

AUDIOVISUAL |||| Jorge Luis Chamorro

Para verte y escucharte mejor

★ ARTISTA NACIONAL PRESENTA "PSICOSOCIAL", MUESTRA DE VIDEOARTE CONTEMPORÁNEO Y VIDEOCLIPS ★ AL CIERRE, EL GRUPO PERUANO VOZ PROPIA TOCARÁ UN 'DESENCHUFADO'

Continúa el segundo y último día del estreno de videos y muestra antológica (2000-2007) del creador y artista peruano Jorge Luis Chamorro, quien, a partir de registros documentales de corte experimental en videoarte, videoinstalación y el videoclip musical, configura una particular propuesta audiovisual y aborda temas como la patria, la individualidad y el existencialismo, los medios de comunicación, la guerra interna, entre otros, reunidos en "Psicosocial".

En esta segunda fecha se presentarán los siguientes videos:

"Baladas detrás del paredón" (2004), videoinstalación; "Megáfono" (2003), premio Humboldt de Videoarte, Instituto Goethe de Alemania en el Perú; "Welcome to Havoc" (2004), trabajo sonoro y visual a partir de una crítica a un pasaje triste del rock nacional; "Cuando no TV" (2004), videoarte, Festival Corte Transversal; y "ST" (2001), primer videoarte del autor, expuesto en la sala Luis Miró Quesada Garland.

Además, se proyectarán los videoclips "Instantes eternos", 2003 (Leusemia); "No a tu fe", 2004 (Héroe Inocente); "Qui-



VIDEOCLIP.

Escena del material producido por Chamorro para la banda nacional Voz Propia.

zás Nunka", 2007 (Azulejos); "Invisible", 2007 (Voz Propia). Al cierre, el grupo Voz Propia tocará un 'desenchufado' y estrenará nuevo video. Se venderán libros del autor y cómics.

Jorge Luis Chamorro es escritor, director, editor de videos y autor de los libros de narrativa breve "Tendencia al Nirvana" (Ed. Colmillo Blanco, 2000), "El primer beso" (Ed. Sarita Carto-nera, 2004) y "¿Puedo tocar?" (Ed. San Marcos, 2006), este último será reeditado este año.

Ha obtenido el premio Humboldt de Videoarte, Instituto Goethe de Alemania 2003, y ha sido finalista en "Pasaporte para un artista", Embajada de Francia, 2007. Fue artista residente en el centro de arte Glogauer, Berlín, y ha trabajado con las bandas nacionales citadas en la producción de videoclips. ●

MÁS INFORMACIÓN

DÓNDE: Centro Cultural de España. Natalio Sánchez 181, Santa Beatriz. HORA: 8:00 p.m. Ingreso libre.

ARTE |||| Psycho Buildings

Excéntricos diseños en arquitectura



OBSERVATORY. Obra del argentino Tomás Saraceno.

LONDRES [EFE]. Un pueblo fantasma de casas de muñecas, una oscura jaima con intensos olores a especias y una vivienda congelada en el momento en el que sufre un fuerte impacto son tres de los excéntricos diseños que muestran, en Londres, otra cara de la arquitectura.

Son los "Psycho Buildings", como ha bautizado estos trabajos la Hayward Gallery, donde podrán verse hasta el próximo 25 de agosto, con motivo del aniversario cuarenta de este centro artístico, a diez artistas que han transformado su aspecto para crear espacios arquitectónicos y sensoriales muy transgresores, y a veces interactivos, que despiertan inquietud y admiración.

Entre los innovadores diseños que integran la exposición "Psycho Buildings. Artists Take on Architecture", se encuentran los del argentino Tomás Saraceno, el brasileño Ernesto Neto y los cubanos conocidos como 'Los Carpinteros'.

Con el objetivo de redefinir la forma en la que el ser humano se relaciona con el medio y de conseguir que el visitante se introduzca en estos universos sorprendentes, los artistas han utilizado colores, texturas, juegos de luces, olores y materiales muy diversos.

Así, Saraceno propone con su gran burbuja de plástico transparente al aire libre una suerte de puerto del cielo en el que los seres humanos puedan desplazarse a través de las nubes.

La propuesta de 'Los Carpinteros' es un piso que está volando por los aires porque ha sufrido un fuerte impacto, bien producido por el hombre o por la naturaleza. Los fragmentos de pared están suspendidos en el aire, una cama permanece totalmente inclinada, hay agujeros en los tabiques y destrucción.

El brasileño Ernesto Neto ha levantado una especie de oscura jaima (tienda de campaña de los pueblos nómadas del norte de África) de piel con canales que conectan su atmósfera, que tiene fuertes olores a especias, con el mundo exterior.

Debido a las proporciones de la exposición, que ocupa espacios internos y al aire libre, el trabajo de puesta a punto de los artistas ha durado semanas. ●



LG

Línea de Televisores Plasma LG

TECNOLOGÍA PLASMA QUE NO DEJARÁS DE VER



La línea de Televisores Plasma de LG te ofrece una increíble calidad de imagen y diseño para que disfrutes el verdadero placer de ver televisión.

- Mejor tiempo de respuesta - para imágenes en movimiento.
- Mayor ángulo de visión - 180°, míralo desde donde quieras.
- Mayor tiempo de vida útil - 100,000 horas.
- Contraste dinámico - 1'000,000: 1.

LG te regala un whisky por la compra de un TV Plasma.



TV 50LG20 - Johnnie Walker Etiqueta Dorada
TV 42PG30 - Johnnie Walker Swing
TV 42PG20 - Johnnie Walker Etiqueta Verde
TV 32PC5 - Johnnie Walker Etiqueta Negra

Promoción válida del 18 de junio al 31 de agosto de 2008 o hasta agotar stock en los siguientes establecimientos: La Curacao, Hiraoka, Ripley, Saga, Metro, Tottus, Elektra, Wong, Carsa, Tiendas EFE y Plaza Vea de Lima, Arequipa, Trujillo, Chiclayo y Piura. (Expendiente N° 13-08003591)



Smart Technology and Stylish Design