

**ENTREVISTA** ■ ■ ■ **Escritor**

Colombiano Fernando Quiroz en la Feria del Libro • PÁG. 7

**TV** ■ ■ ■ **Pantalla especial**

Programación por Fiestas Patrias • PÁG. 12

# LUCES

● ● ● TEXTO: José Puga / FOTO: Richard Hirano

Todo se encuentra en la penumbra. Sin embargo, mientras decenas de personas esperan ansiosamente el espectáculo del Gran Circo de Mongolia, una música cargada del sonido dulce y lloroso de los violines orientales arrulla la expectativa del público en el anfiteatro del Estadio Nacional.

Al cabo de algunos minutos, el fondo del escenario —que muestra un arrozal atravesado por un ondulante río— se va inyectando de rojo. Al final de esta transformación, una niña montada encima de un gigante contorsiona su cuerpo y vuela frente a su corte de plebeyos. Este es el presagio de que una cultura se impondrá en el mundo con el paso firme de un cruento conquistador; estos son “Los vientos de Genghis Khan”.

Este es el nombre del espectáculo que ofrece la renombrada compañía de circo The Acrobatic Troupe of Inner Mongolia, que ya inició sus presentaciones en nuestra capital y que seguirá impresionándonos hasta el 3 de agosto. Durante casi dos horas, más de 39 atletas en escena ejecutan 15 actos recargados de equilibrio y temple. Este show es, en resumen, una experiencia inolvidable que toda la familia no debería dejar de ver. **En la corte del emperador mongol. [c2]**

★ EL GRAN CIRCO DE MONGOLIA LLEGÓ A LIMA PARA ASOMBRARNOS HASTA ESTE 3 DE AGOSTO  
★ “LOS VIENTOS DE GENGHIS KHAN” LLEVAN LA FUERZA Y EL EQUILIBRIO AL EXTREMO

# MÁQUINA DE ILUSIONES

**NADA ES IMPOSIBLE.** Un equilibrista del Acrobatic Troupe of Inner Mongolia sostiene con la cabeza una irregular estructura de 10 vallas.