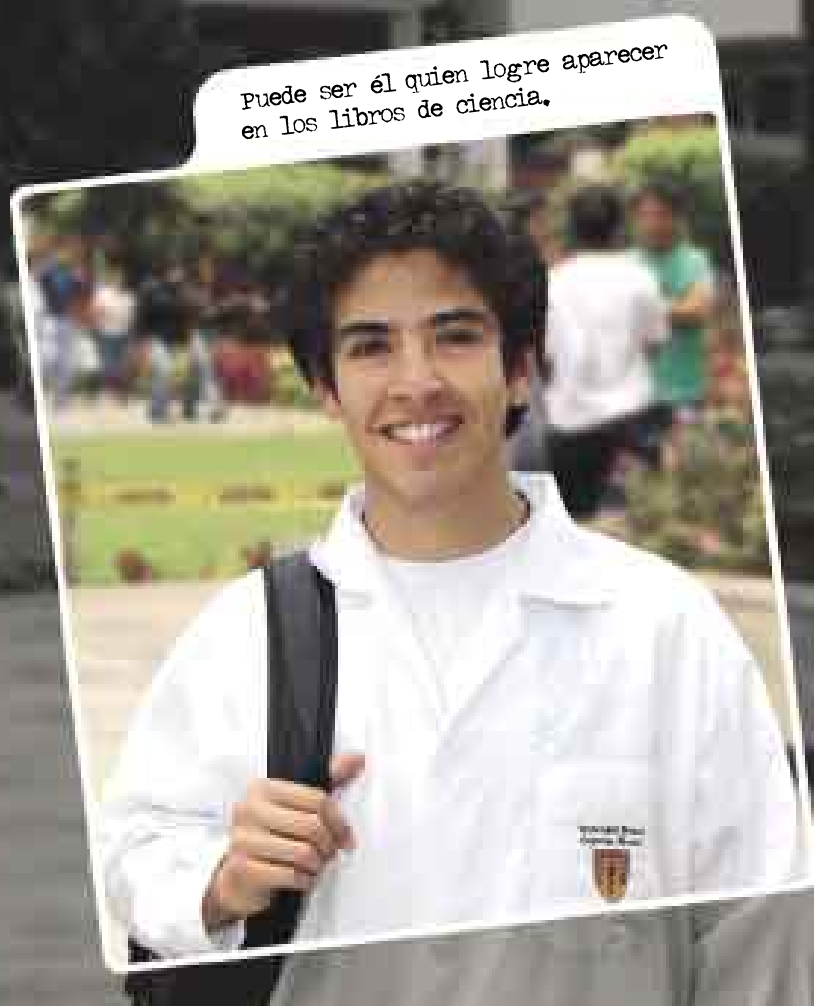
namiento para evitar a los francotiradores de la zona, recorrieron Marruecos, Israel, Egipto, Arabia Saudí, Afganistán y Pakistán siguiendo el rastro por Oriente Medio del terrorista.

“Sufrimos un ataque con cohetes en la base donde nos quedamos, aunque nadie murió. Las emboscadas de los talibanes ocurrían constantemente, así que aunque disfruté la estancia allí. Hubo momentos en los que era increíblemente terrorífico”, aseguró el director. ●



AL ACECHO DEL MITO. El documentalista estadounidense critica con humor al gobierno de su país al no haber podido capturar al terrorista más buscado del mundo.

GREY



Tú puedes hacer que la ciencia avance. Sé parte de esto. **ADMISIÓN 2008**

- MEDICINA.
- ESTOMATOLOGÍA.
- BIOLOGÍA.
- QUÍMICA.
- MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA.
- FARMACIA Y BIOQUÍMICA.
- INGENIERÍA INFORMÁTICA.
- PSICOLOGÍA.
- ENFERMERÍA.
- ADMINISTRACIÓN EN SALUD.
- TECNOLOGÍA PARA URGENCIAS MÉDICAS Y DESASTRES.
- TECNOLOGÍA MÉDICA en las especialidades de: Laboratorio Clínico, Terapia Física y Rehabilitación, Terapia de Audición, Voz y Lenguaje.

Universidad Acreditada Internacionalmente

FACTOR EXCELENCIA: Tener promedio igual o mayor de 14, de tercero a quinto de secundaria. Medicina cerró inscripciones en esta modalidad.
4ta Fecha: Entrevistas del 6 al 8 de Febrero de 2008.

EXAMEN DE ADMISIÓN:
Psicología, Medicina Veterinaria y Zootecnia, Enfermería, Química, Ingeniería Informática, Administración en Salud y Tecnología Médica: 17 de Febrero de 2008.

Traslado externo: No se aplica para Medicina.

Venta de prospecto en Teleticket de Wong y Metro.



UNIVERSIDAD PERUANA
CAYETANO HEREDIA