

Contra el nefasto espíritu de cuerpo del CNM

Es lamentable, para el sistema democrático y la administración de justicia, que el Consejo Nacional de la Magistratura (CNM) no haya podido aclarar, de modo contundente, cómo un organismo de su rango y categoría puede modificar una sanción destitutoria sin presentar, hasta donde se conoce, las evidencias o argumentos suficientes que sustenten dicho cambio.

Al centro de todo está el caso del vocal Ángel Romero, cuestionado titular de la Corte Superior de Lima, a quien la Oficina Nacional de Control de la Magistratura (OCMA) ordenó destituir por haber dado un fallo abiertamente contradictorio y que colisionaba frontalmente con precedentes del mismo Tribunal Constitucional, con el que reponía en sus cargos a 42 trabajadores del BCR y ordenaba que les pagaran sus devengados. Esto, que costó al Estado unos 60 millones de soles, resquebrajó mucho más el aparato judicial, que arrastra una imagen altamente negativa precisamente por la acción venal de algunos de sus magistrados.

NO SE PUEDE IR CONTRA LA LEY Y EL SENTIDO COMÚN

Llegado el caso al CNM, por el nivel del denunciado, este fue destituido el año pasado por la votación de cinco consejeros. Sin embargo, ya en abril de este año, en una nueva reunión para ver los recursos de reconsideración, el CNM resuelve por una recompuerta mayoría, en un fallo insólito, a favor de

una sanción menor y no de la destitución como hizo antes, sin explicar cómo se llega a eso.

Peor aun, según ha publicado nuestro Diario, existirían hasta dos actos de la reunión, en una de las cuales se consignaría como votado y rechazado el recurso del BCR, a pesar de que esto no ocurrió. Y tampoco es dable que se tome como un argumento la supuesta trayectoria límpida de Romero, que no es tal, pues aparte del caso del BCR existen otra serie de fallos

Si el CNM insiste en utilizar de modo tan burdo la independencia que le provee el orden constitucional, provocará una crisis institucional

cuestionables que lo involucran, como aquel del empresario Víctor Huaranca.

Lo que se ha hecho después en el CNM, para intentar reparar estas graves irregularidades, solo agrega turbidez y sospecha a un proceso que deja muy mal parado al organismo, encargado por la Constitución (art. 150) de "la selección y el nombramiento de los jueces y fiscales, salvo cuando estos provengan de elección popular".

El CNM no puede cerrarse de modo tan obcecado a lo que mandan la Carta Magna, la ley, la lógica y el sentido común

para desterrar cualquier sospecha de nefasto espíritu de cuerpo, y menos a favor de un vocal indefendible como Romero.

Si el CNM insiste en utilizar de modo tan burdo y trastocado la independencia que le provee el orden constitucional para prodigar un trato tan particularmente subjetivo a uno de sus pares, pues no solo está contraviniendo su razón de ser y el principio fundamental de igualdad ante la ley, sino que está causando una grave crisis institucional al Estado de derecho. Sin seguridad jurídica no habrá tranquilidad, orden ni un ambiente propicio para atraer inversiones y crear empleo y desarrollo.

SE PONE IRRESPONSABLEMENTE EN RIESGO LA REFORMA JUDICIAL

Efectivamente, con su polémico accionar los consejeros del CNM están poniendo en riesgo no solo las garantías del debido proceso sino la misma reforma judicial, que tanto esfuerzo está costando sacar adelante.

Lo que la ciudadanía reclama clamorosamente es un Poder Judicial eficiente e incorruptible, con jueces probos y profesionales que apliquen la ley y luchan a brazo partido contra la impunidad. Por ello, como lo hemos señalado antes, si los organismos de la judicatura no tienen voluntad para reformarse ni para juzgar y sancionar imparcialmente, sobre todo a sus pares, pues sería conveniente que la reforma se haga desde los otros poderes. Finalmente, el Poder Judicial pertenece a todos los peruanos. ■■

PIEDRA DE TOQUE

Las lecciones de los pobres

Mario Vargas Llosa
Escritor



© Mario Vargas Llosa, 2008.
© Diario "El País", SL/ Mario Vargas Llosa. Prisa.com.
Exclusivo para el diario El Comercio en el Perú.

