

ESTRENO |||| Documental



MAESTRO. Saura tiene previsto rodar más filmes musicales en América Latina.

Carlos Saura a ritmo de fado

★ EL INCANSABLE REALIZADOR ESPAÑOL PRESENTÓ NUEVAMENTE SU MÁS RECIENTE FILME ★ "FADOS", UNA PELÍCULA SOBRE EL CÉLEBRE GÉNERO MUSICAL PORTUGUÉS, COMPITE EN DOS CATEGORÍAS DE LOS PREMIOS GOYA

BRUSELAS [EFE]. "Fados", del realizador Carlos Saura, es una declaración de amor a los lazos musicales iberoamericanos, afirmó el viernes el cineasta en el estreno europeo del filme, acto celebrado en Bruselas y el que aprovechó para avanzar sus futuros proyectos sobre música brasileña y caribeña.

La película, que optará esta noche a dos premios Goya en las categorías de Mejor Documental y Mejor Canción ("Fado da saudade"), fue estrenada a finales del 2007 en Portugal y España, y cie-

rra la trilogía musical de géneros contemporáneos comenzada con "Flamenco" (1995) y seguida por "Tango" (1998).

Es el filme más internacional y multicultural de los tres, según el director, que presentó la película para el resto del público europeo en la sede bruselense del Instituto Cervantes.

En el fado, caracterizado por el sentimiento de 'saudade' (nostalgia), se abrazan influencias musicales de ambos lados del Atlántico, desde la música celta hasta los rit-

mos caribeños y subsaharianos.

Después de los elogios recibidos en diversos festivales internacionales—desde Nueva York a Pinamar (Argentina)—, el realizador se mostró confiado en que el público europeo también sesienta tocado por su visión de un género musical tan bello como triste y profundo.

La película trata de atrapar la esencia del fado y su naturaleza mestiza, y por eso—según Saura— "ha marchado tan bien con espectadores de orígenes muy diversos, y ha sido adquirida por más de 80

distribuidoras europeas e internacionales".

Saura, que suma ya 40 películas en su filmografía, pretendía en un principio hacer una película sobre su amor a Portugal y a Iberoamérica, aunque admitió que el hecho de que fuera un español quien retratará el género musical portugués despertó ciertas reticencias iniciales. "Ahora, casi se me considera un embajador de Portugal ante el resto del mundo", bromeó el realizador.

La obra presente y futura de Saura continuará ahondando en el vínculo iberoamericano, ya que tiene previsto rodar próximamente una película en Río de Janeiro, de la que ha adelantado que será un musical con guion. ●

FILME |||| "Caos calmo"

Nanni Moretti escandaliza Italia

El célebre director de cine italiano Nanni Moretti, considerado el emblema del cine intelectual y político de su país, ha escandalizado a Italia al interpretar por primera vez una escena de sexo audaz en un nuevo filme que en febrero participará en el Festival de Cine de Berlín.

El cineasta, de 54 años, conocido por la refinada ironía y el sarcasmo con el que aborda las angustias de su generación, aceptó protagonizar junto con la actriz italiana Isabella Ferrari el filme "Caos calmo", de Antonello Grimaldi, que se estrenará el 8 de febrero en Italia.

La escena, de cuatro minutos, en la que el cineasta cumple una sodomía, fue juzgada por la misma Ferrari "entre las más difíciles de su carrera".

"Sucede en la vida y puede suceder en el cine", admitió Moretti, en una entrevista televisiva.

"No niego que me marcó. No es por nada que no la he querido ver", confesó la actriz a la revista "Vanity Fair".

"Cuando llegó el momento de rodar, nos quedamos los dos solos con el camarógrafo. Hicimos una prueba técnica y luego filmamos con realismo una sola secuencia, sin parar, por cuatro minutos", contó Ferrari.

La película, elogiada por la crítica italiana, no debería ser censurada por las autoridades, que se pronunciarán sobre el caso el miércoles próximo.

El filme de Grimaldi, basado en la novela homónima del escritor italiano Sandro Veronesi, concursará el próximo 13 de febrero en la Berlinale.

Nanni Moretti es el responsable de algunos de los éxitos más importantes del cine italiano contemporáneo, como "La habitación del hijo" y "Caro diario". ●



REUTERS

POLÉMICA.

La escena de sexo explícito que Moretti protagoniza en "Caos calmo" ha causado mucho revuelo en Italia.

MÚSICA PARA LA GENERACIÓN ECLÉCTICA



107.1 Rock + Pop + REGGAETON + Balada + Salsa

