

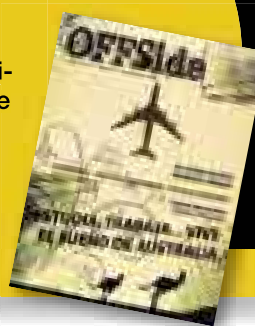
# Sic.

sic@comercio.com.pe • http://blogs.elcomercio.com.pe/sic

## LAREVISTA

>OFFSIDE

La primera revista interuniversitaria, con datos sobre viajes, becas, estudios en el extranjero y todo sobre la movida universitaria limeña. Vale la pena darle una chequeada.



## LAROCA

>PARIS HILTON EN SU VIDEO 'ELECTORAL'

"Hola América, soy Paris Hilton y también soy famosa, solo que no pertenezco al pasado y no prometo cambios como el otro tipo. Simplemente estoy buena"



## ennuestraweb

http://blogs.elcomercio.com.pe/sic

- ◆ **El Sondeo:** Participa en la polémica sobre el medio pasaje.
- ◆ **El Video:** ¿Problemas con el carnet universitario?
- ◆ **Tú lo cuentas:** ¿Qué fue de las guitarras al aire?

## ELCOMBO

>LASAÑA BUON MANGIARE

Buenaza y económica. Lleva un toque de crema de leche y champiñones. La puedes comer en el local principal de Il Buon Mangiare (Los Laureles 519, 2° piso, San Isidro).



## ELLIBRO

>>EL SUEÑO ETERNO  
RAYMONDE CHANDLER (1939)

El genial nacimiento del detective Philip Marlowe, quien luego de investigar un caso de chantaje descubre la podredumbre de una familia de clase alta, aparentemente perfecta.

## elimperdible

Recontrasalero

La banda local Sabor y Control presenta su nuevo material, con un tonazo de salsa de la buena, dura como el concreto.

Si hoy te provoca salir a bailar, el vacilón aquí está asegurado.

- **LUGAR:** SARGENTO PIMENTA (AV. BOLOGNESI 755, BARRANCO).
- **DÍA Y HORA:** HOY 10:00 P.M.
- **ENTRADA:** LIBRE.

¿JUEGO O -TRILLADO- GUIÓN INFALIBLE?

# SOBRE LA SEDUCCIÓN

É l quiere ir directo al grano. Ella quiere jugar, disfrutar el proceso. Más allá de la estereotipia (que al final existe por algo), para hablar de todas esas infinitas veces en que hemos visto a alguien intentar 'ligar' con otra persona, sería bueno aclarar qué demonios es la seducción.

Para el filósofo Jean Baudrillard, quien dedicó un libro entero al tema ("De la seducción"), el susodicho concepto no puede desligarse de los sentidos de la masculinidad y feminidad; y no se trata de hablar de hombres y mujeres, sino de lo femenino y lo masculino. La feminidad tendría que ver con la seducción, mientras la masculinidad con la producción. ¿Por qué?

La explicación no es tan jalada de los pelos. Mientras los hombres, por lo general, buscan ir al grano (soltar algún guioncito al paso y llevarse a la chica del brazo), las mujeres pueden pasar el tiempo en un agradable juego de indefinición.

Y es que la seducción tiene que ver con eso, con lo indefinido, con lo no dicho. Mientras el afán masculino -productivo- se enfoca con un sentido de ganancia/pérdida, de inversión para conseguir algo, lo seductor es lo que pisa el terreno de ese consagrado jueguito del mira pero no toques; toca un poco, pero no pruebes; está bien, prueba, pero no vayas más allá. Es más bien una tensión juguetona, una constante negociación entre las partes.

Es ese 'espacio de lo no dicho' -de lo que no es obvio ni explícito- lo que se hace seductor. Digamos entonces que la actitud de 'galán' y 'ganador', en la que eres del todo evidente, frente a una chica, en una fiesta, en la combi o en el patio de la universidad, no es necesariamente la mejor técnica para conquistarla.

Cuando seduce, la gente se mide constantemente, a ver quién da el paso en falso y desarma el juego. Se trata de ver cuánto se aguanta y hasta dónde se llega. Cuánto dejas seguir al otro y cuánto entregas tú, más que tenerlo todo claro y pensar solo en el final. Quizá por no entender eso, después se acusa a la gente de 'termo', perdiendo la posibilidad de pasarla bien -muy bien- durante mucho más tiempo.

TEXTO: ALBERTO PACHECO ILUSTRACIÓN: RAÚL RODRÍGUEZ



“LA SEDUCCIÓN ES PROPIA DE TODO INDIVIDUO, TODOS LA USAN. PERO CREO QUE ES UN ARMA MEJOR UTILIZADA POR LAS MUJERES QUE POR HOMBRES”

AMANDA CISNEROS  
ESTUDIANTE DE LA UNIVERSIDAD DE LIMA-23 AÑOS



“SEDUCIR ES EL ARTE DE ENAMORAR, UN JUEGO EN EL QUE LA GENTE USA TODO LO QUE TIENE. LAS MUJERES TIENEN MÁS FACILIDAD AL RESPETO”

YATSEN LOCK  
ESTUDIANTE DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS-24 AÑOS



“PARA MÍ, LA SEDUCCIÓN ES LO PRINCIPAL. ES TODO UN JUEGO, UN ARTE. ¿SIN SEDUCCIÓN CÓMO PASAS A LO SIGUIENTE? NO HAY MANERA”

ANDREA IPINZE  
EGRESADA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN-21 AÑOS

## Habla

Kathy Subirana  
Redactora

NO ME FLOREES, VARÓN

“Y jugar, por jugar, sin tener que morir o matar”, como dice Joaquín Sabina. El juego de la seducción tiene -creo yo- reglas (tácitas o explícitas, según las personas que jueguen) para evitar muertos y heridos. La cosa está en cómo se cumplen. Si se cumplen, claro.