Cuando murió su padre, Aquilino Flores tenía 12 años y sabía que su tierra, Huancavelica, uno de los departamentos más pobres de la sierra peruana, no le depararía más futuro que la inseguridad y el hambre en que había vivido desde que nació.

Entonces, como millares de sus coprovincianos, emigró a Lima. Allí empezó a ganarse la vida lavando autos en los alrededores del Mercado Central. Era un muchacho simpático y trabajador y, un día, el dueño de uno de los carros que lavaba, le propuso que le vendiera algunos de los polos que fabricaba en su taller informal. Le dio veinte y le dijo que se tomara todo el tiempo que le hiciera falta. Pero Aquilino vendió las veinte camisetas en un solo día. De este modo, antes de haber alcanzado la adolescencia, pasó de lavador de autos a vendedor ambulante de ropa en el centro de la Lima colonial.

No tenía casi instrucción pero era empeñoso, inteligente y con una intuición casi milagrosa para identificar los gustos del público consumidor. Un día le preguntó a su proveedor de polos si se los podía confeccionar con figuritas de colores, que eran los preferidos de sus clientes. Y como aquél no fabricaba ropas estampadas, Aquilino subcontrató a un tintorero informal para que añadiera adornos e imágenes a las camisetas que vendía. A veces, él mismo le sugería los diseños y colores.

Como el negocio funcionaba bien, Aquilino se trajo de Huancavelica a sus hermanos Manuel, Carlos, Marcos y Armando y los puso a trabajar con él. De vendedores ambulantes pasaron luego a ser comerciantes estables en el Mercado Central. Para conseguir los mejores sitios del local, estaban allí a las cuatro y media de la madrugada y no se movían de sus mostradores hasta el anochecer.

De intermediarios y vendedores, se convirtieron después en productores. Comenzaron con una máquina de coser en un garaje, luego otra, otra y muchas más.

El gran salto del negocio artesanal de Aquilino Flores comenzó el día en que un comerciante de Desaguadero, la ciudad fronteriza entre Perú y Bo-



“ Los pobres saben mejor que nadie que no son los estados ineficientes del tercer mundo paralizados por el cáncer de la burocracia y roídos por la ineficiencia y otras taras quienes los sacarán de la pobreza ”

livia y paraíso del contrabando y la economía informal, le hizo un pedido de diez mil dólares de camisetas con dibujitos de colores! Aquilino tuvo una especie de vértigo. Pero él nunca le había escurrido el bulto a un desafío y aceptó el reto. De inmediato, subcontrató a todos los talleres de confección del barrio y trabajando a marchas forzadas llegó a entregar los diez mil dólares de polos en los plazos prometidos. Desde entonces, la familia Flores se dedicó, además de vender, a producir ropas para los peruanos de bajos ingresos y a distribuir sus mercancías ya no solo en Lima sino por provincias y a

exportarlas al extranjero.

Cuarenta años después de su llegada a Lima con una mano atrás y otra adelante el ex lavador de autos y ex vendedor callejero es el dueño de Topy Top, el más importante empresario textil del Perú, que tiene ventas anuales de más de cien millones de dólares y que da empleo directo a unas cinco mil personas (dos tercios de ellas mujeres) e indirecto a unas treinta mil. Cuenta con treinta y cinco almacenes en el Perú, tres en Venezuela, varias fábricas y un próspero sistema de tarjetas de crédito para el consumo en sociedad con un banco local. Sigue siendo un hombre sencillo, orgulloso de sus orígenes humildes, que trabaja siempre unas doce horas diarias y los siete días de la semana. Sus hijos, a diferencia suya, han estudiado en las mejores universidades y contribuido como profesionales a la formalización y modernización de sus empresas, un modelo en su género y no solo en el Perú.

