

**JAGGER** |||| Según documental



**A SALVO.** No se sabe si Mick Jagger estuvo al tanto del plan que tenían los Hell's Angels para eliminarlo.



**ÁNGELES DEL INFIERNO.** Los demonios de la carretera estuvieron implicados en la muerte de un 'fan' en un concierto de los Stones.

# Quisieron matar a Mick

★ EL LÍDER DE LOS ROLLING STONES ESTUVO EN LA MIRA DE LOS HELL'S ANGELS EN 1969, LUEGO DE QUE EL CANTANTE DECIDIERA DARLOS DE BAJA COMO AGENTES DE SEGURIDAD ★ LA BBC PROPALARÁ HOY ESTA TRUCULENTA HISTORIA

**LONDRES [AP].** El cantante de los Rolling Stones, Mick Jagger, escapó ileso de un intento de asesinato preparado en 1969 por la entonces temida banda de los Hell's Angels (Ángeles del Infierno), afirma la emisora British Broadcasting Corp. en un documental.

De acuerdo con el programa que se transmitirá hoy por BBC Radio 4, los Hell's Angels tramaron el asesinato porque el astro del rock decidió suspender sus servicios de seguridad en conciertos luego de la muerte de un joven durante la presentación en Althmont Speedway, en California. En ese concierto de 1969, un joven negro fue muerto por un presunto miembro de los Hell's Angels, que al parecer tenían a su cargo la seguridad.

Entonces—según el documental—Jagger desistió de los servicios de los Angeles del Infierno, y estos decidieron asesinarlo en su casa de descanso en Long Island, Nueva

York. Tom Mangold, presentador del programa, dijo que el plan fue revelado durante una entrevista con Mark Young, ex agente del FBI, para el documental "El FBI a los 100", de la BBC.

Mangold afirmó que la trama consistía en atacar a Jagger por el mar. "El bote fue alcanzado por una tormenta y todos los hombres cayeron por la borda", según declaraciones publicadas por el diario británico "Sunday Telegraph". No hubo otro intento contra la vida del líder de los Rolling Stones, añadió. Por ahora se ignora si Jagger estuvo al tanto de la trama.

La firma de publicidad LD Communications, que trabaja para Jagger en Gran Bretaña, no respondió de manera inmediata a los llamados en busca de un comentario. Los Hell's Angels siempre han negado cualquier participación en el asesinato ocurrido en Althmont Speedway. ●

**HONORES** |||| Según "People en español"

# Estos son los latinos más influyentes

**MÉXICO [AP].** El cantante Ricky Martin y la actriz América Ferrera son algunos de los 15 hispanos más influyentes en Estados Unidos, según un listado recopilado por la revista "People en español" que destaca a ambos en sus portadas.

La publicación reconoce además a cantantes como Shakira y Juanes, a la productora Carla Estrada, así como al periodista Jorge Ramos. Completan la lista la tesorera de Estados Unidos, Anna Escobedo Cabral, el ejecutivo de Coca-Cola Santiago Blanco y el chismólogo Pérez Hilton, entre otros. "Con esta edición queríamos rendir un homenaje a la cultura hispana y, sobre todo, demostrar que sí se puede", señaló Teresa Aranguéz, editora asociada de "People".

La selección se hizo luego de una reunión en la que se evaluó lo más importante ocurrido el año pasado, los éxitos logrados

por cada uno de los representantes de la cultura latina y sus actividades caritativas, indicó la editora de la revista.

El último año, Ricky Martin logró una estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood, la distinción a la máxima excelencia en los Premios Lo Nuestro y dos Grammy Latino al mejor álbum pop masculino y mejor video versión larga por su "MTV Unplugged".

En tanto, Ferrera, protagonista de la exitosa versión anglo de "Betty la fea" y ganadora de un Globo de Oro y un premio del Sindicato de Actores de la Pantalla, entre otros, sigue cosechando triunfos y se ha convertido en un ejemplo para la comunidad latina joven.

