

díganosloquepiensa

Área de Opinión.
Empresa Editora El Comercio.
Jr. Miró Quesada 300
Lima 1, Perú

CONTÁCTENOS ▶ dellector@comercio.com.pe

Señores lectores: El Comercio agradece sus cartas. Es imprescindible que escriban en ellas su nombre completo, documento de identidad, dirección y teléfono. Nos reservamos el derecho de editarlas.

Curarse en Madrid

Señores Directores:
Deseo hacer algunas precisiones a la nota "Niño peruano que fue desahuciado será tratado de leucemia en España". 1) Leonardo Javier Rodas Villalobos es paciente de nuestra institución y al momento de la publicación estaba hospitalizado. Según nuestros especialistas, su mejor opción con intención curativa es un trasplante alogénico de médula ósea. 2) El programa de trasplante alogénico de médula ósea se inició en nuestra institución en setiembre del 2007 y, por ahora, se está realizando en pacientes adolescentes y adultos. Se ha considerado efectuarlo en la población pediátrica en el transcurso del 2008. 3) En la entrevista sostenida con el padre del paciente se le explicó la situación del mencionado programa en el Instituto Nacional de Enfermedades Neoplásicas (INEN), pero se le dio la alternativa de acudir al hospital Edgardo Rebagliati. Se remitió una carta en la que se explica que en nuestra institución, por el momento, ese tratamiento se realiza en pacientes mayores de 12 años y que no existen inconvenientes para continuar con el manejo ambulatorio de algún paciente que se haya



MANOS ARRIBA. La Municipalidad de San Isidro anuncia que retirará panel que un lector acusó de políticamente incorrecto (ver: Un panel menos).

realizado el trasplante en otra institución. Dicho documento también iba dirigido a cualquier institución donde podría realizarse el trasplante de médula ósea, ya que el padre expresó que tenía la posibilidad de recibir ayuda de una ONG. 4) En la nota mencionan frases que no se ajustan a la verdad. Ninguno de nuestros especialistas ha mencionado: "Eso ya no tiene cura

y por la hinchazón que tiene, sepa que es el principio de muerte". "En el INEN le dijeron desde un primer momento que no se da quimioterapia a menores de 12 años". "El niño se encuentra ingresado en el INEN gracias a la compasión de un médico". "Un médico hindú le buscó cama y lo ingresó". "Las autoridades peruanas no respondieron a la súplica de su padre".

Atentamente,
CARLOS VIGIL ROJAS
DIRECTOR GENERAL DEL INEN

■ Nuestra corresponsal en España, Yolanda Vaccaro, entrevistó a Merly Villalobos en Madrid, tía del niño enfermo, quien le relató el drama que refiere la nota. Su hermana, la madre del menor, le confirmó el relato cuando llegó a España con su hijo. Es cierto que el INEN ha facilitado, mediante documentos, el traslado del menor, como también es cierto que, en este caso, se dejan ver sus limitaciones para el tratamiento de infantes con leucemia. Los médicos que recibieron a Leonardo Rodas Villalobos en Madrid han señalado su sorpresa por el mal estado del pequeño.

Un panel menos

Señores Directores:
Me dirijo a ustedes con relación a la carta publicada en la edición del 27 de enero del 2008, bajo el título "Negro y judío", en la que se cuestiona la presencia de un panel publicitario con material discriminatorio de la Municipalidad de San Isidro, ubicado frente al Ministerio de la Producción. Al respecto, deseamos precisar lo

siguiente: 1) La presente gestión edilicia toma nota de la preocupación del lector, e informa que la subgerencia de Comunicaciones e Imagen está próxima a cambiar este y otros paneles que existen en diversas vías del distrito. 2) Asimismo, a pesar de ser un panel instalado años atrás, expresamos nuestro compromiso para promover la equidad e igualdad.

Atentamente,
SUBGERENCIA DE COMUNICACIONES E IMAGEN DE LA MUNICIPALIDAD DE SAN ISIDRO

■ Saludamos la buena reacción de la Municipalidad de San Isidro a la fundamentada carta del lector y esperamos que no demore la remoción del panel que se presta a malentendidos racistas.

