

TENDENCIAS |||| Lo último en diseño

Una pasarela de vanguardia



CAROLINA URRÁ/PROM-PERÚ

★ LA FIBRA DE ALPACA SE LUCIÓ EN MANOS DE LOS MÁS RENOMBRADOS DISEÑADORES PERUANOS

★ LA COMBINACIÓN DE TEXTURAS FUE UNA CONSTANTE EN LAS DIFERENTES COLECCIONES

●●● Marissa Chiappe

Este año Perú Moda realizó nuestra fibra de bandera. La alpaca utilizada con un buen diseño impresionó a los compradores que asistieron al evento. Los diseñadores optaron por usar diversos tejidos de alpaca con aplicaciones en pedrería e hilos metálicos, así como también aplicaciones de cuero trabajado y charol.

Claudia Bertolero plasmó su añoranza por el Perú en sus creaciones mientras que Evelyn Bergelund impactó con tejidos hechos a mano intercalados con gasas. Claudia Jiménez presentó faldas globo en alpaca y tejidos calados en rojo, blanco y crudo.

José Miguel Valdivia se inspiró en la religión para entregarnos una colección en rojo y negro mientras que Roger Loayza optó por colores vibrantes. Rosario de Armenteras presentó amplios abrigos con aplicaciones tejidas a mano en colores sobrios, en cambio Ana María Guiulfo destacó con sus abrigos envolventes en colores más audaces. Las chaquetas con estilo militar y ecuestre se dejaron ver sin dejar de lado clásicos diseños de faldas tubo y abrigos con mangas amplias.

En la industria del calzado resaltó la presencia de la marca Marcello Toshi con divertidos, pero elegantes zapatos.

La joyería tuvo por constante el uso de texturas y estampados en plata, así como la utilización de materiales tejidos a mano, como la paja toquilla y piedras de origen peruano. Claudia Lira presentó anillos en forma de ancla y Claudia Stern, motivos de hojas y eslabones.

Las carteras brillaron entre los accesorios con diseños prácticos y colores vibrantes, como las de Sisay Perú. Mercedes Muñoz hizo gala de nuestra tradición en sus accesorios utilizando tejidos a mano y mangos de madera tallada.

La moda colombiana también se lució con diversas firmas de ropa interior y de deporte. Se vieron prendas con aplicaciones de guipure y bordados, así como el uso de tecnología de última generación. ●

VIBRANTE. Abrigo con capa de Roger Loayza.