"Espero presentarme de una manera respetable, inspirar a los jóvenes para que sigan sus sueños, que crean en sí mismos", dijo la actriz de origen hondureño a la revista. ●

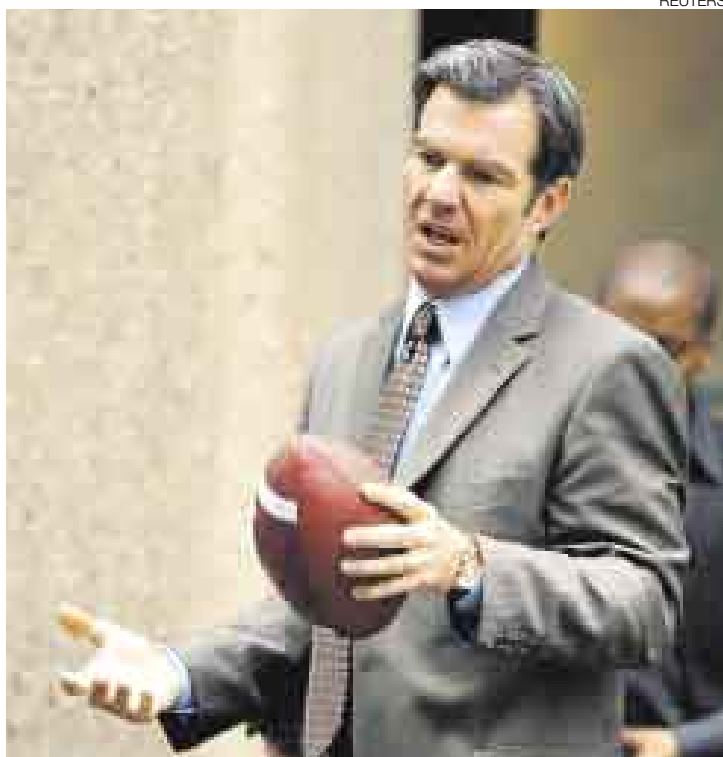


**AMÉRICA FERRERA.** La actriz de "Ugly Betty" es uno de los rostros latinos más populares del momento.

**ACTOR** |||| Dennis Quaid

# "Fui adicto a la cocaína y prácticamente me veía muerto"

★ EL PROTAGONISTA DE "THE GREAT BALLS OF FIRE" RECONOCIÓ QUE LOS EFECTOS DE LA FAMA CASI LE RESULTAN LETALES ★ HALLÓ LA CALMA EN FAMILIA



**POR POCO.** De haber seguido en las drogas no hubiese durado mucho.

**BERLÍN [EFE].** El actor estadounidense Dennis Quaid fue adicto a la cocaína y sufrió una grave depresión debido a la fama, reveló él mismo en una entrevista que publicó el diario alemán "Bild am Sonntag".

Quaid, de 53 años, afirmó que su interpretación del cantante Jerry Lee Lewis en la película "The Great Balls of Fire", en 1989, le abrió las puertas del éxito pero también de las dro-

gas, debido a la excesiva atención que recibía.

"Fui adicto a la cocaína y prácticamente me veía muerto. Solo habría durado cinco años más de haber seguido así. Mi vida estaba completamente fuera de control", explicó.

Un día decidió ordenar su vida de manera consecuente y abandonar Hollywood durante un año, que terminaron siendo dos.

"Cuando te alejas tanto tiempo, es muy difícil volver. Entonces llegó la edad. Estaba a principios de los 40 y—según lo veo ahora—sufría una profunda depresión. Estaba decepcionado de la vida", manifestó.

Fue su hijo Jack, fruto de su relación con la también actriz Meg Ryan, quien le dio un nuevo sentido a su vida, le hizo ver que no todo giraba a su alrededor y le generó un "sentimiento más fuerte que el egocentrismo".

"Criarlo fue realmente la única luz al final del túnel", señaló el actor, que el año pasado fue padre de gemelos, y que considera que lo más importante que le ha pasado en la vida ha sido su familia y el amor de sus hijos. ●



## ABOGA POR REFUGIADOS

★ Angelina Jolie pidió, a través de una carta publicada en "The Washington Post", el retorno a casa de millones de refugiados iraquíes. "Hay más de dos millones de personas refugiadas en su propio país, sin hogar, trabajo, medicinas, comida o agua limpia", dijo la actriz. La también embajadora de la buena voluntad de las Naciones Unidas agregó que la situación no ha mejorado y que un alto porcentaje de desplazados son niños.

**RAQUEL EN LLAMAS**

Desde el **23 de marzo** de jueves a martes teatro peruano japonés

dirigido por **Rocío Tóvar**

Un **SHOW** con potente cariño