

SiC.

sic@comercio.com.pe • <http://blogs.elcomercio.com.pe/sic>

EL LIBRO

> LA TABLA DE FLANDES

Arturo Pérez-Reverte
Con el arte y el ajedrez como ejes, esta novela mitad histórica mitad policial presenta una entretenida historia llena de misterio.



LAFRASE

> ROBERT DE NIRO

en *Casino*

“El desierto me parecía un lugar inquietante, no podías saber quién estaba enterrado allí”



EL CÓMIC

> EL RETORNO DEL CABALLERO DE LA NOCHE

Dibujo e historia a cargo del maestro Frank Miller (“Sin City”), quien reinventa al héroe de Ciudad Gótica en una versión distinta y más cruda, presentando a un Batman fascinante.



LAPELA

> 1984

Dirigida por Michael Radford y con una genial actuación de John Hurt, esta adaptación de la novela de George Orwell presenta la cara más dura de un régimen totalitario.



YOUTUBE

> UNA CRISIS DE RISA

Una mirada llena de humor a todos los problemas de la economía mundial, a cargo de dos supuestos analistas de risa, con sutileza, te matan de risa. Tags: ‘wall street explained’.



TRANSAS

> TENGÓ

Soy fanático de los **Transformers**, y vendo la última película en formato **Blu-Ray** (edición especial de 2 discos). La estoy vendiendo porque tengo dos packs, cualquier interesado me encuentra en el **98050-7823**.

• DESENREDANDO UN POCO EL USO DE LAS REDES SOCIALES POR INTERNET

Atrapados en la red

TEXTO:
KATHERINE SUBIRANA
ILUSTRACIÓN:
VICTOR AGUILAR

¿Cuántas horas acumulaste este año en Internet? Gran parte de nuestro tiempo la pasamos frente a una pantalla, pues a medida que Internet se va simplificando exploramos más, según nuestros intereses.

Las redes sociales (nombre casi científico para nuestros comunes Facebook, Tuenti, LinkedIn, My Space, Twitter y demás lugares que nos piden nombre apellido, edad y tu mejor foto) son una maravilla.

Estas redes, además de entretener, te facilitan el encuentro con otras personas que comparten tus mismos intereses.

Así, fanáticos de cómics, de juegos de rol o de cualquier grupo musical ya no tienen que buscarse por los vericuetos de la vida, pues están a solo un clic de distancia o a seis grados de separación, según la teoría del húngaro Frigyes Karinthy. Él sostiene que cualquier persona del planeta está conectada con otra, a través de una cadena de conocidos con no más de cinco eslabones.

Y los eslabones se reducen cuando las relaciones sociales se amplían, y ello ocurre cuando compartes parte de tu vida con personajes desconocidos al agregarlos a tu perfil.

NUDOS EN LA RED

Empresas de seguridad por Internet como McAfee han alertado sobre el peligro de exponer datos personales en la red. En una nota publicada en el 2006 por el diario “El País” de España McAfee advierte: “La gente no presenta sus datos personales a desconocidos en la calle, pero la creación de perfiles en la web significa que los delincuentes pueden acceder instantáneamente a una verdadera mina de datos”.

Las redes sociales son como **UN juguete de moda, que debes saber usar si quieres aprovecharlo al máximo, aunque no venga con manual de instrucciones**

Sobre ello, el blogger chileno Manuel Gross (<http://manuelgross.bligo.com>) dice: “Los fanáticos de Facebook que han empapelado sus perfiles con juguetitos y tests pueden, inadvertidamente, estar entregándole un vistazo de la propia intimidad a un ejército de desconocidos”.

Un tema importante a tomar en cuenta es que se debe tener cuidado al publicar información personal o fotografías de otras personas sin contar con su consentimiento, como se aseguró en la Conferencia Internacional de Privacidad 2008,

realizada el mes pasado en Estrasburgo (Francia).

RELACIONES EN RED

Con las precauciones del caso, la idea es aprovechar al máximo la existencia de estas redes, sin tener que ser adicto a ellas.

Por ejemplo, Kasandra Gonzales, egresada de Ingeniería de la PUCP, se encuentra conectada a más de nueve redes, pero no se declara ‘adicta’ a ninguna.

