

PREMIO |||| **Conmemorando sus 40 años**

Buscan el mejor Booker de la historia

- ★ LA NOVELA DE SALMAN RUSHDIE "HIJOS DE LA MEDIANOCHÉ" SE PERFILA COMO LA FAVORITA
- ★ LA LISTA DE OBRAS FINALISTAS PUBLICADA EL DOMINGO INCLUYE CINCO TÍTULOS MÁS

LONDRES [EFE]. La novela "Hijos de la medianoche", de Salman Rushdie, parte como favorita para convertirse en el mejor premio Booker de la historia de este galardón literario que cumple cuatro décadas y es el más prestigioso del Reino Unido.

Con motivo de su cuadragésimo aniversario, sus organizadores quieren premiar la mejor novela galardonada con el Booker.

Además de la novela de Rushdie, premiada en 1981, en la lista de finalistas figuran "The Ghost Road" (1995), de Pat Barker; "Oscar and Lucinda" (1988), de Peter Carey; "Desgracia" (1999), de JM

Coetzee; "The Conservationist" (1974), de Nadine Gordimer; y "The Siege of Krishnapur" (1973), de JG Farrell.

Anteriormente, con motivo del 25 aniversario del galardón, en 1993, "Hijos de la medianoche", que narra las vicisitudes de toda una generación de la India en la etapa de la independencia del país, fue elegida mejor Booker Prize.

Ahora, quince años después, las apuestas en la firma William Hill la vuelven a dar como favorita, seguida por las obras de Pat Barker, Peter Carey, JM Coetzee, Nadine Gordimer y JG Farrell.

Pero en caso de que Coetzee o



POR EL SEGUNDO. Salman Rushdie, que ganó el Booker Prize en 1981, compite con Pat Barker y otros.

Carey dieran la sorpresa y se hicieran con el galardón, harían un 'hat trick', pues son los únicos autores que han ganado en dos ocasiones el premio Booker.

La lista de finalistas ha sido elaborada por un jurado presidido por la biógrafa, novelista y crítica Victoria Glendinnir y compuesto por la escritora Mariella Frostrup y el catedrático John Mullan.

El ganador se anunciará el 10 de julio próximo, en el marco del Festival de Literatura de Londres. Los lectores tienen hasta la medianoche del 8 de julio para votar en la página web www.themanbookerprize.com por la mejor novela premiada con el Booker, concedido por primera vez el 22 de abril de 1969.

Desde entonces, lo han ganado 41 novelas, pues en dos ocasiones -1974 y 1992- fue compartido por dos autores.

Los actos previstos para este aniversario del galardón incluyen una exposición en el Museo Victoria & Albert de Londres y un ciclo de cine con películas sobre libros ganadores del premio o sus autores. ●

LIBRO |||| **"El coño de Don Camilo"**

Las anécdotas de un Nobel

★ EL ÚLTIMO SECRETARIO DE CAMILO JOSÉ CELA HA PUBLICADO UN LIBRO CON HISTORIAS PARA EL RECUERDO

MADRID [EFE]. Gaspar Sánchez Salas, quien fuera secretario de Camilo José Cela en los últimos seis años, acaba de publicar un libro que reúne las anécdotas diarias del Nobel, descubriendo su dimensión más humana. "El coño de Don Camilo" es el llamativo título de este volumen que presentó el autor, acompañado por el hijo de Cela, Camilo José Cela Conde.

Sánchez, que estuvo al lado del escritor desde 1995 hasta su muerte en el 2002, incluye anécdotas como la que da nombre al volumen. Él fue, recuerda el autor, quien consiguió que la palabra 'coño' se incluyera en el Diccionario de la Real Academia Española. "La palabra 'coño' la llevé yo, con la autoridad de Quevedo. La Academia siempre ha sido mucho más abierta de lo que la gente cree. Pero bueno, hay autoridades que no se pue-



SU MEMORIA. Las anécdotas reveladas en este libro muestran a un Camilo José Cela más cercano.

den rebatir, tú verás, dime quién rebate a Quevedo y su 'coño'...".

Otra anécdota es la que hace referencia al paso del escritor por el Senado, en 1977, durante el primer Parlamento español tras la muerte de Franco en 1975.

En uno de esos momentos, el presidente del Senado (Antonio Fontán) se dirigió al escritor, a

quien había sorprendido "echando una cabezadita". "El señor Cela está dormido", dijo, y Cela respondió: "No, señor presidente, no estaba dormido sino durmiendo". "¿Acaso no es lo mismo estar dormido que estar durmiendo?", le dijo, y Cela respondió: "No, señor presidente, como tampoco lo es estar jodiendo que jodiendo", respondió. ●

DORIS LESSING |||| **Premio Nobel de Literatura 2007**

Desencantada con su premio

LONDRES [DPA]. La escritora Doris Lessing, premio Nobel de Literatura, considera que el distinguido galardón es un "maldito desastre". "Todo lo que hago es conceder entrevistas y ser fotografiada", dijo la autora de 88 años en una entrevista de radio.

La escritora británica comentó, además, que continuamente está siendo interrumpida desde que ganó en octubre pasado el Nobel. Entonces definió el galardón como un "royal flush", es decir, la máxima jugada en el póker.

Lessing dijo que gran parte



ACORRALADA. La Nobel Doris Lessing sufre con la fama.

de la dotación económica, más de un millón y medio de dólares, ya la ha repartido entre sus hijos, nietos y familiares. "En dos años lo habré gastado todo", dijo a Radio 4. "Tenía que gastarlo porque de lo contrario se lo lleva solo el fisco".

Lessing consiguió el renombre internacional en los años 60 con la novela "El cuaderno dorado".

La autora subrayó en la entrevista que su nuevo libro, "Alfred & Emily", será también el último. "Ya no tengo tiempo para escribir y tampoco la energía para ello", añadió. ●

Este debería ser el único aviso que **NO** entienda la gente

Hagamos creatividad para la gente.

Gran APAP 2008. Premio al Esfuerzo Creativo del 12 al 14 de mayo.

Auspician: **LATINA**, **IPP**, **GRUPOPPP**, **TELECOMUNICACIONES**, **MICROSOFT**

Coauspician: **nicitai**, **latinstock**, **TELECOMUNICACIONES**, **CUSQUEÑA**

Organiza: Asociación Peruana de Agencias de Publicidad. www.apap.org.pe

I ♥ 80's

Rock & Pop 95.5 FM

La esencia de los 80

www.radioz.fm