

SIC.

sic@comercio.com.pe • http://blogs.elcomercio.com.pe/sic

EL LIBRO

> LEYENDAS URBANAS

Jan Harold Brunvard
La verdad sobre algunas de las historias cotidianas más extravagantes e inverosímiles que circulan desde siempre en las calles.



LA LETRA

> THE DOORS

"Hello, I love you"

"Hola. Te amo.
¿Me dirías tu nombre?"



HACE 20

> MICHAEL SEGÚN ÉL

En 1988, justo 6 años después de lanzar al mercado el disco "Thriller", Michael Jackson, indiscutible ícono joven del momento, publicaba su autobiografía.



LAPELA

> CASI FAMOSOS (2000)

Un chico se va de gira con el grupo Stillwater para escribir la historia en 'Rolling Stone'. Una nostálgica mirada de Cameron Crowe hacia la mejor época del rock.



EL DISCO

> HOLA-CHAU

Antológico disco doble con lo mejorcito de Los Fabulosos Cadillacs (banda que estará en Lima el 29 de noviembre). Básica: "Vasos vacíos". Caleta: "El agujón".



YOUTUBE

> REGALO INESPERADO

Dos niños al pie de un árbol de Navidad se vuelven locos y se ponen a chillar de felicidad con un obsequio que, al parecer, no tenían en sus planes. TAG: "nintendo64"



POR QUÉ OPONER HALLOWEEN A LA CANCIÓN CRIOLLA

Eldisfraz criollo

Una competencia comercial que nos une a la hora de la diversión

TEXTO:
CORINA DELGADO
ILUSTRACIÓN:
VÍCTOR AGUILAR

Llega el 31 de octubre, y como todos los años, la misma pregunta acusadora: ¿Qué vas a celebrar mañana: Halloween o el Día de la Canción Criolla?

Difícil decir si la mayoría irá a una peña o preferirá disfrazarse para asistir a una fiesta o discoteca. Lo único fijo es que es un día perfecto para celebrar y para con cajón y guitarra o con DJ-bailar hasta las últimas.

Para muchos celebrar el Día de las Brujas es una falta de patriotismo e, incluso, una consecuencia del dízque alienamiento que vivimos. Nada más lejos de la realidad. Halloween es una costumbre celta (no un pagano rito estadounidense) que es el reflejo de un pensamiento de hace más de 2.500 años, cuando en vísperas del Día de los Muertos la gente decoraba sus casas con elementos, digamos, desagradables, creyendo que así evitaría que las almas se apoderasen de sus ganados o demás pertenencias.

Quienes despotrican del Halloween suelen hablar del Día de la Canción Criolla como el momento cumbre de nuestro nacionalismo cuando, en realidad, se trata de una muy simpática jarana, pero de bailes típicos de la costa. Sin duda alguna, hablamos de un día muy importante para nuestro patrimonio musical, pero en esta celebración se asocia muy rápidamente la idea de lo peruano con la de lo criollo.

QUÉ CRIOLLO

Para la Real Academia Española (RAE), la palabra 'criollo' es el "hijo o descendiente de padres europeos nacido en los antiguos territorios españoles de América". En la actualidad, su significado se ha generalizado hacia todo lo propio y distintivo que

posee un país hispanoamericano. ¿Se puede afirmar, entonces, que somos más criollos por acordarnos un día de nuestra música? ¿Qué entendemos los jóvenes por criollismo?

Según el antropólogo y profesor universitario Óscar Espinosa, tanto la fiesta de Halloween como el Día de la Canción Criolla son costumbres que no reflejan a toda la población. "La música peruana es diversa: criolla, andina

“El 31 iré a una cumbre de gastronomía. Van a celebrar Halloween ahí, aunque podrían pasar nuestra música”.

MICAELA APAU
GASTRONOMÍA
INSTITUTO D'GALLIA
(17 AÑOS)

y selvática, y no existe un día para las demás expresiones musicales. Por otro lado, la visión de estas dos fiestas es muy comercial por eso los empresarios se aprovechan para crear una falsa competencia entre ellas. La gente solo busca divertirse, y si alguien se queja de la supuesta falta de patriotismo porque algunos jóvenes no celebran el Día de la Canción Criolla, que tampoco celebren ellos San Valentín o la Navidad de Papá Noel", ironizó.

