

# Sic.

sic@comercio.com.pe • <http://blogs.elcomercio.com.pe/sic>

## EL LIBRO

### > ROJO Y NEGRO

Henri Beyle 'Stendhal' (1830)  
Intensa narración de las contradicciones políticas, morales y sentimentales del ambicioso Julien Sorel en su afán de escalar socialmente.



## LA LETRA

> JOSÉ ALBERTO 'EL CANARIO'

Bailemos otra vez

“Que paren el reloj, que suban esa música, que bajen esa luz, que quiero bailar contigo”



## YOUTUBE

### > EN TUS BRAZOS

Un encantador corto animado en el que a ritmo de tango se puede pasear en 5 minutos por la vida de un afamado y accidentado bailarín. Mostro.Tags: “ANIMACIÓN” y “TANGO”.



## LAPELA

### > “CINEMA PARAÍSO”

Toto es un niño que crece en un pequeño pueblo italiano, donde va descubriendo la vida y explorando la magia del cine en la única sala del pueblo, el Cinema Paraíso.



## LATIENDA

### > LIBRERÍA MEDIÁTICA

¿Te gustan las artes gráficas?, Esta librería tiene libros sobre el tema y también accesorios que retan tu creatividad (como el Mini Munny personalizable). Búscalos en Alcanfores 295, tienda 17, Miraflores.



## @ el foro

Si eres universitario tienes que participar en este foro:

@ [OPINEN LA WEB](#)

¿Cuánto crees que debería costar el medio pasaje?

► <http://blogs.elcomercio.com.pe/sic>

## ● EL IMPUNE PELOTEO DETRÁS DEL PASAJE UNIVERSITARIO

# El baile de los que COBRAN

Mientras los transportistas se burlan de la vigencia del antiguo carnet universitario, todos se desentienden del tema, y nosotros nos seguimos perjudicando

TEXTO:  
RALPH ZAPATA  
ILUSTRACIÓN:  
RAÚL RODRÍGUEZ

En nuestro país, los choferes pisotean la ley del pasaje universitario con la misma fuerza con que pisan el acelerador. Le sacan la vuelta con ingenio criollo, con estrategias similares a las que usan para correrse de las multas y seguir al volante pese a los continuos accidentes y llamadas de atención de la policía.

Y aunque un sticker con las tarifas (pegado dentro de los buses) advierta que ellos sí contemplan este cobro, la realidad es otra.

El precio del pasaje universitario, en el ámbito urbano o interurbano y según la Ley 26271 (vigente de acuerdo con la Oficialía Mayor del Congreso), no debería exceder el 50% del pasaje adulto. ¿Pero es así? No, ya que –cortesía del libre mercado– los transportistas establecen el precio de los pasajes que les da la gana. Como indica el abogado especialista en

derecho de jóvenes Christian Pardo Reyes, “el pasaje universitario es una trampa de los transportistas. Se debe cumplir la ley: pagar medio pasaje diferenciado (dependiendo de la ruta de viaje) y no un único pasaje universitario”.

### ¿RESPONSABLE YO?

A todo esto, ¿quién tiene la responsabilidad de velar por que se cumpla la ley y se respete este derecho? El presidente de la Federación de Choferes del Perú (Fechop), David Quintana, dice que todo el desorden en las tarifas de transporte se debe a que la Municipalidad de Lima no cumple su labor de fiscalizar y hacer cumplir la ley. “Los universitarios están desamparados por las autoridades. Hay empresas informales y abusivas que no respetan el medio pasaje y otras que cobran en exceso”, enfatizó.

Sin embargo, el gerente de Transporte Urbano de la Municipalidad de Lima, Carlos Álvarez, afirmó que la comuna no tiene ninguna injerencia sobre el precio de los pasajes que fijan las empresas, ni es competencia suya fiscalizar este tema.

La misma explicación dieron voceros del Ministerio de Transportes y Comunicaciones. Cabe advertir que ni siquiera la ley vigente hace precisiones al respecto.

El presidente de la Comisión de Transportes y Comunicaciones del Congreso, José Maslucán, anunció que presentará un proyecto para ampliar los alcances de la ley vigente, que restringe este beneficio a los días laborables y en el horario de 5 a.m. hasta las 12 de la

### ¿Cómo andan nuestros vecinos?

#### [COLOMBIA]

En Medellín los estudiantes de educación básica, secundaria y superior pagan 550 pesos, la mitad del pasaje ordinario gracias a un programa estatal.

#### [CHILE]

Los escolares y universitarios pagan el 30% del pasaje normal gracias a un programa estatal que solo beneficia a los estudiantes más pobres.

