

# cámara

## Debuta en la danza



**ESTRENO.** Juliette Binoche y Akram Khan en Londres.

••• La actriz francesa Juliette Binoche y el bailarín y coreógrafo Akram Khan posaron para los fotógrafos en Londres, donde presentarán "In-i", la nueva pieza de teatro contemporáneo que ambos han creado, protagonizado y dirigido. El estreno está programado para el 18 de setiembre del 2008 en el National Theater británico. Binoche, quien hará su debut como bailarina en esta pieza, ha estado trabajando por más de dos años. La propuesta explora los problemas y cuestiones de amor en las relaciones entre un hombre y una mujer.

## A puñetazos

••• Un hombre demandó al rapero Eminem por hechos que se remontan al 2006, cuando el cantante supuestamente lo golpeó en el baño de un club nudista en Detroit. La demanda establece que Eminem le dio un puñetazo el 13 de julio del 2006, en el Cheetah's on the Strip Gentlemen's Club, localizado en el Eight Mile Road, un suburbio que se hizo famoso gracias al tema que lanzó el rapero en el 2002, titulado "8 Mile".

**PROBLEMAS.** Demandan a Eminem por golpiza del 2006



## Bebe, maldice y va a la cárcel



**MALANDRÍN.** Will Smith en una de las escenas del filme "Hancock".

••• Will Smith generalmente hace papeles de héroe. Pero en la película "Hancock" se la pasa tomando bebidas alcohólicas, maldice y hasta termina en la cárcel. La caracterización de héroe que se porta mal podría ser discordante para el público, pero no para sus hijos ni para su esposa Jada Pinkett Smith. "Afortunadamente, nuestros niños son parte de esta industria

y entienden", dijo el actor, de 39 años, a las cámaras de televisión en la alfombra roja durante uno de los estrenos de la cinta. Uno de sus hijos, Jaden, coprotagonizó junto con Smith "The Pursuit of Happyness" en el 2006, mientras que la niña Willow también tiene una aparición especial en la película familiar "Kit Kittredge: An American Girl", que está por estrenarse.

## Solo tiene una mala mano

••• Para olvidarse de las preocupaciones que le han generado esos 14 kilos de más que tuvo que ganar para su nuevo papel en la película "The Informant", dirigida por Steven Soderbergh, el cotizado actor estadounidense Matt Damon se fue a jugar al póker en el torneo de caridad

Ante Up for Africa, como parte del World Series of Poker que se realiza en el Rio Hotel Casino de Las Vegas, en Estados Unidos. Sin embargo, la cara de pocos amigos con la que sale en esta fotografía indicaría que tampoco le fue muy bien con las cartas al ahora gordito actor.



**ACTOR.** Matt Damon juega al póker en Las Vegas, Estados Unidos.

# El Guasón no muere

••• El Guasón de Jack Nicholson fue divertidísimo. El de Heath Ledger es tan oscuro y anárquico como el personaje de Randle McMurphy en "Atrapado sin salida" ("One Flew Over the Cuckoo's Nest"), por el que Nicholson ganó su primer Óscar. La actuación de Ledger en la película "Batman: el caballero de la noche" ("The Dark Knight") es tan extraordinaria que el próximo 22 de enero, cuando se cumpla el primer año de su muerte, podría convertirse en el séptimo actor en la historia de los premios de la Academia que recibe una nominación póstuma.

Las cintas de superhéroes por lo general no son material del Óscar, pero la interpretación de Ledger va tanto más allá, que podría llegar a ser el segundo artista que reciba el máximo

honor de Hollywood tras ser postulado de manera póstuma.

Peter Finch es el único que ha ganado un Óscar al Mejor Actor tras su deceso, por su trabajo en "Un mundo implacable" ("Network"), de 1976.

La noticia de la muerte de Ledger, a los 28 años, por una sobredosis accidental de fármacos se conoció justo horas después del anuncio de las postulaciones al premio de la Academia en enero pasado, lo que empañó uno de los días más felices en Hollywood.

Sin haber tenido antes nada tan maniaco como el Guasón entre sus créditos, la selección de Ledger para el papel fue una sorpresa, pues se pensaba que era demasiado joven o que no podría competir con la interpretación que ofreció Jack Nicholson en "Batman" (1989).

**PERSONAJE.**

Como villano de "Batman", Ledger podría volver al Óscar.

## Descubre Lima en las letras de un limeño

Desde este **lunes 7 de julio** El Comercio presenta "Mal de Muchos", una columna escrita por el periodista Rafo León, en la que se enfrentarán dos culturas en una misma geografía.

Una nueva firma que se suma a las grandes firmas de El Comercio.

Los lunes cada 15 días en la sección Opinión



"...escribiré sobre lo que más me divierte: la provinciana huachafaría limeña y la cosmopolita huachafaría limeña en tiempos de la globalización."  
Rafo León