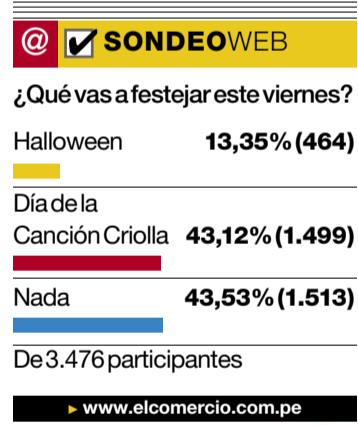
Viendo las cifras ofrecidas por representantes de ventas de reconocidas peñas (a saber, Sachún, Del Carajo y De Rompe y Rajá) se deduce que este año la asistencia de los jóvenes a los espectáculos criollos de esos locales ha aumentando en más del 30% en comparación con el 2007.

No está mal. Y aunque todavía

son pocos los jóvenes que cobran protagonismo en el mundo de la música criolla, habría que mencionar el caso de Jaime Cuadra (37), quien ha logrado que tres canciones de su disco "Cholo Soy Peruvian Waltz Chillout" (mezcla de música criolla y electrónica) sean incluidas en la última película de James Bond "Quantum of Solace", que se estrenará en el Perú este 6 de noviembre.

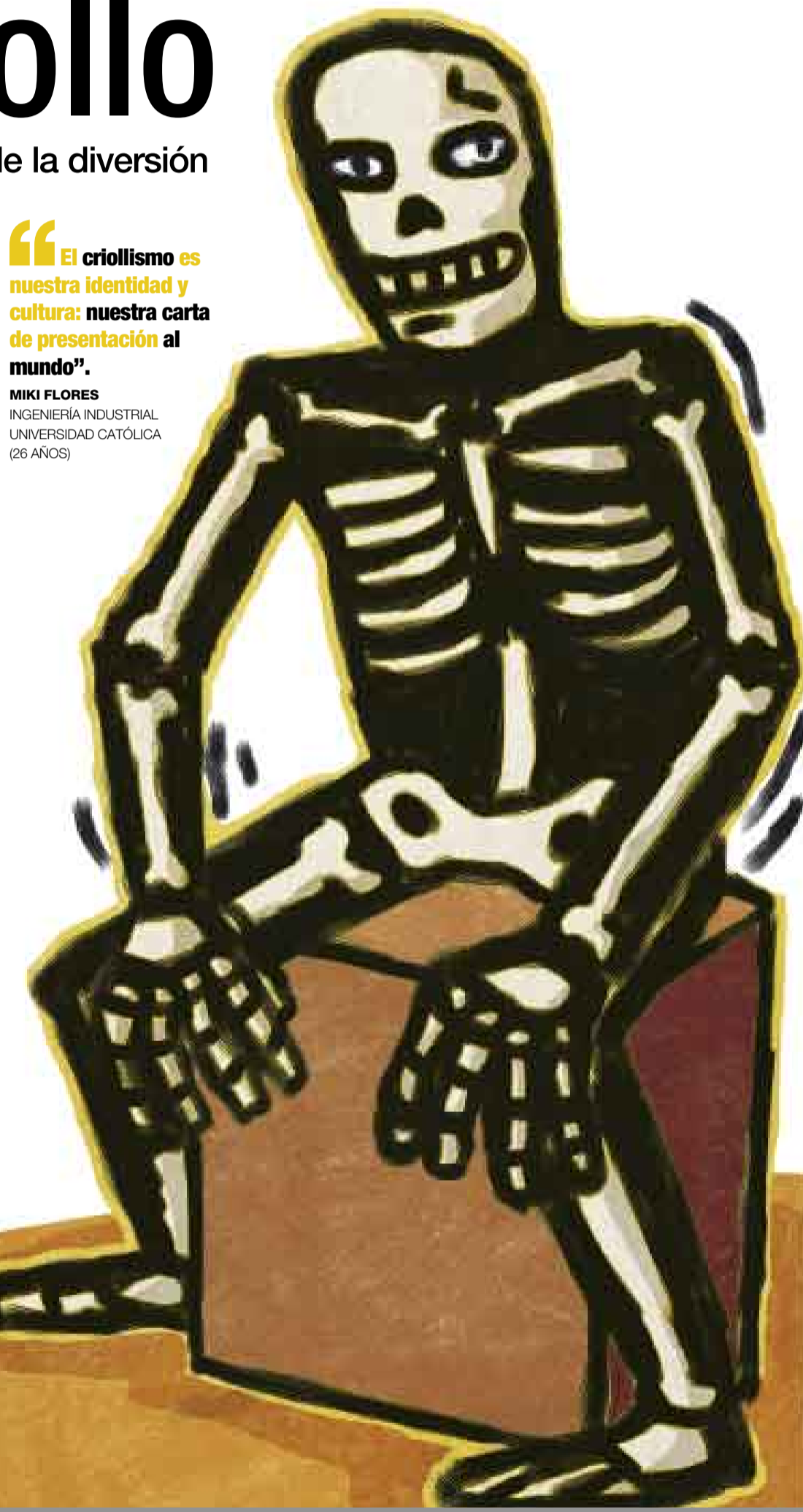
Definitivamente, la presencia joven en los locales jaraneros (con la correspondiente interacción con Lucila Campos o el 'Zambo' Cavero) es mucho mayor que antes. Es frecuente que brindemos con cerveza al ritmo de "Y se llama Perú" o de "Regresa" (y tampoco tenemos que saber todo el cancionero criollo para probar nuestra peruanidad).