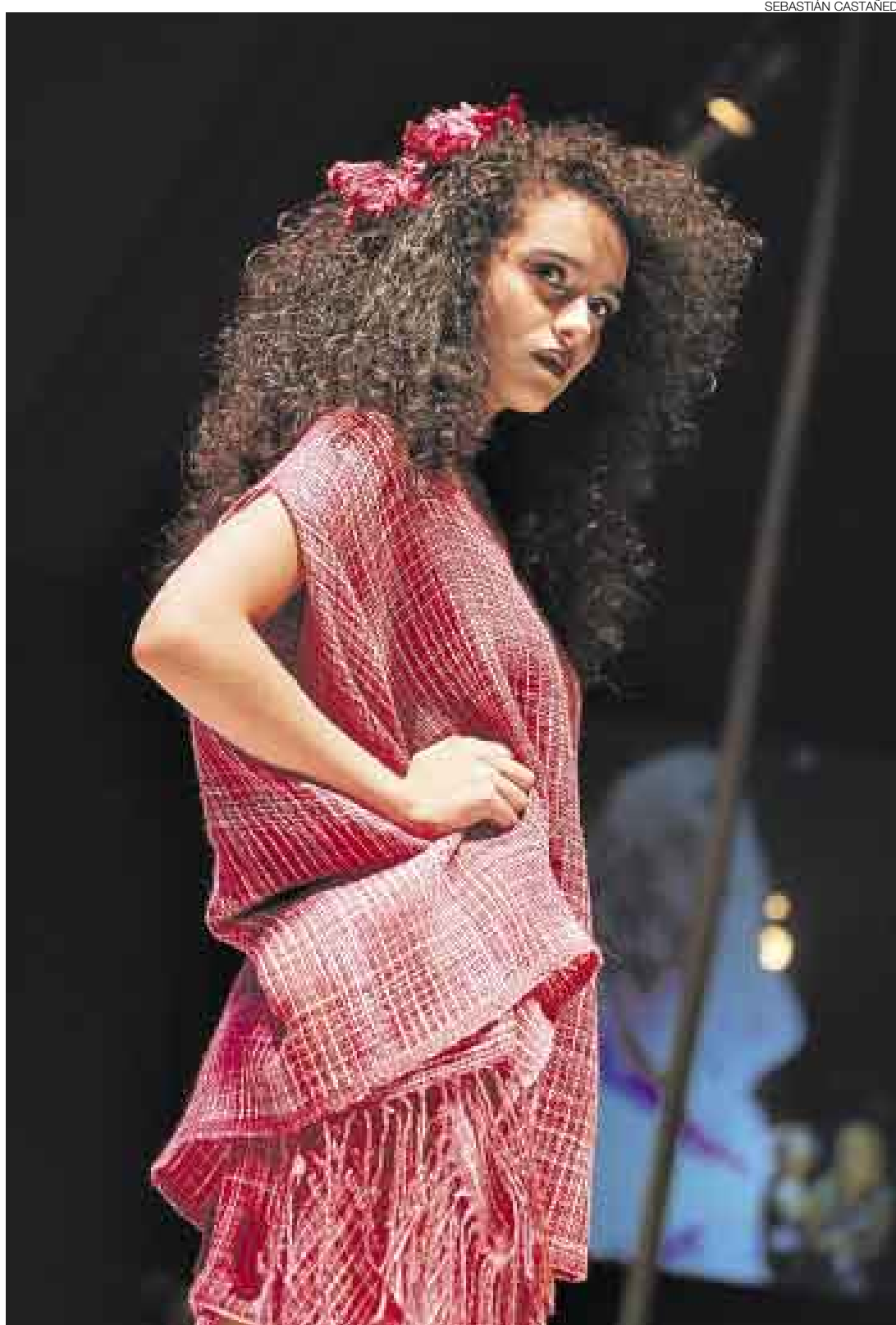
CAROLINA URRÁ/PROM-PERÚ

DISTINGUIDO. La alpaca brilló con aplicaciones bordadas.



CAROLINA URRÁ/PROM-PERÚ

ELEGANTE. Evelyn Bergelund se lució combinando materiales.



SEBASTIÁN CASTAÑEDA

COLOR. Titi Guiulfo impactó con ricas texturas y colores femeninos.



SEBASTIÁN CASTAÑEDA

TEJIDOS. Harumi Momota presentó variedad de tejidos.



CAROLINA URRÁ/PROM-PERÚ

ROJO. Estola de José Miguel Valdivia en rojo granate.

RECONOCIMIENTO |||| Ganadora hará pasantía en París

Nuevos valores del diseño peruano

★ EL CONCURSO JÓVENES CREADORES AL MUNDO ELIGIÓ COMO GANADORA A MOZHDEH MATIN Y SU PROPUESTA "IMPERIO OCEÁNICO"

★ MINISTRA MERCEDES ARÁOZ PREMIÓ A LA JOVEN CAJAMARQUINA DE 20 AÑOS

Mozhdeh Matin Sahih, estudiante del segundo año de diseño en Mod'Art, resultó ganadora de la cuarta edición del Concurso Jóvenes Creadores al Mundo, organizado como parte de la decimoprimer feria internacional Perú Moda 2008. Con su colección Imperio Oceánico, esta cajamarquina de 20 años e hija de iraníes fue una de los 15 diseñadores finalistas que presentaron en pasarela tres diseños creados bajo el tema "Aires de fantasía".

"Nos pidieron que trabajáramos sobre los elementos de la naturaleza, que hicieramos algo creativo y vanguardista. Yo elegí mi

subtema referente a los mares, por eso trabajé volúmenes y drapeados, contrastando la suavidad y la fuerza del mar a través de los colores y las formas", explica Mozhdeh, quien al ocupar el primer lugar en este concurso que busca fomentar nuevos valores en el mundo del diseño de modas se hizo acreedora a una pasantía de cuatro semanas en una empresa textil en París, además de una máquina recta programable computarizada.

Una tenida de alpaca –"la mejor materia prima que tiene el Perú", recalca– y otra de seda destacaron en su propuesta. "Quise crear un contraste, una especie de



SEBASTIÁN CASTAÑEDA

PREMIADA. La ministra de Comercio Exterior y Turismo Mercedes Aráoz entregó el premio a Mozhdeh Matin.

tenión entre el cuero y la suavidad de las gasas".

"Cuando empecé el concurso me pareció increíble pasar por la experiencia de materializar mi dibujo. Lo disfruté un montón, estuve muy relajada en el backstage", dice ahora la joven ganadora, quien asume su premio con mucho entusiasmo. "Me voy a París para aprender, para enriquecerme y volver al Perú no para seguir una tradición sino para crear algo más universal, pero que resalte lo que es nuestro país", finalizó.

El concurso Jóvenes Creadores al Mundo también premió como "La mejor propuesta elaborada en alpaca" a Amaro Casanova, quien el año pasado fue ganador del concurso Flash Mode. Casanova fue premiado con una visita técnica a la empresa Michell & Cía, que este año, junto con RAB Import, apoyó el certamen. El jurado estuvo integrado por la especialista en moda Hortensia de Hutten, dueña de Le Showroom de París; Juan Pepper de Michell & Cía, y Coleman McCarty de ENK, empresa estadounidense organizadora de eventos de marca. ●