El Hyundai del embajador

Señores Directores:
En la columna Sin Confirmar del 25/1/08, bajo el titular de "Autos diplomáticos", se menciona que estaría involucrado, junto con otros embajadores acreditados en Argentina, en un supuesto fraude tributario relacionado con la importación para uso de terceros de automóviles de lujo Lamborghini, Porsche y otras mar-

cas. Esta información, en lo que a mi respecta, es falsa, pues durante el tiempo de mi gestión como embajador yo solo compré, con la autorización de la cancillería argentina, un automóvil Hyundai, modelo Elantra, año 2005, Sedán cuatro puertas, que al término de mis funciones traje al Perú con el permiso correspondiente de la cancillería peruana. Dicho automóvil en la actualidad continúa siendo de mi propiedad y lo destino para mi uso particular.

Atentamente,
MARTÍN BELAUNDE MOREYRA
EX EMBAJADOR DEL PERÚ EN ARGENTINA

■ No hemos involucrado al ex embajador Martín Belaunde en ningún fraude. Simplemente, hemos dicho que está en la extensa lista de funcionarios diplomáticos que el juez argentino Norberto Oyarbide investigará para detectar posibles defraudaciones tributarias.

FE DE ERRATAS

En la portada de ayer escribimos Joan Woodward erróneamente. El nombre correcto de la actriz y esposa de Paul Newman es Joanne.

RECUPEREMOS LA PASIÓN POR LOS LIBROS

Bibliolatría

Iván Rodríguez Chávez
Rector de la U. Ricardo Palma



La falta de práctica en la lectura y el abandono del libro sugieren una cruzada que favorezca su valoración social. En muchos sectores de nuestra sociedad existe indiferencia frente al libro. Este medio que contribuye con la cultura y la educación, no solo carece de atractivo, sino que no ocupa un lugar importante en la actividad diaria.

El uso del libro está asociado a una necesidad compensada, es

decir, se recurre a él por obligación, o porque debe cumplirse una exigencia ligada al aprendizaje. En otros términos, recurrimos al libro porque debemos someternos a una evaluación y consecuentemente recibir una calificación. Por eso decimos, que esta situación hace del libro una necesidad compensada. Entonces la lectura resulta ser una actividad sin preferencia.

Entre la posibilidad de varias actividades, se escogerá otra, menos la lectura. Algo peor, para muchos la lectura está ligada al tedio, al bostezo, al sueño. Es una especie de somnífero contemporáneo, paradójicamente en la lla-

“ La lectura ya no es vista como entretenimiento ni como vía para evadirse de un contexto endurecido ”

mada era de la información y del conocimiento. De esta manera la lectura es excluida como medio de entretenimiento, como vía para evadirse de un contexto endurecido y con dificultades para mejorar la calidad de vida.

Frente a este fenómeno socialmente extendido y de nefasta consecuencia en los individuos y la sociedad, cabe reivindicar al libro y la lectura. Promover la estimación del libro, el cariño al libro. Fomentar en todos los ambientes la bibliolatría; vale decir, el culto al libro para reponer la biblioteca personal, familiar e institucional; convertirlo en objeto de compra, de obsequio, de préstamo y cuidadosa conservación.

Una campaña de esta naturaleza no significa rechazar al televisor y la computadora, que actualmente absorben el poco tiempo disponible y han desplazado erróneamente al libro, en

un país con poca tradición bibliófila y costumbre lectora. El mal uso de estos medios, ha sobredimensionado los aparatos electrónicos en desmedro injustificable del libro.

Produce, también, la carencia de buenas y equipadas bibliotecas, de servicios a domicilio, de préstamo de libros; y afecta la industria editorial. Trae su cuota a este desastre la carestía del libro y la existencia de poquísimas buenas librerías en las ciudades del país.

