

**DISEÑO** ||| Exótica y juvenil

# Just Cavalli entusiasma a Milán

★ LOS 'EXCESOS', DEFENDIDOS POR ROBERTO CAVALLI, FUERON UNA DE LAS PROPUESTAS MÁS DESTACADAS PARA EL OTOÑO-INVIERNO 2008-2009 ★ NO RENUNCIA A SUS CONOCIDOS Y 'SALVAJES' ESTAMPADOS DE LEOPARDO



REUTERS

**COMBINA.** Entre la seda y la gasa, Roberto Cavalli incluye líneas de piel en una combinación muy audaz.

**RETRO.** El diseñador mira atrás y rescata las pamelas de los años 60 para lucir en cualquier ocasión.

**MILÁN** [EL COMERCIO/AGENCIAS]. Just Cavalli, la segunda línea del italiano, no renuncia a sus conocidos y salvajes estampados. Además del leopardo, el diseñador ha hecho que los flamencos sobrevuelen vestidos, faldas y blusas. Los complementos, ya sean pendientes o collares, son exagerados, largos y coloristas, realizados con todo tipo de materiales.

Just Cavalli llevó esta semana a la pasarela minivestidos trapecio con animales estampados, como garzas reales o las anémonas marinas, acompañados con medias que repetían el mismo diseño. La moda juvenil de Cavalli no renuncia a sus conocidos y salvajes estampados con efecto de la mancha del leopardo, que se llevan en amplias y ligeras túnicas, e incluso también en las medias.

Los complementos, como los pendientes o collares, son exagerados y largos, realizados con todo tipo de materiales (oros, maderas y piedras preciosas) y las bufandas larguísimas. Just Cavalli propone también para el próximo otoño la pamelita de los años 60, de diferentes colores y llevada con cualquier prenda y en cualquier ocasión. El diseñador también presentó para sus jóvenes vestidos de lana, muy cortos y ajustados, con bandas tricolores de tonos ocre y tierra, y otros con mangas globo. ●



**A SUS PIES.** La línea juvenil de Cavalli revela detalles exquisitos.

**INTENSO.** El color es un punto de atención en esta colección.

**BRILLOS.** En un escote pronunciado, los bordados son imprescindibles en la propuesta nocturna.



REUTERS



REUTERS



REUTERS



REUTERS

**ABRIGADOR.** Los colores se combinan y contrastan con naturalidad.



REUTERS

**FORMAS.** Telas superpuestas dan forma a este vestido con falda trapecio.



REUTERS

**ELEGANTE.** Un toque de estilo, con detalles muy modernos para la noche.



REUTERS

**VAPOROSO.** Estampados en gasa que contrastan con la notoria textura de la piel.