Quien crea que los jóvenes son indiferentes a la música peruana porque tal vez nos disfrazamos de un determinado personaje el 31 de octubre, se equivoca. Y mucho.



“El criollismo es nuestra identidad y cultura: nuestra carta de presentación al mundo”.

MIKI FLORES
INGENIERÍA INDUSTRIAL
UNIVERSIDAD CATÓLICA
(26 AÑOS)



tip5

Los disfraces más aburridos que veremos en Halloween

1 BLANCANIEVES. Miles de niñas tocarán puertas para pedir caramelos. No esperen verlas con enanos (ni con príncipes).

2 DRÁCULA. Imitadores del afamado vampiro saldrán a las calles con sus colmillos de utilería y su capa de plástico a asustar a nadie.

3 ENFERMERA. Chicas de piernas largas se pondrán este uniforme (de irreverente modelo 'extra small') para enfermar a los vaqueros y poner nerviosos a los Supermanes.

4 ZORRO. Los poco originales fans del jinete enmascarado prometen ponerse por enésima vez el antifaz y desempolvar su espada de cartón para escribir una monga Z en la puerta del vecino tacaño.

5 BRUJA. Si bien se celebra su efeméride, esperemos que este año las brujas prescindan de típicas escobas y cansinos sombreros.

la expo

La vida detrás del rock

DOCE DE LAS portadas más famosas de la historia del rock británico (de las décadas del setenta y ochenta) estarán expuestas hasta el 15 de diciembre en el Británico de San Martín de Porres. Álbumes de los Beatles o de los Rolling Stones integran una 'expo' titulada "Visualmente Vinilos". Además de la historia escondida tras cada tapa, el recorrido incluye las mejores canciones de los discos (Av. Alfredo Mendiola 1200. Ingreso libre).



de acá

SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO

Simulan debate de la ONU en el Humboldt

Hoy se realizará en el Colegio Alexander Von Humboldt (avenida Benavides 3572, Surco) el Modelo ONU, que simulará una reunión de la Asamblea General de la ONU para debatir el tema del cambio climático. En este debate participarán jóvenes del colegio desde las 8:30 a.m. con la presencia del coordinador residente de la ONU, Jorge Chediek. La actividad será solo de un día y culminará a las 5 de la tarde.

ojo al piojo

Échale un ojo a las noticias más interesantes para ti:

"Dioses" en Lima

Mañana se estrena la nueva película de Josué Méndez
► MIRA LA PÁGINA C1

Una casa se cae

Mala construcción en Las Casuarinas daña vivienda.
► MIRA LA PÁGINA A9

Jóvenes asesinados

Destituyen a 27 militares colombianos por crímenes.
► MIRA LA PÁGINA B12