

DESTINO MACABRO ||| Visita nocturna al cementerio

JUAN PONCE



TODOS LOS ÚLTIMOS JUEVES. Cada fin de mes, la Sociedad de Beneficencia de Lima reúne a más de 200 personas para visitar el cementerio más hermoso de nuestra capital.

Bajo la luz del maestro

■ UNA NOCHE LLENA DE HISTORIA Y CULTURA. ESO PODRÁ ENCONTRAR EN LAS VISITAS NOCTURNAS AL PRESBITERO MAESTRO

●●● Jack Lo Lau

De niño, al finalizar octubre, iba a colocarle flores a familiares que ni mi abuela conocía. Recuerdo esos grandes monumentos siempre cubiertos por una sábana delicada de polvo. También esas gigantescas paredes que tenía que trepar para colgarle el ramo de flores (las lápidas no tienen macetero). Siempre me pareció un gran museo. El primero en mi retina. De los más finos. Forrado en mármol, con esculturas perfectamente talladas, con un diseño que me permitía jugar por los pasillos en

medio de un silencio sepulcral. Fui creciendo y me di cuenta de que pocas personas lo conocían. Lo confundían con otro o tal vez solo habían escuchado algo de él. Eso me indignó.

Sin embargo, la Sociedad de Beneficencia de Lima Metropolitana viene trabajando para que este cementerio tome el lugar que se merece en la conciencia de todos los limeños. En este 2008 (31 de mayo), el lugar que cobija a los muertos más antiguos de Lima cumple 200 años de vida. Un

buen motivo para darse una vuelta por ahí. Y qué mejor que en la noche.

ALALUZDELA LUNA

Para algunos les resultará una verdadera noche de terror. Para otros, una cita romántica. Pequeñas velas colocadas en los caminos. Antorchas rondando por los pasillos. Mucha gente observando, caminando, preguntando. Muchas esculturas para ser admiradas y todos bañados por la luz blanca e incandescente de la luna.

Desde el 30 de mayo del 2002, la Beneficencia de Lima viene organizando estas salidas nocturnas (de dos horas) los últimos jueves de cada mes, las cuales tienen carácter histórico y giran bajo un eje temático. Es decir, si toca "Mujeres célebres" en la visita (vea el cuadro de la siguiente página) conocerá las tumbas de féminas que han hecho historia, como Clorinda Matto de Turner, Rosa Merino o Ignacia Rodulfo viuda de Canevaro, por nombrar algunas de ellas. También, de paso,

podrá identificar los nichos de presidentes (como Augusto B. Leguía o Mariano Ignacio Prado), protagonistas de la Guerra del Pacífico (ubicados en la Cripta de los Héroes), de escritores y poetas (de la talla de José Santos Chocano, Abraham Valdelomar, Ricardo Palma, por mencionar algunos), personajes curiosos (como el músico Felipe Pinglo), todas esas personas solo las hemos visto en las clases del colegio o la universidad. Cada uno de ellos estará ahí para que, con todo el respeto