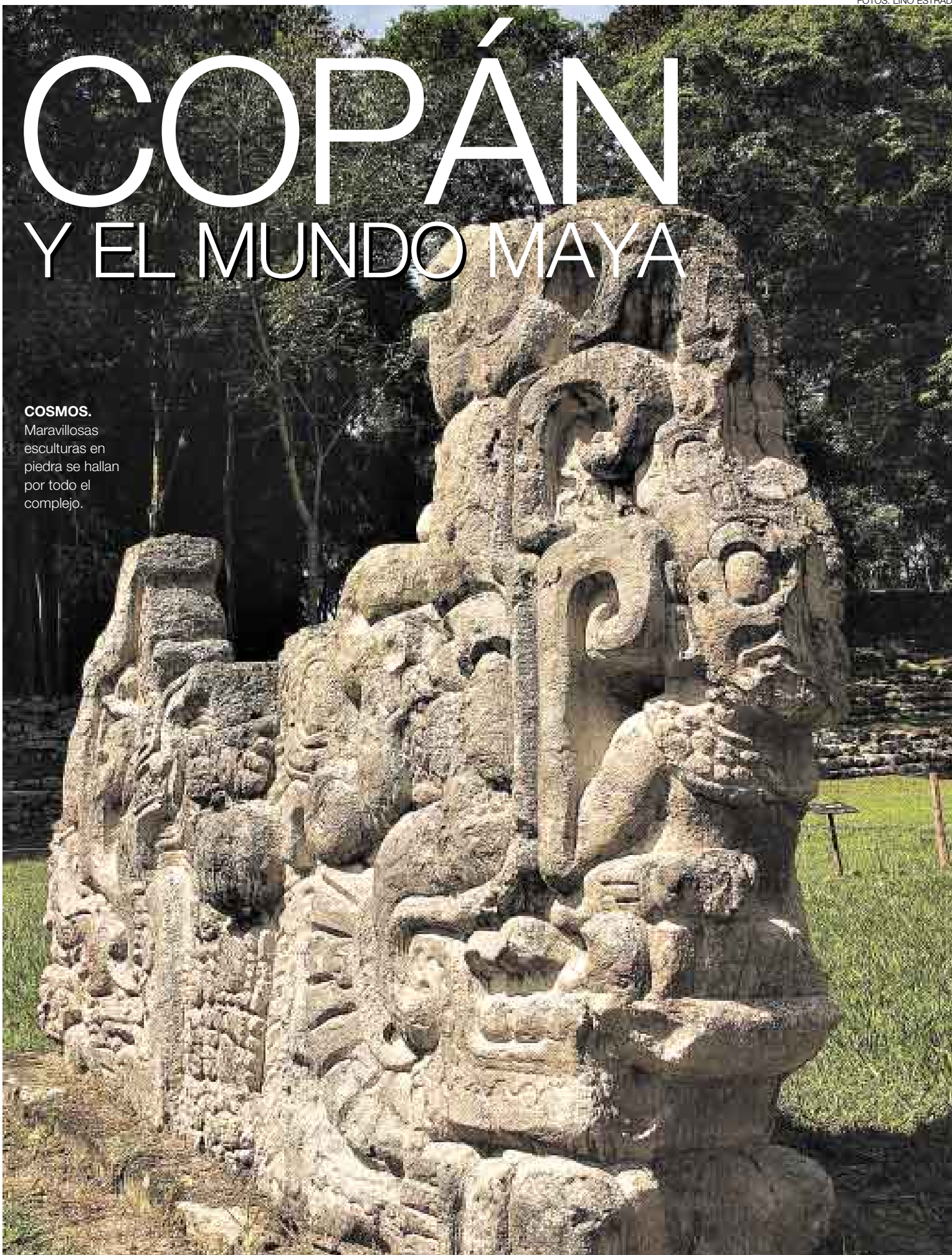


FOTOS: LINO ESTRADA

COPÁN Y EL MUNDO MAYA

COSMOS.

Maravillosas esculturas en piedra se hallan por todo el complejo.



■ EN SUS CIENTOS DE MONUMENTOS DE PIEDRA SE INSCRIBIERON GLIFOS QUE RELATAN LAS HAZAÑAS DE SUS GOBERNANTES Y DIOS

●●● María Helena Tord

Las ciudades de la cultura Maya, cuyo escenario fue la exuberante selva centroamericana, siempre han atraído a los viajeros por sus magníficos templos y pirámides que sobresalen entre las copas de los árboles, y por el fascinante arte que a modo de estelas y mascarones relatan las historias de gobernantes y divinidades que participaron del mágico universo simbólico de la cosmovisión maya.

El complejo de Copán, la única ciudad maya ubicada en Honduras, es uno de los más preservados y estudiados. Aparecen piezas escultóricas por todo el complejo de una extraordinaria calidad artística. En sus templos y edificios sobresalen magníficos glifos con la historia de sus gobernantes que narran las hazañas y el origen de las dinastías del fascinante mundo maya.

TÚNELES DEL TIEMPO

Cópán, considerada entre las ciudades mayas clásicas más originales, se ubica en el valle del mismo nombre y está bañada por un afluente del río Motagua. La ciudad se levantó por el siglo IV sobre una gran terraza artificial rodeada de terraplenes en los que se alzan plataformas y pirámides.