Aparejada al libro, la lectura, resulta urgente como práctica social desde el hogar. Padres y adultos debemos incorporar la lectura como actividad diaria; volver al libro de cabecera, a fin de formar este hábito con el ejemplo haciendo que las personas, desde la niñez, constaten que la lectura

forma parte del quehacer diario y que actúa como medio para el desarrollo personal.

A la escuela, igualmente le atañe no solo instruir, sino, también educar. A los profesores les incumbe sustancialmente ser lectores habituales no solo para formar con el ejemplo, sino para contagiar el interés por leer y conducir a los alumnos al mundo maravilloso del libro y la lectura.

Quienes amamos el libro y disfrutamos de la lectura como patrimonio y enriquecimiento espiritual, sin aversiones gratuitas a otros medios informativos, adquiramos el compromiso, con todos los profesores a la cabeza, de ser agentes activos de la bibliolatría; esto es, el culto al libro para hacer de la lectura una actividad vital y placentera. ■

FILOSOFEMAS

Alejandro Dumas

Alejandro Miró Quesada Cantuarias
Filósofo



Me encanta leer novelas y, de todas ellas, mis predilectas son las de Alejandro Dumas. Cuando se leen sus novelas, y las hemos leído en buena parte, uno encuentra cualidades que no sospechan quienes tratan de rebajarlo como novelista que, probablemente, no han leído sino muy pocas. Las que conocemos son las siguientes: "La hija del regente", "Los tres mosqueteros", "Veinte años después", "Los cuarenta y cinco", "La reina Margot", "Enrique III y su corte", "La dama de Monsoreau", "El collar de la reina", "Ange Pitou" y "El conde de Montecristo".

En "La dama de Monsoreau" se encuentran pasajes de gran calidad literaria, como la descripción del Castillo de Meridor, de los parques y bosques aledaños. Pero cuando se lee "El conde de Montecristo", no puede negarse que su texto es de alta calidad literaria. Muchos famosos críticos literarios consideran dicha novela como una de las mejores del siglo XIX, en el que hubo autores de la talla de Dickens y Mark Twain.

Edmond Dantés, marino de profesión, llega al puerto de Marsella y se dirige a París para contraer matrimonio con la bella joven catalana Mercedes. Pero su amigo Mondego está enamorado de Mercedes y junto con otros dos amigos, Danglars y Villefort, urden un complot y lo acusan falsamente de ser un acérrimo bonapartista. Es la época de la Restauración, el bonapartismo es

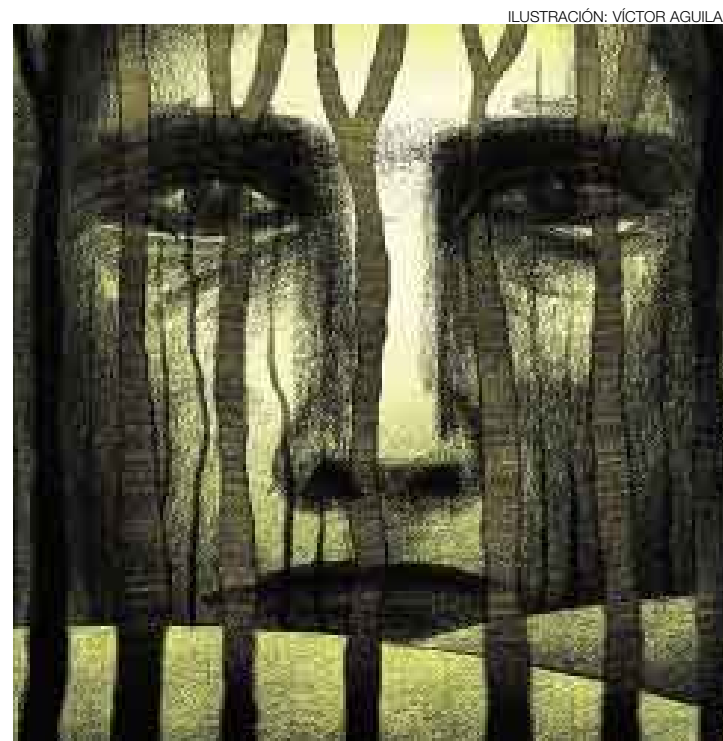


ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR

considerado como un grave crimen. Por eso, es castigado de manera implacable y lo condenan a una prisión indefinida, en un castillo situado en la isla de If, del cual es imposible la evasión.

