ENTREVISTA |||| **Natalia Majluf**
Obras de renovación del Mali terminarán a fines del 2009 • PÁG. 4

MODA |||| **Milán**
Balance de la pasarela masculina • PÁG. 22

Luces

MAESTRO Panda

✶ EL VETERANO DUSTIN HOFFMAN VUELVE A LAS PANTALLAS EN LA FORMA DE UN GURÚ DE LAS ARTES MARCIALES EN "KUNG FU PANDA"

✶ LA PELÍCULA LLEGARÁ ESTE JUEVES A NUESTRA CARTELERA COMERCIAL

Primero, es justo celebrar algo que hará que el paso de ese inminente titán de la taquilla llamado "Kung Fu Panda", la más reciente apuesta animada de los estudios Dreamworks, sea muchísimo más gratificante para una considerable cantidad de espectadores: la película, que cuenta con la participación de estrellas consagradas como Angelina Jolie y Jack Black en los papeles principales, estará disponible en nuestro país tanto en su versión original como en la doblada al español, que a tantos les resulta poco menos que insufrible.

Esa noticia es doblemente buena si reparamos que uno de los roles protagónicos de la película, nada menos que el del mentor zen del Panda con delirios de Bruce Lee, le corresponde a una auténtica leyenda de la interpretación: el siempre vigente Dustin Hoffman, quien asegura que participar en este proyecto lo ayudó a recuperar 'la chispa' por el trabajo.

"En los últimos años me sorprendí considerando proyectos que antes hubiera rechazado. La calidad de los guiones no era tan buena como la de antes, y mucho menos para un actor sesentón. Me pasé años comportándome como un jubilado hasta que un toque de atención de mi esposa me hizo cambiar de actitud", aseguró Hoffman en una reciente conferencia de prensa en Madrid, hasta donde llegó para promocionar "Kung Fu Panda" junto con Jack Black y parte del equipo de producción.

Cuando, en la misma rueda de prensa, alguien le preguntó a Hoffman qué fue lo que más lo atrajo de su personaje, el actor no pudo esquivar el ejercicio reflexivo: "Ya no hay maestros en la frenética sociedad actual, que olvida que los verdaderos héroes son anónimos e invisibles. En el caso de los actores, antes teníamos un oficio, procedíamos del teatro; ahora se tiene una formación distinta, la de la televisión. Ya no existen profesores como lo era Lee Strarberg, ni actores que puedan hacer el repertorio de Shakespeare", concluyó el actor de un clásico como "El graduado". Palabra de un maestro. De los pocos que quedan. ●

ACTUACIÓN MARCIAL. El maestro Hoffman aplica voz, filosofía y llaves de Kung Fu en la nueva cinta animada de Dreamworks.