

AUSENCIA ||| Murió Anthony Minghella, director de "El paciente inglés"

Muy pronto para irse

★ EL CINEASTA BRITÁNICO TENÍA SOLO 54 AÑOS ★ EL GANADOR DEL ÓSCAR EN 1996 ACABABA DE ESTRENAR EN INGLATERRA SU ÚLTIMA PELÍCULA: "THE Nº 1 LADIES DETECTIVE AGENCY"

LONDRES [EFE]. Su sorpresiva muerte, ocurrida ayer a los 54 años ha generado gran conmoción en el mundo de la cultura británica, en el que Anthony Minghella era una figura destacada no solo por su labor como cineasta, sino también por su labor como presidente del British Film Institute (BFI), cargo que ocupó hasta hace pocos días. Aunque en las primeras horas de su muerte las causas de esta eran mantenidas en secreto por su familia, posteriormente su agente indicó que el cineasta falleció ayer por la mañana en un hospital de Londres, debido a una hemorragia luego de una intervención quirúrgica por un tumor en el cuello.

Hijo de padre de origen italiano y madre británica residentes en la isla de Wight (sur de Inglaterra), donde nació en 1954, Minghella se crió en el seno de una familia numerosa ayudando en la heladería de sus padres, aunque siempre quiso dedicarse a escribir.

Se graduó en Literatura inglesa y Teatro en la Universidad de Hull (norte del país), donde conoció a su esposa, la coreógrafa Carolyn Choa, con la que tuvo una hija, Hanna, y un hijo, Max, actor que protagonizará la próxima película de Alejandro Amenábar, titulada "Agora".

Conocido por su perilla y por su amable sonrisa, Minghella trabajó como profesor de teatro hasta que su primera obra, "Whale Music" (1981), se convirtió en un éxito y le surgieron ofertas en radio y televisión. En 1986 su talento como dramaturgo fue reconocido por el Círculo de Críticos Teatrales, que premió su obra "Made in Bangkok", que luego convirtió en guion con la intención de hacer una película.

Al ver que no fructificaban sus intentos de colaboración con cineastas de la época, Minghella decidió dirigir su propio material, y con la ayuda del canal privado de te-



LAURO. Minghella recibió el Óscar en 1996 por "El paciente inglés", película que ganó 9 estatuillas de las 12 para las que estuvo nominada.

levisión Channel 4, debutó en 1990 con la dirección de "Truly, Madly, Deeply" (1991), su primer gran éxito de taquilla.

En 1993 rodó su primera película para Hollywood, "Mr. Wonderful", con guion de Vicky Polon, que obtuvo una discreta acogida pese a la destacada interpretación de sus actores, entre ellos Matt Dillon y William Hurt.

En 1996 fue el año de su consagración internacional con "El paciente inglés", adaptación de la novela del mismo título de Michael Ondaatje, que narra una bella historia de amor en la Segunda Guerra Mundial. La cinta obtuvo nueve Óscar, entre ellos al Mejor Director y Mejor Película, además de candidatar por su guion.

Siguieron otras producciones,

FILMOGRAFÍA

- 1987 "El narrador de cuentos" (TV) (guionista)
- 1989 "Living with Dinosaurs" (TV) (guionista)
- 1990 "Truly, Madly, Deeply" (Premio Bafta al mejor guion)
- 1993 "Mr. Wonderful"
- 1996 "El paciente inglés" (ganadora de nueve Óscar, entre ellos al Mejor Director y Mejor Película)
- 1999 "El talentoso señor Ripley" (Premio National Board of Review por Mejor Director)
- 2000 "Play" (2000)
- 2003 "Cold Mountain" (Óscar para Renée Zellweger como Mejor Actriz de reparto. Premio National Board of Review al Mejor guion adaptado)
- 2006 "Violación de domicilio"
- 2008 "The Nº 1 Ladies Detective Agency".

como "El talentoso señor Ripley" (1999), basada en una novela de Patricia Highsmith (filme candidato a cinco estatuillas); "Cold Mountain" (2003), cinta protagonizada por Nicole Kidman y Jude Law (siete candidaturas a los Globo de Oro y Óscar a Mejor Actriz secundaria para Renée Zellweger), y hasta un montaje operístico: "Madame Butterfly" de Puccini (2006).

En el 2005 Minghella colaboró en la campaña electoral del Partido Laborista británico dirigiendo un anuncio de propaganda protagonizado por el entonces aspirante a la reelección como primer ministro, Tony Blair. ●

VEA EL VIDEO

Más detalles sobre la muerte del cineasta Anthony Minghella en:

www.elcomercio.com.pe

CONCIERTO ||| Director y compositor italiano



VIAJE AL SUR. Público chileno se alborota por la presentación del celebrado Morricone.