#### [ECUADOR]

Solo los escolares pagan medio pasaje, que es 13 centavos de dólar. El pasaje completo es 25 centavos de dólar.

noche. “Buscaremos que este derecho sea ampliado a los 365 días durante las 24 horas”, precisó.

### EL RECLAMO YASE OYE

Mientras todos se lavan las manos, miles de universitarios de todo el país ya empezaron a protestar. Primero fueron los cusqueños, luego los puneños y ahora lo hace el presidente de la Federación de Estudiantes del Perú, Michael Gamez, quien ha anunciado una marcha nacional para el 18 de este mes a fin de exigir a las autoridades que se respete el derecho al medio pasaje.

Y pese a que la Asamblea Nacional de Rectores (ANR) extendió la vigencia del carnet universitario, Quintana advirtió que ellos (los transportistas) no están respetando (ni respetarán) el antiguo carnet universitario, pues –dice– la ANR en ningún momento los ha convocado para conversar sobre este asunto.

Si así andamos con el pasaje universitario, cómo será el rollo con los escolares, a los que a veces ni siquiera dejan subir a un micro.

## hablan...



CRISTINA MARTICORENA  
UNIVERSIDAD CATÓLICA.  
22 AÑOS

“El pasaje universitario no se respeta, sobre todo si vas a zonas muy alejadas. Muchas líneas no lo cobran o te cobran un sol o S/.1,20. Las tarifas son bastante fastidiosas, ya que te incitan a discutir siempre con los cobradores para saber si pagas un sol u ochenta céntimos”.



MARCELLO RAMÍREZ  
UNIVERSIDAD DE PIURA,  
CAMPUS LIMA.  
18 AÑOS

“En la línea en la que viajo todos los días a veces te cobran un sol, pero otras te ignoran y te cobran S/.1,20. Y ahora que no tengo carnet universitario es un problema subir a los micros e intentar pagar medio, pues no te hacen caso y tienes que pagar el pasaje completo”.

## laincursión

Desde hace unas semanas (y durante algunas más), Mamacona es el lugar en el que la fiesta taurina amateur y la juerga joven coinciden para animar intensas jornadas dominicales.

## Un inofensivo ole por los amigos

EL 'TOUR' ORIGINAL –ir a Lurín para ‘empujarnos’ un pan con chicharrón, y caer por Pachacámac para culturizarnos con las ruinas– varió intempestivamente cuando nos perdimos en el kilómetro 26 de la Panamericana Sur. Sin saber por qué, el chofer viró a la derecha y caímos directo en el Fundo Mamacona, en esa fiesta de sol, opáparos almuerzos criollos, toros, gallos y discoteca a la que todos preferen llamar Toromatch.

Nunca antes fui militante de la onda taurina. Como muchos, he recibido cadenas de e-mails que denuncian los supuestos maltratos que se dan en las corridas, pero, más allá de la polémica, quería descubrir cuál era el detonante que reunía a una muchedumbre para –macerada con cerveza y picarones– dar alaridos alrededor de un ruedo.

En Mamacona, a diferencia de las corridas en serio de la Plaza de Acho, no hay muertos ni

heridos. A lo mucho, uno que otro borrachín que, hacia las cinco de la tarde, cuando los casi tres mil asistentes se trasladan de la plaza taurina al coliseo para ver las peleas de gallos, se menea al ritmo tropical del Grupo 5.

Dos equipos, formados por ocho avezados chicos y chicas, se paran frente a frente, se presentan al público bailando reggaetón y compiten en juegos, tales como toreo al alimón, o los forcados (prueba de resisten-

FELIX INGARUICA



cia). Además, existe el toro-gol, un juego en el que, como en el fútbol, una pelota debe entrar al arco. Claro, con el pequeño (pero significativo) detalle de que aquí el ‘esférico’ no es precisamente un balón de cuero o goma, sino una cornuda res de por lo menos cien kilos de peso.

Cuando ya oscurecía y regresaba al carro para despertar al chofer, alguien me comentó que toda esta fiebre de domingo había sido idea del torero peruano Rafael Puga y de sus amigos. Pensé que quizás era ese el verdadero sentido del Toromatch: una (gran) excusa para reunirse los domingos. No con los toros, sino con los patas. No creo haberme equivocado. [RUDY JORDÁN]

## ojoalpiojo

Échale un ojo a las noticias más interesantes para ti:

**La resurrección de Britney Spears** regresó con fuerza y se llevó 3 premios de MTV.  
► MIRA LA PORTADA DE LUCES

**Excursión a Lambayeque** Las pirámides de Túcume: ideal para hacer turismo ecológico.  
► MIRA LA PÁGINA 14 DE VAMOS

**Cuestión de neuronas** Estudio revela que neuronas del cerebro masculino se comunican mejor entre sí.  
► MIRA LA PÁGINA A12