

PREMIACIÓN |||| Comenzó la más reciente edición de los Goya

Lo mejor del cine ibérico

★ HOY SE INICIA UNA DE LAS FIESTAS MÁS IMPORTANTES DEL CINE ESPAÑOL ★ LA CINTA "MARIPOSA NEGRA" NOS REPRESENTA EN LA CATEGORÍA A MEJOR PELÍCULA HISPANA

MADRID [EFE, EL COMERCIO]. La gala de la vigésimosegunda edición de los premios Goya del cine español se celebrará a partir de hoy bajo 28 categorías, que incluirán a las aclamadas cintas ibéricas "El orfanato", de Juan Antonio Bayona, y "Las trece rosas", de Emilio Martínez Lázaro, ambas con 14 nominaciones; "Siete mesas de billar francés", de Gracia Querejeta, con diez menciones y "La soledad", de Jaime Rosales, con solo tres nominaciones.

En el apartado de Mejor Película Hispana resalta la peruana "Mariposa negra" de Francisco Lombardi, quien partió este fin de semana a Madrid. Esta película, coproducida entre Inca Cine e Ibermedia, competirá contra "Padre nuestro" de Chile y la galardonada película argentina "XXY".

LAS ELEGIDAS

"Mariposa negra", el decimotercer largometraje del reconocido cineasta peruano, está basada en la novela de Alonso Cueto "Grandes miradas" y ha sido adaptada por Giovanna Pollarolo.

Lombardi, quien acaba de finalizar el rodaje de su nueva película "Un cuerpo desnudo" hace escasos días, funde los límites de la ficción y la realidad en "Mariposa negra", la historia de una amistad con la que el cineasta busca remover conciencias sobre lo ocurrido durante el go-



EFE

NOMINADA.

La decimotercera cinta de Francisco Lombardi competirá contra otras tres películas provenientes de Chile, Cuba y Argentina en la categoría a Mejor película extranjera de habla hispana.

ra de habla hispana por "Caídos del cielo" (1990).

"La edad de la peseta" es el primer largometraje del cubano Pavel Giroud, uno de los más reconocidos realizadores jóvenes del cine en la isla, y ha sido producida en coproducción con España y Venezuela.

La cinta relata una historia familiar ambientada en La Habana de 1958, con la actriz española Mercedes Sampietro y el niño cubano Iván Carreira como protagonistas. Esta película se estrenó en el 2006 en el Festival de Toronto (Canadá), y ha recibido premios en los festivales de La Habana, Cartagena (Colombia), Ceará (Italia), San Francisco (EE.UU.), entre otros.

La candidata chilena, "Padre nuestro", de Rodrigo Sepúlveda, está protagonizada por Jaime Vaddell, Francisco Pérez Bannen, Amparo Noguera y Cecilia Roth, y narra, en tono de comedia dramática, la historia de una familia disgregada que debe viajar a la región de Valparaíso para reencontrarse con "Caco", el moribundo padre.

"Padre nuestro", elegida también para representar a Chile en los Oscar de Hollywood —aunque no resultó nominada—, es el segundo trabajo de Sepúlveda tras su debut en el cine en el 2001 con "Un ladrón y su mujer".

La candidata argentina, "XXY", ópera prima de la directora Lucía Puenzo, que tiene por protagonista a una adolescente hermafrodita, tiene entre sus protagonistas a Ricardo Darín, que interpreta al padre de la adolescente que se debate entre sus dos identidades sexuales, papel a cargo de la bella actriz Inés Efrón.

Este filme ya obtuvo, entre otros, el premio Balance de Oro en el festival argentino Pantalla Pinar, especializado en cine local y europeo, y fue seleccionado por la Academia de Cine de Argentina como candidata a los Oscar para la categoría de Mejor Película en Habla no Inglesa, aunque tampoco fue nominada. ●



EN LA MIRA. "La edad de la peseta", del cubano Pavel Giroud, es otra de las elegidas.



ESTIGMA. "XXY" narra la historia de Álex (Inés Efrón), un hermafrodita de 15 años marcado por el destino.

bierno de Alberto Fujimori.

El nombre de esta cinta, tomado del poeta español Antonio Machado, narra la transformación de Gabriela (interpretada por Melania Urbina), una inocente profesora de escuela que, tras el asesinato de su prometido el juez Guido Pazos, ve cómo su frágil mundo se desmorona y se ve impulsada por la sed de venganza hacia el universo oscuro que rodea a Fujimori.

La cinta ha sido galardonada con el Premio del Público en el Festival de Montreal (Canadá) y el de Mejor Actriz en el Festival de Biarritz (Francia). Lombardi (Tacna, 1949) ya fue premiado con el Goya a la mejor película extranje-

FRECUENCIA LATINA presentará **MUY PRONTO**

LOS JOTITAS

¡Todo un golazo!

Estamos juntos