

HOLLYWOOD |||| Domingo en llamas

# Fuego en los estudios

★ UN GIGANTESCO INCENDIO CONSUMIÓ BUENA PARTE DE LAS INSTALACIONES DE UNIVERSAL EN LOS ÁNGELES ★ PESE A LA MAGNITUD DEL SINIESTRO, EL PARQUE DE ATRACCIONES QUE SE ENCUENTRA AL LADO DE LOS SETS CINEMATOGRAFICOS ATENDIÓ CON TODA NORMALIDAD

LOS ÁNGELES [REUTERS]. Un gran incendio se desató ayer domingo en Universal Studios en Los Angeles, lugar de producción de películas y televisión, destruyó un estudio de filmación y quemó un set de rodaje de una calle de la ciudad de Nueva York.

Unos 300 bomberos de diversos departamentos de incendio del área de Los Angeles combatieron las llamas, dijo Sam Padilla, inspector de incendios del condado de la ciudad, quien agregó que tres bomberos fueron atendidos por heridas leves.

Padilla dijo que se había contenido el incendio de una gran estructura, la exposición "King Kong", y calculó que las llamas serían controladas en cuestión de horas.

"Se perdieron cinco estructuras dentro de la exposición, incluido un estudio de filmación", dijo, y agregó que las llamas habían comenzado en el área del estudio de rodajes que representa a la ciudad de Nueva York y que fue destruida.

Según Padilla, cerca de tres cuartos de un edificio que albergaba una exposición sobre King Kong resultaron destruidos. Un sector que contiene una bóveda de video con versiones originales y maestras de antiguas películas también había sido destruido y la bóveda misma se veía comprometida.

Sin embargo, Ron Meyer, presidente de Universal Studios, dijo que "no se perdió nada irremplazable".

Los daños económicos preci-



EL GIGANTE NO SOBREVIVIÓ. Una exposición sobre King Kong acabó destruida por causa del incendio.

sos aún no han sido completamente evaluados.

Padilla dijo que el parque temático del estudio y el popular centro comercial City Walk abrirían ayer, aunque los recorridos por el estudio de rodajes, donde se produjo el incendio, habían sido cancelados.

Escenas de televisión mostraron camiones con cañones hidrantes que extinguían las llamas de un estudio de filmación,

mientras el humo ennegrecía el aire, lo que causaba un denso nubarrón que se extendía a partes del oeste de Los Angeles y del área de Hollywood.

Darryl Jacobs, inspector de incendios del condado de Los Angeles, dijo que el incendio fue reportado cerca de las 4:45 de la madrugada, pero no estaba claro cuál fue la causa del inicio del siniestro.

Fachadas de edificios con

similitudes a las de la ciudad de Nueva York fueron carbonizadas, y varios acres del estudio de 93 hectáreas estaban ardiendo en las primeras horas de la mañana.

Eliot Sekular, portavoz de Universal Studios, dijo que el daño fue confinado mayormente al set de rodaje del estudio, y no al parque temático adjunto. Dijo que el parque seguirá abierto en los próximos días. ●

ESTRENO |||| Primera en la taquilla



NOTABLE. La recaudación del filme superó todas las expectativas.

## "Sex and the City" destrona a Indiana

LOS ÁNGELES [REUTERS]. Cientos de mujeres atestaron los cines de Estados Unidos para ver "Sex and the City", la esperada comedia romántica basada en la serie homónima de HBO, y la llevaron al primer lugar de la taquilla del fin de semana, dijo el domingo la distribuidora Warner Bros. Pictures.

Los ingresos de su estreno, de US\$55,7 millones, superaron ampliamente las expectativas de la unidad del grupo de medios Time Warner Inc. que había previsto que la película recaudaría entre US\$25 millones y US\$35 millones.

Observadores de la industria suponían que "Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal" se mantendría en el primer lugar por segundo fin de semana consecutivo. Pero la aventura de la Paramount Pictures fue segunda, con US\$46 millones.

La película de horror "The Strangers", de Rogue Pictures, se ubicó en el número 3, con

US\$20,7 millones, aunque también superó las previsiones.

Si las calles se veían extrañamente sin muchas mujeres, era porque probablemente estaban haciendo fila para "Sex...", la adaptación para la pantalla grande de la popular serie de televisión sobre los dilemas románticos y de modas que enfrentan las cuatro mujeres más famosas de Manhattan.

Aunque llegaron a los cines cuatro años después de que terminaran sus seis temporadas en HBO, Carrie (Sarah Jessica Parker) y sus amigas generaron mucho entusiasmo entre las seguidoras del programa. Warner Bros. dijo que el viernes por la noche las mujeres representaron un 85% de los asistentes.

El fin de semana de tres días deja a "Sex..." como la comedia de clasificación R con mejor debut de todos los tiempos, pues superó los US\$45,1 millones de "American Pie" en 1999. ●

GRANDES IDEAS  
PUEDEN HACER  
SENTIRSE PEQUEÑO  
A CUALQUIERA  
(inclusive a nuestros jurados)

**CANNES  
LIONS 2008**

55th International Advertising Festival 15-21 June

Inscripciones en  
[www.canneslions.com](http://www.canneslions.com)

Conoce a Craig Davis, Presidente del Jurado Film y Press Lions en  
[www.canneslions.com/presidents](http://www.canneslions.com/presidents)