

ESTRELLA |||| Marion Cotillard

# Una diva de este tiempo

★ LA ENCANTADORA ACTRIZ FRANCESA CUENTA CON UNA CARRERA DE 15 AÑOS Y MÁS DE 40 TÍTULOS ENTRE PELÍCULAS Y PRODUCCIONES PARA LA TV ★ SU INTERPRETACIÓN DE EDITH PIAF EN "LA VIDA EN ROSA" LE HA VALIDO NUMEROSOS GALARDONES, INCLUIDO EL ÓSCAR A LA MEJOR ACTRIZ

PARÍS [AFP]. Si bien ha saltado a las páginas de todos los medios del mundo gracias a su impresionante interpretación de Edith Piaf en "La vida en rosa", Marion Cotillard cuenta con 40 títulos que la respaldan y la ubican como una de las actrices más importantes de Europa.

Con una trayectoria de 15 años y una variada gama de personajes exigentes, no sorprende que esta bellísima actriz parisina —que ha sabido compaginar películas de una dificultad extrema con grandes éxitos comerciales— se proyecte como una de las estrellas más grandes y como una verdadera diva de nuestro tiempo.

Para los jóvenes franceses, en particular de los suburbios, la actriz de 32 años es un ícono, la chica de las tres primeras entregas de "Taxi", serie producida por Luc Besson que han visto millones de adolescentes en Francia y sigue circulando en los clubes de video.

La actriz española Laura del Sol, que en 1999 coincidió con ella en el rodaje de "Furia", dice de Marion: "Es una persona excelente, con un comportamiento muy dulce, es generosa como actriz. Estoy convencida de que con la edad estará cada vez más fabulosa". Y no se equivoca, pues con cada nueva interpretación la encantadora actriz sorprende.

En palabras del cineasta y productor Luc Besson: "Marion es como un Fórmula 1. Cuanto más difíciles de vivir y explotar son los papeles, mejor está ella".

Proveniente de una familia de la escena, Marion refleja pasión



**DIVINA.** Con su glamorosa sencillez, Marion Cotillard encantó durante la noche de entrega de los premios Óscar.

por aquello que hace tan bien y a lo que ha estado ligada siempre: la actuación.

Su padre, Jean-Claude Cotillard, es director teatral; su madre, Nissema Theillaud, actriz. Ambos le inculcaron, antes de pasar por el conservatorio, el amor por el trabajo metódico y sobre todo exigente.

"Me ayudaron a buscar dentro de mí todas las emociones y cómo actuar con ellas", asegura Marion, a quien su primo Laurent Cotillard dirigió en teatro en 1997.

#### 'GLAMOUR' ETERNO

Capaz de bailar y cantar con una atractiva voz velada, Marion Cotillard tiene, sin embargo, algo de estrella del blanco y negro, del cine mudo, que se expresa más con la mirada que con palabras. Cuando subió a recoger su Óscar, dejó patente su sensibilidad a flor de piel, timidez y nervios a la vez, una mezcla que no le impidió expresarse con poesía.

Lucile Hadzihalilovic, quien la dirigió en "Innocence" (2004), destaca su carisma, y la describe como emotiva, fría y sexy. "Marion puede ser todo eso a la vez con un dejo de tristeza, de profunda falla interior", afirma.

Cuidadosa y discreta con su vida privada, que incluye su relación con Guillaume Canet y la militancia en Greenpeace, Marion Cotillard se dispone a hacerse un lugar en Hollywood, donde la esperan importantes proyectos, pues —según ella misma— las historias, los personajes y los directores que le interesan son norteamericanos. ●

FUSIÓN |||| Estudios cinematográficos

# Warner absorbe a New Line Cinema

★ DECISIÓN BUSCA MAYOR RENTABILIDAD PARA LA CORPORACIÓN ★ EL ANUNCIO SE HIZO AYER MEDIANTE UN COMUNICADO

LOS ANGELES [AFP]. Time Warner, una de las corporaciones mediáticas más importantes de Estados Unidos, anunció ayer mediante un comunicado que fusionará sus dos estudios de cine: Warner Bros. y New Line Cinema, productor y distribuidor de títulos tan conocidos como "Seven: pecados capitales" o la saga de "El Señor de los Anillos".

Este estudio, fundado en 1967 por Robert Shaye, fue el prototipo de estudio independiente y, aunque conservará cierta autonomía de gestión, funcionará como una unidad de Warner Bros.

"New Line ha constituido un fondo de comercio sólido. Por lo tanto, todavía podemos aumentar su valor al combinarlo con Warner Bros. Vista la tendencia a una reducción del número de estrenos cinematográficos, New Line y Warner Bros. tendrán de ahora en adelante un programa de estrenos más complementarios", explicó el nuevo presidente de Time Warner, Jeffrey Bewkes.

Desde el inicio de sus funciones, el 1 de enero, Bewkes se comprometió a tomar medidas que hicieran más rentable el negocio, en momentos en que los resultados del grupo se mostraron bajos.

Así, tras la presentación de los resultados anuales de Time Warner a principios de febrero, el flamante presidente anunció una reestructuración de la actividad del cine, que podría incluir, además, una evolución de la participación del grupo en su filial de cable, Time Warner Cable (fi-



**EMBLEMÁTICA.** New Line produjo la trilogía de Peter Jackson.

jada en 84%).

Los dos copresidentes de New Line, Robert Shaye y Michael Lynne, decidieron abandonar el grupo, "pero están en discusiones sobre posibles relaciones de trabajo con la compañía en el futuro", agregó Time Warner.

En tanto, Shaye y Lynne comentaron: "New Line fue el trabajo de nuestra vida y una segunda familia", y desearon que tras su partida el estudio siguiera produciendo películas tan importantes como las que ha lanzado hasta la fecha.

New Line Cinema se vio inmerso en el gran conglomerado Time Warner en 1996, luego de su entrada en la bolsa en 1986, y de que la comprara Turner Broadcasting System en 1993. ●

ESPECIAL COLCHONES  
**deco.**



**PARAISO**

**Colchón Medallón Damasco Ergosoft 2 PLZ**  
Regalo: 2 Almohadas + Protector 0201573

6 CUOTAS MENSUALES DE S/. 129.42  
TIEA: 44.08% TOTAL INTERESES: S/. 77.52

**S/. 699**



**PARAISO**

**Colchón su majestad de lujo 2 plz. + Box Spring**  
Regalo: 1 jgo de sábanas + 2 Almohadas + 1 Protector 10147485

12 CUOTAS MENSUALES DE S/. 111.00  
TIEA: 44.08% TOTAL INTERESES: S/. 232.99

**S/. 1,099**



5% DE DESCUENTO ADICIONAL EN TODO COLCHONES

f.