

DESTINO NACIONAL |||| En Moquegua

Torata: la tierra del pan

●●● María Helena Tord

Nos dirigimos hacia el poblado de Torata para conocer de cerca un típico y tradicional pueblo de esta parte del sur del país. En el camino nos detuvimos en varios destinos dignos de visitarse con calma.

EN RUTA

A 12 kilómetros de la ciudad de Moquegua, camino a Torata, se encuentra la entrada a Cerro Baúl, uno de los complejos arqueológicos más importantes de la cultura Wari.

El sitio se divide a varios kilómetros debido a que se ubica en la cima de un alto cerro desde donde se tiene una vista espectacular del paisaje de la región.

La forma de la cima del cerro se asemeja a un baúl, lo cual dio origen al nombre del promontorio y del complejo. Desde la entrada son 45 minutos de ascenso. El sitio es muy grande, por lo que el recorrido tarda como una hora. Entre sus muros hallará estructuras en forma de D –típica de los Wari– y otras interesantes edificaciones que bordean la cumbre.

Siguiendo rumbo a Torata, a diez minutos de camino se halla el apacible poblado de Yacango, desde donde se parte a la catarata de Mollisaja, una de las más altas del país. Puede llegar en auto hasta el mirador y de ahí son 20 minutos a pie hasta la caída de agua.

AROMAS SUREÑOS

Finalmente, llegamos a nuestro destino: Torata. Aquí nos encontramos con una pintoresca villa de arquitectura tradicional donde destaca la iglesia colonial de San Agustín, actualmente en restauración. Es interesante recorrer a pie las calles aledañas a la plaza para admirar la

▣ ESTE PINTORESCO POBLADO CONSERVA UNA LARGA TRADICIÓN EN LA ELABORACIÓN DE PASTELES Y CASONAS CON LA TÍPICA ARQUITECTURA SUREÑA QUE SE HA MANTENIDO A TRAVÉS DE LOS AÑOS.

▣ EN EL CAMINO PODRÁ VISITAR EL IMPRESIONANTE SITIO ARQUEOLÓGICO DE CERRO BAÚL

FOTOS: JUAN PONCE



EDIFICIOS. Las casonas de la plaza central aún conservan la arquitectura original de esta parte del sur.



SABROSOS. Los panes recién salidos del horno.



PINTORESCO. Ingeniosos métodos para abrir espacio al pan.