

EXCLUSIVO ||| Proyecto

Mario Vargas Llosa adelanta detalles de futura novela • PÁG. 9

VISITA ||| Cantautor

Entrevista con Facundo Cabral • PÁG. 10

AGENTE

99

★ ANNE HATHAWAY ES UNA DE LAS PROTAGONISTAS DE "SÚPER AGENTE 86", LA ADAPTACIÓN AL CINE DE LA RECORDADA SERIE DE TV

LOS ÁNGELES. Desde que alcanzara el estrellato de manera casi instantánea con el filme para niños "El diario de la princesa", la carrera de la actriz estadounidense Anne Hathaway no ha dejado de crecer. Después de obtener importantes papeles en la multipremiada "Secreto en la montaña" y "El diablo viste a la moda", la intérprete, de 25 años, es ahora una de las protagonistas de la película más esperada por los nostálgicos de la televisión del ayer: en "Súper Agente 86", Hathaway interpreta a la Agente 99, principal aliada y responsable de los desvelos sentimentales del siempre torpe Maxwell Smart, que en el filme es interpretado por el hilarante Steve Carell. Aquí una entrevista con una de las actrices más solicitadas del Hollywood contemporáneo.

¿Qué sabía de "Súper Agente 86" antes de esta película?

Cuando era niña veía la reposición

de la serie de televisión, y mi primo y yo jugábamos a ser Maxwell Smart y la Agente 99. Ya pueden imaginar quién era yo.

¿Y se imaginó que algún día haría ese papel en el cine?

Nunca me lo imaginé, pero como soy una gran 'fan' de la serie estoy muy emocionada.

¿Le preocupaba rellenar el sitio que durante años ocupó la mítica Barbara Feldon?

La verdad es que fue un gran reto, pero tras dar vida a Jane Austen en la gran pantalla superé un poco ese miedo a interpretar a íconos. Y me quedé más tranquila cuando supe que la propia Barbara Feldon había dado el visto bueno a mi elección.

¿Cómo describiría a su personaje?

99 representa al agente en el que Maxwell Smart aspira a convertirse.

Tiene mucho talento y confianza en sí misma. Al comienzo no piensa que Max esté preparado para el trabajo, pero aprende a confiar en él.

¿Es un rol muy físico?

Es bastante físico y muy divertido. Todos tenemos alguna escena espectacular.

Steve Carell es famoso por su habilidad para la improvisación. ¿Le resultó difícil seguirlo?

Reconozco que una de las cosas que me preocupaba al acercarme a este proyecto era saber que estaría rodeada por varias personas que sabían improvisar durante el rodaje; pero también es cierto que la primera persona con la que trabajé fue Garry Marshall, que viene de ese mundo, así que tenía algo de experiencia y al final todo resultó más fácil de lo que me esperaba. ●

DE CABEZA.

Hathaway saltó a la fama gracias a su trabajo en "El diario de la princesa".