Morricone convoca multitudes en Chile

SANTIAGO DE CHILE [EFE]. Miles de personas se agolpan en los alrededores del Centro Cultural Estación Mapocho a fin de conseguir entradas para la segunda presentación del director de orquesta italiano Ennio Morricone en Santiago de Chile.

Unas cien personas durmieron en las afueras del local, mientras que otras llegaron en la madrugada para hacer la fila y conseguir una de las entradas gratuitas que ofreció la productora para ver la segunda presentación, mañana jueves, del famoso compositor en el Parque Bicentenario de Vitacura, al oriente de la capital.

Según Radio Cooperativa, las 10.000 entradas que se dispusieron para el concierto se agotaron a media mañana y unos 5.000 fanáticos que hacían la fila y quedaron sin entradas se abalanzaron sobre el centro de actividades para exigir un nuevo concierto.

"Al enterarse de la noticia so-

bre el fin de la entrega de los boletos, las personas se abalanzaron, desesperadas, sobre el centro cultural y llegaron incluso a romper un vidrio", precisó la emisora chilena.

Añadió que las Fuerzas Especiales de Carabineros tuvieron que disponer una fila humana en el lugar para resguardar el recinto, y un carro lanzaaguas llegó para dispersar a la gente en caso de que fuera necesario.

El autor de bandas de sonido de obras cinematográficas como "El bueno, el malo y el feo", "La misión", "Cinema Paradiso" y "Los Intocables", entre otras, ofrecerá hoy un primer concierto también en el Parque Bicentenario.

Morricone llega hoy a la capital chilena e inmediatamente se pondrá a ensayar con el Coro Sinfónico de la Universidad de Chile, mientras que mañana estará a cargo del ensayo general con la Orquesta Sinfónica de Roma. ●

BAJO ARRESTO ||| Thomas Jane

'The Punisher' espera su castigo

★ PATRULLA DE CARRETERAS DETUVO AL ACTOR QUE ENCARNÓ AL OSCURO SUPERHÉROE POR EXCESO DE VELOCIDAD

LOS ÁNGELES [EFE]. El actor estadounidense Thomas Jane fue arrestado la madrugada de ayer en Kern County (California) por conducir en estado de embriaguez. La prensa estadounidense informó que el intérprete, de 39 años, conocido por protagonizar cintas como "The Punisher" ("El Castigador") o "The Mist", viajaba en su auto Maserati a una velocidad extremadamente alta y dio positivo en las posteriores pruebas de alcoholemia, según la edición digital de la revista "Variety", que citó a la Patrulla de Carreteras del estado.

Jane, casado con la actriz Patricia Arquette, acaba de terminar de



EBRIO EN LA CARRETERA. Tras su arresto por exceso de velocidad, el actor dio positivo en el test de alcoholemia.

dirigir y protagonizar el filme de suspense "The Dark Country" y también tiene pendiente el estreno de la película "The Mutant Chronicles", junto con John Malkovich.

El actor nació el 29 de enero de 1969 en Baltimore, Maryland. Su verdadero nombre es Thomas Elliot, pero tras iniciar su carrera adoptó como denominación artística el apellido de soltera de su madre. Debutó en Hollywood a comienzos de los años 90 con la película "I'll Love you Forever... Tonight" (1992), dirigida por Edgar Michael Bravo. Luego participó en títulos como "El cuervo: ciudad de ángeles" (1996), de Tim Pope; "Cara cara" (1997), de John Woo; "La delgada línea roja" (1998), de Terrence Malick; y "El cazador de sueños" (2003), de Lawrence Kasdan.

El actor, con cargos menores por conducir con la licencia caducada y en estado de embriaguez, fue puesto en libertad tras pagar la fianza, aunque tendrá que comparecer en un tribunal el 9 de abril. ●



Un elefante rompe la taquilla

★ La película animada "Horton y el mundo de los quien" se convirtió en el estreno más taquillero del presente año al amasar más de 45 millones de dólares en los últimos tres días en Estados Unidos, según cifras publicadas el lunes. Así, el elefante Horton derrotó a los mamuts de "10.000 B.C.", un filme de aventuras prehistóricas que recaudó 16,7 millones de dólares.

Pilsen **Oxígeno 102.1 fm** PRESENTAN:

BRYAN ADAMS '11

POR PRIMERA VEZ EN EL PERÚ

6 DE ABRIL - EXPLANADA DEL ESTADIO MONUMENTAL

GRACIAS A:

OBTEN UN 10% CON TU TARJETA RIPLEY