Cierto, ellos suelen tomar la iniciativa y empezar el tira y afloja, con tácticas distintas, como “qué linda estás”, para continuar con una serie de frases que empiezan a acompañarse de miradas, gestos, silencios, depende de cómo va respondiendo la ‘afanada’. Lo de “las mujeres ponen los límites” suele ser cierto, pero los límites ¿ceden? ¿hasta dónde y cómo? ¿Y ellos qué estrategias usan para conseguirlo?

III La seducción tiene reglas tácitas y límites no identificados que uno de los dos implicados puede romper

Desde “te invito un Halls”, hasta “no estoy afanando a nadie más”, las variantes son infinitas. Y las respuestas de las chicas, si no incluyen un rotundo No (que algunos tercos o desesperados no terminan de aceptar), también son estratégicas, son parte del juego, cuyas reglas funcionan hasta que alguien unilateralmente las rompe.

La regla que suele ser rota es la que ellos más cuidan de no dejar en claro: ¿El juego es inclusivo o exclusivo? ¿O todo queda en juego o puede convertirse en algo serio? Ahí es cuando se pueden reportar daños y perjuicios para una de las partes. Y ante eso -aunque nunca falta quien por querer darsela de vivo quien inventando frases torpes con melcocha, en el afán de no perder al objeto del deseo- el juego perdió la gracia, y es momento de decir: “Lo siento, ‘darling’, pero a mí, no me flores”.

## de acá

Medio pasaje: Nos siguen pegando abajo

Sin atisbo de solución continúa el tema del cobro del medio pasaje universitario. Ayer el presidente de la Comisión de Transporte del Congreso, José Maslucán, informó que coordinará con el Ministerio de Transportes y Comunicaciones (MTC) y la Policía Nacional para hacer respetar la ley que obliga a los transportistas a cobrar el medio pasaje. Sin embargo, voceros del MTC afirmaron que no es injerencia de esta cartera regular ese cobro, sino de las municipalidades. Por su par-



te, Carlos Álvarez, gerente de Transporte Urbano de la Municipalidad de Lima, nos aseguró que esa área tampoco tiene competencia en este asunto. Total, ¿en qué quedamos?

## inbox

Hay que poner en práctica nuestra ley

Ya me entregaron el carnet universitario, pero son pocas las líneas de buses que te cobran la mitad del pasaje adulto, como debería ser. Si no se pone en práctica la ley, el carnet no nos servirá para nada.

Allison Villar  
allison\_r2609@hotmail.com  
III Tienes razón. Esa ley existe desde hace muchos años, pero no se da en la práctica, en los buses nos cobran más y los únicos perjudicados somos los estudiantes. No dejes de escribirnos a sic@comercio.com.pe

## tip5

Cinco cosas que NO quieres oír luego de ser choteado.

- 1 “PERO SI SE VEÍAN TAN BIEN JUNTOS” Lamento de parte de la amiga de tu chica (o) por tu reciente soltería que, invariablemente, potenciará tu propio lamento. Tan útil como un salvavidas de cemento.
- 2 “OE, AYER VI A TU FLACA (O)” Que te chismeen que vieron a tu ex al día siguiente de la ruptura equivale a removerte las entrañas como si te acabaras de bajar del tagadá del Play Land Park.
- 3 “AY, YA VAS A VER QUE ESTO SE ARREGLA EN UNOS DÍAS” Como si fuera un juego de niños, recibes -generalmente, de parte materna- este ‘consuelo’ en menoscabo de la reciente y titánica broncaza.
- 4 “CABALLERO NOMÁS, ¡TE ATRASARON!” Tu pata, el maldito, el que no cree en nadie, te refriega en la cara lo que tal vez sea cierto: que te cambiaron por otro (a). Así pasa cuando sucede.
- 5 “OYE, EL SÁBADO VAMOS A SALIR EN PAREJAS. ¿TE APUNTAS?” Como una puñalada, el despistado del grupo te dice esto y solo te queda suspirar, bajar la cabeza y repetir: “No, cholo, ya terminamos”.

## ojoalpiojo

Échale un ojo a las noticias más interesantes para ti:

### Lluvia de miércoles

Hace dos días una lluvia copiosa sorprendió a todos los limeños. Fue la lluvia más intensa de los últimos años. Entérate de los pormenores.

► MIRA LA PÁGINA A2

### Y MAÑANA...

Una entrevista con el matemático peruano César Camacho, quien se hizo célebre por resolver una ecuación propuesta en 1856.