Tomo todos estos datos sobre Aquilino Flores y Topy Top de un penetrante estudio del economista Daniel Córdova y un equipo de colaboradores que aparece en un libro recién publicado en Estados Unidos: "Lessons from the Poor" ("Lecciones de los pobres"), editado por Álvaro Vargas Llosa para The Independent Institute, una fundación

que promueve la cultura liberal. En él se estudian cuatro casos de empresas y los clubes de trueque que surgieron en Argentina durante la crisis financiera del año 2001-2002. Las empresas, dos de América Latina y dos de África, que, como las de los Flores, nacieron sin capital alguno, por iniciativa de gentes muy humildes y de educación precaria, y que, a base de esfuerzo, perseverancia, intuición y astuto aprovechamiento de las condiciones del mercado consiguieron crecer hasta convertirse en poderosos conglomerados que hoy operan en el mundo entero dando empleo a decenas de miles de familias y contribuyen así al progreso de sus países. Es un libro estimulante y práctico que muestra, con pruebas palpables, que la pobreza es derrotable para quienes tienen ojos para ver y conciencia para aprender de los buenos ejemplos.

Lo extraordinario de estas cinco historias es que todas estas empresas salieron adelante a pesar de operar en unos contextos sociales y políticos hostiles al mercado libre y a la empresa privada, envenenados de populismo, intervencionismo estatal y corrupción, donde la propiedad privada era atropellada con frecuencia y las reglas de juego de la vida económica cambiaban todo el tiempo según el capricho de unos gobiernos demagógicos

“ Abrir los mercados que ahora tienen cerrados a los productos que proceden de los países subdesarrollados es la mejor ayuda posible que los países ricos pueden dar para impulsar el desarrollo en África y América Latina ”

e ineptos.

Lo que muestra esta investigación es que la necesidad y la voluntad de vivir de los pobres son capaces a veces de superar todos los obstáculos que, en los países del tercer mundo, levantan contra la iniciativa individual y la libertad el estatismo, el nacionalismo económico, el colectivismo y otras ideologías antimerced. Y que la falta de capital y de formación profesional pueden en casos extremos ser compensadas por la experiencia práctica y el esfuerzo. Si los Flores y los Añaños en el Perú, si la cadena de supermercados Nakamatt en Kenia y las

empresas de diseño industrial Adire de Nigeria –los cuatro casos investigados en el libro– alcanzaron, pese a tantos escollos y dificultades que encontraron, la prosperidad de que ahora gozan, no es difícil imaginar lo que ocurriría si los pobres del tercer mundo pudieran trabajar en un contexto propicio, que alentara el espíritu empresarial en vez de asfixiarlo con el reglamentarismo y la tributación confiscatoria y, en vez de inseguridad jurídica, sus comerciantes, artesanos e industriales contaran con reglas de juego estables, claras y equitativas.

Otra de las enseñanzas de esta investigación es que la mejor ayuda que pueden prestar los países desarrollados y los organismos financieros internacionales para combatir la pobreza y el subdesarrollo no son las dádivas ni los subsidios que, en contra de los generosos propósitos que los animan, sirven para embotar la iniciativa y crear actitudes pasivas, de dependencia y parasitismo, y estimular la corrupción, sino crear las condiciones de libertad y competencia que permitan a los pobres trabajar y valerse de sus propios medios para mejorar sus condiciones de vida y progresar. Abrir los mercados que ahora tienen cerrados a los productos que proceden de los países subdesarrollados es, según todos los economistas que escriben en "Lessons from the poor", la mejor ayuda posible que los países ricos pueden dar para impulsar el desarrollo en África y América Latina, las dos regiones más atrasadas del mundo, pues el Asia, con excepción de satrapías como Myanmar, ya parece haber despegado.

Los pobres saben mejor que nadie, porque lo han aprendido en carne propia, que no son los Estados ineficientes del tercer mundo, paralizados por el cáncer de la burocracia y roídos por la ineficiencia, los tráficos delictuosos, el amiguismo y otras taras, quienes los sacarán de la pobreza. Saben, como Aquilino Flores cuando se rompía los lomos lavando autos o trotando por las calles de Lima vendiendo camisetas, que su supervivencia dependía solo de su ingenio, su trabajo y su voluntad de superación. Esa energía puede mover montañas, a condición de que no se agote y esterilice luchando contra artificiales obstáculos que vienen siempre de la intervención estatal. Los héroes civiles cuyas hazañas describen los estudios de este libro son un ejemplo vivo de que la pobreza en la que viven cientos de millones de personas todavía en el mundo no es una fatalidad irredimible sino un mal que puede ser combatido y vencido con unas armas cuya divisa cabe en cuatro palabras: trabajo, propiedad privada, mercado y libertad. ■■