

ESTRENO ||| "Al borde de la vida"

Premio Nobel Gao Xinjiang habló de su obra con la prensa peruana • PÁG. 4

LISTA ||| Para todos los gustos

Revista "People" eligió a los 50 más bellos • PÁG. 6

LUCES

ARCHIVO

NUEVA YORK [DPA]. Durante los años 30 Hollywood dio al mundo una pléyade de diosas irrepetibles en la historia del cine. Altivas y distantes, temperamentales y melancólicas, llevaban todas las emociones a las grandes masas que consumían fantasías en las salas de cine en una época de gran crisis económica. De todas estas diosas, ninguna como Shirley Temple para satisfacer a ese público.

Su principal atractivo eran sus bucles. Y su madre Gertrude les daba forma y los ataba poco antes de irse a dormir. No podía sumergirse en una piscina sin dos gorras de baño. Y debía tener mucho cuidado de la persecución de los cazadores de 'souvenirs' que querían un rizo como recuerdo.

Shirley Temple –quien hoy cumple 80 años– creció más rápido que otros niños. "Mi niñez se terminó cuando tenía 5 años. Fue cuando Papá Noel me preguntó en un centro comercial si podía darle un autógrafo", relató la actriz. Con filmes tan populares como "Poor Little Rich Girl" (1936), "Heidi" (1937) o "Wee Willie Winkie" (1937) se hizo famosa en todo el mundo. Gracias a todo ello, fue nombrada la estrella más popular de su tiempo, y el presidente estadounidense, Franklin D. Roosevelt, le agradeció por haberle dado a Estados Unidos una sonrisa durante la Gran Depresión.

Temple, hija de un empleado bancario y de una costurera, fue descubierta en una escuela de danza a los 4 años. Antes de entrar en la primaria recibió un Óscar honorario. "En agradecimiento a su extraordinario aporte al entretenimiento cinematográfico de 1934", afirmaba el texto del premio.

LA MAYORESTRELLA

La pequeña ganaba con cada película más que cualquier otro actor de Hollywood. A los 9 años sus ingresos anuales eran superiores a los del presidente de la General Motors. Pero su carrera, sin embargo, iba contra el tiempo. Cuando llegó a la pubertad, dejó de ser una inversión millonaria segura para la Fox. "Era la chica de 14 años más vieja del mundo", declaró la actriz. Y sus intentos posteriores de insertarse como joven mujer en el cine, como en "The Bachelor and the Bobby-Soxer" (1947), terminaron sin éxito. Durante la filmación del 'western' de John Ford "Fort Apache" (1948), se enamoró del actor John Agar. Sin embargo, el matrimonio se rompió junto con su retirada del mundo del cine.

Pese a ello, evitó el destino de muchas estrellas infantiles, que acaban en la ruina. En 1950 se casó con el empresario Charles A. Black. En su nuevo papel de ama de casa, Temple se consagró a nuevas tareas, a través de actividades sociales, y se abrió camino en la política.

Como republicana convencida, se presentó en 1967 a las elecciones para ser elegida diputada y perdió por poco margen. El presidente Richard Nixon la convirtió en delegada ante la ONU, y su sucesor, Gerald Ford, la nombró embajadora en Ghana. Con George Bush padre, fue en 1989 la embajadora estadounidense en la antigua Checoslovaquia.

Actualmente, viuda de Black, Temple mira el pasado como una mujer que supo imponerse. Sobrevivió al cáncer de mama y se convirtió en militante del movimiento de prevención. Afirma no lamentar nada. "Tuve realmente una vida maravillosa", resume su trayectoria. "Fui quizás una de las niñas más felices del mundo". ●

BUCLES A LA VISTA.

Imagen característica de Shirley Temple, la mayor estrella infantil de la historia del cine.

Eternamente

feliz

- ★ NO TODAS LAS HISTORIAS VERDADERAS DE HOLLYWOOD TERMINAN MAL
- ★ SHIRLEY TEMPLE, QUIEN HOY CUMPLE 80 AÑOS, SUPO TRANSFORMARSE DE ACTRIZ INFANTIL EN UNA POLÍTICA Y EMBAJADORA DE ÉXITO