El tiempo pasa y Dantés, desesperado, piensa en suicidarse. Pero de repente escucha un pequeño ruido, como si alguien estuviera tratando de excavar un túnel para poder evadirse. Es el abate Fariás que, como él, está encarcelado sin esperanza. El abate es un sabio que estaba encarcelado desde hacía muchos años. Unen esfuerzos y entre ambos siguen excavando el túnel. En los momentos de descanso, el abate ilustra a Dantés sobre filosofía, religión, historia y genealogías. Pero el esfuerzo hecho por el abate, que es de avanzada edad, termina por agotarlo y cae moribundo a los pies de Dantés. Antes de morir revela a Edmond la existencia en la isla de Montecristo, de un tesoro fabuloso. Dantés logra evadirse, llega a la isla y en-

cuentra el tesoro.

Llega a París haciéndose pasar como el conde de Montecristo. Es de gran presencia y con el dinero que tiene da grandes fiestas, transformándose en el ídolo de la alta sociedad parisina. Mientras tanto, va planeando su venganza. Hasta que logra destrozar las vidas de Mondego, Danglars y Villefort. Mercedes se había casado con Mondego, pero Montecristo ya no está enamorado de ella, sino de una esclava turca a quien compró siendo muy niña y que lo acompaña en sus viajes.

He omitido muchos detalles interesantes, como el duelo que iba a tener el hijo de Mercedes. Pero creo que con lo que relato habré despertado en algunos lectores de novelas que traten de leer "El conde de Montecristo" y, además, todas las novelas de Dumas son sumamente entretenidas y proporcionan al lector una copiosa información histórica. Sin duda, no se arrepentirán de haber seguido mi consejo. ■

CALIDAD DEL SECTOR PÚBLICO Y RENTABILIDAD SOCIAL

Un Estado organizado y eficiente

Hildebrando Tapia Samaniego
Congresista



Un Estado moderno debe caracterizarse fundamentalmente por sus resultados y por sus prácticas. Resultados que mejoren la calidad de vida de la población y que sean la consecuencia de prácticas transparentes y legítimas acotadas a principios económicos racionales.

En la actualidad, todo reclamo

social respecto de un Estado mejor es incuestionable para cualquier agenda política y para cualquier gestión de gobierno que pretenda superar los tradicionales escollos a la eficiencia de la gerencia pública. La modernización del Estado es ya una iniciativa generalizada en los países más desarrollados y se hace explícita en no pocos países de ingresos medios o emergentes.

En los últimos años hemos sido testigos del surgimiento de la calidad; se trata de una nueva vertiente de exigencias, requisitos,

“ La calidad no es el resultado de la casualidad sino de una programación y voluntad de mejora puesta adecuadamente en marcha ”

metodologías de trabajo, presentación de productos, procesos, procedimientos, etc., que viene operando como un instrumento de diferenciación de bienes y servicios y, a su vez, complementado con la aplicación de la gestión del conocimiento.

Gestionar la calidad implica realizar todas las tareas inherentes a la consolidación de una organización, en este caso, el Estado, que se prepara para garantizar calidad en sus productos. Esa calidad debe darse en función de un compromiso, de una específica-

definido y en un grupo objetivo específico". Es una evaluación cuantitativa porque debe permitir generar comparaciones que generen a su vez indicadores "fiscales"; de resultados sociales, por cuanto lo que importa es el desarrollo social; y cualitativos, porque a la sociedad y sus necesidades se les debe considerar como "cualidades" y no como "cantidades"; la calidad del sector público solo podrá apreciarse en función al papel desempeñado por el Estado; es decir, si el sector público cumple con sus metas de manera eficiente y bien lograda, puede afirmarse entonces que se trata de un sector público de alta calidad. ■