

CONTROVERSIA |||| "1434"

Questionan la genialidad de Leonardo

★ EN UN NUEVO LIBRO, GAVIN MENZIES AFIRMA QUE LOS DIBUJOS Y DISEÑOS DEL MAYOR GENIO DEL RENACIMIENTO FUERON COPIADOS DE MATERIAL CHINO ★ PESE A LAS CRÍTICAS DE LOS ACADÉMICOS, MENZIES TIENE UNA LEGIÓN DE SEGUIDORES

LONDRES [REUTERS]. Los dibujos de maquinarias de Leonardo da Vinci serían asombrosamente similares a unos hallados en China y provendrían de ellos, tal como lo señala un aficionado historiador británico en un libro recientemente publicado.

No es la primera vez que Gavin Menzies llama la atención de la prensa con sus declaraciones sobre figuras históricas. En el 2002 afirmó que los marineros chinos llegaron a América 70 años antes que Cristóbal Colón.

Ahora afirma que en 1434 una flota china llevó a Italia enciclopedias sobre tecnologías desconocidas para Occidente, con lo cual se habrían sentado las bases para maravillas de la ingeniería como las máquinas para volar, dibujadas por el sabio italiano Leonardo da Vinci.

Desde Venecia, un embajador chino habría ido a Florencia y le habría presentado el material al Papa Eugenio IV, según Menzies. "En el libro sostengo que esta fue la chispa que realmente encendió el Renacimiento y que Leonardo y (el astrónomo italiano) Galileo se basaron en lo que les trajeron los chinos", afirmó Menzies. "Leonardo básicamente redibujó todo en tres dimensiones, lo que constituyó una vasta mejora", agregó.

Si se acepta la afirmación se forzaría a una "agónica reconsideración de la idea eurocéntrica de la historia", dice Menzies en su libro "1434: The Year A Magnificent Chinese Fleet Sailed To Italy and Ignited The Renaissance".

DECOLÓN A LEONARDO

En su último libro, el polémico



FOTOS: AP

ENIGMA. Si Menzies prueba sus teorías no solo cambiará el significado de la obra de Leonardo: la historia de nuestra cultura tendría que ser replanteada.

autor dice que cuatro barcos de las mismas expediciones chinas llegaron a Venecia, trayendo consigo mapas del mundo, cartillas astronómicas y enciclopedias mucho más avanzadas que cualquier cosa disponible en Europa en ese momento.

Menzies dice que los diseños de máquinas de Leonardo da Vinci pueden remontarse a la sabiduría china.

Da Vinci, nacido en 1452, es tal

vez mejor conocido por su enigmático retrato de una mujer llamada Mona Lisa, pero también dejó diarios llenos de intrincadas ilustraciones de ingeniería y anatomía.

Menzies dice que los diseños de engranajes, ruedas hidráulicas y demás dispositivos comprendidos en las enciclopedias chinas llegaron a manos del italiano después de ser copiados y modificados por sus precursores



MAQUINARIA BÉLICA.

El autor señala que los diseños de Leonardo sobre el más sofisticado armamento de su tiempo fueron copiados de los chinos.

Taccola y Francesco di Giorgio.

Para sostener su argumento, Menzies ha publicado dibujos de armas de asedio, molinos y bombas, de un tratado agrícola chino de 1313, el "Nung Shu", y de otros libros chinos anteriores a 1430.

"Al comparar los dibujos de Leonardo con el 'Nung Shu', hemos verificado que cada elemento de una máquina ilustrado extraordinariamente por Leonardo había sido ilustrado previamente por los chinos en un manual mucho más simple", escribe Menzies.

"Es muy sugestivo, muy interesante, pero el trabajo duro queda por hacerse", dijo Martin Kemp, profesor de historia del arte de la Universidad de Oxford. "Menzies dice que algo es una copia solo porque luce similar. Él dice que dos cosas son casi idénticas cuando no lo son", añadió.

"Son estupideces", dice, más cortante, Felipe Fernández-Armesto, experto británico en exploración marítima de la Universidad Tufts de Estados Unidos.

ANATOMÍA.

A Leonardo se debe también los mejores estudios anatómicos y animales de su tiempo.

Geoff Wade, investigador del Instituto de Investigaciones sobre Asia de la Universidad Nacional de Singapur, dijo que las teorías de Menzies deberían ser reclasificadas como ficción histórica. "No hay duda de que hubo ideas chinas que vinieron a Europa e ideas europeas que llegaron a Irán y más allá", dijo Wade. "Pero la premisa del libro, que existió una flota china que fue a Italia en 1434, carece completamente de sustento".

Menzies no hace caso a las críticas: "Yo digo que lo que los críticos afirman sobre la inexistencia de evidencia es un disparate total. Hay pilas y pilas de evidencia. No soy yo el que fantasea, son los historiadores los que insisten en este disparate total que es actualmente impartido como 'historia'". ●

HOY 9PM.

El Padre MARITÍN y las PITUCAS viven las OLIMPIADAS

El CHATO BARRAZA en el Congreso

El CHINO estará histérico

GALAN estará con LUCIANITA

Y MUCHO MÁS!

El Especial del Humor

Estamos Juntos