Al igual que ella, Belén Zavaleta, estudiante de periodismo de la PUCP, se encuentra inmersa en más de una red, con gente que conoció a través de Internet. Ambas coinciden en que la ventaja rela-

cional es grande, y los contactos que se logran importantes.

Conectarse a una red no implica necesariamente enviarse. En ese sentido, Diego Castañeda, estudiante de Cibertec, aunque no se considera adicto, cree que algunas redes pueden crear adicción según el nivel de interactividad que se tenga con la comunidad de usuarios. En ese caso, las más interactivas pueden ser más adictivas, como por ejemplo un foro o el Twitter, redes donde las actualizaciones son más frecuentes y se pueden llevar conversaciones bastante fluidas.

Todo depende de quién esté sentado frente a la pantalla.



el imperdible

Cine arte

El Cinematógrafo de Barranco presenta la película “El hombre del tren”. Esta producción francesa del 2002 está dirigida por Patrice Leconte y nos presenta a dos llamativos personajes (un ladrón y un maestro jubilado) que se conocen por obra del azar en una farmacia. Con interesantes diálogos y un humor muy bien logrado, es una de las mejores opciones para hoy.

● **LUGAR:** EL CINEMATÓGRAFO DE BARRANCO (JR. PÉREZ ROCA 196, BARRANCO).

● **DÍA Y HORA:** HOY A LAS 6:30 P.M. ● **ENTRADA:** S/6

inbox

La CADE 2008 quedó en el papel

Para variar, todo queda en algo puramente declarativo. No hay forma de medir el impacto real de estas actividades y, honestamente, esta CADE 2008 debe ser una de las que menos impacto ha tenido. La participación de los universitarios parece que fue puro adorno también. Mucho idealismo ante un auditorio que jamás se atrevió a ser la clase dirigente que se necesita.

■ **RAFAEL RAMOS**

edw.rafael@gmail.com

■ **Lamentablemente, muchos eventos –este fue uno de ellos– que se anuncian con bombos terminan sin concretar algo, aunque el presidente de IPAE aseguró trabajar en este tema.**

ojo al piojo

Échale un ojo a las noticias más interesantes para ti:

A ritmo de Duran Duran

Todo lo que fue el concierto de la banda inglesa.

► **MIRA LA PÁGINA C2 DE LUCES**

El camino de Obama

Mayores detalles sobre Barack Obama y las elecciones gringas.

► **PÁGINAS A2-3 Y B11-12**

tip5

Los cinco asesinos más bravos del cine:

1 HANNIBAL LECTER. Este psiquiatra de voz algo chillona e incomparable cultura sería el maestro ideal, si no fuera por un detalle: es un canibal sádico. (*El silencio de los inocentes*)

2 FREDDY KRUEGER. El cuco. Espera a que duermas y ¡zas! las cuchillas de sus manos hacen el trabajo sucio. (*Pesadilla en Elm Street*)

3 MICHAEL MYERS. Insaciable asesino en serie. Enorme, mudo y brutal, este enmascarado está obsesionado con matar a su familia y todo lo que se cruce en su camino. (*Halloween*)

4 JOHN DOE. Imaginativo asesino que pretende mostrar los pecados de la sociedad mediante sus crímenes. (*Seven*)

5 JIGSAW. Otro psicópata que se cree justiciero. Sus ‘juegos’ son tan retorcidos como creativos. (*Saw*)

de acá

OPORTUNIDAD ÚNICA

Gánate una beca para estudiar en el exterior

Si tienes entre 15 y 17 años, eres peruano y estás dentro del 30% de los alumnos más aplicados de tu promoción, ahora tienes la oportunidad de seguir estudios preuniversitarios en el exterior. El Comité Peruano de Los Colegios del Mundo Unido (CMU) viene ofreciendo becas de estudio de nivel preuniversitario, asignadas solo según el mérito académico. El objetivo es lograr el intercambio cultural entre los jóvenes líde-

res de distintos países del mundo mediante la educación.

Durante su permanencia en alguno de los CMU, los becarios siguen estudios del programa preuniversitario Bachillerato Internacional (BI), que dura dos años y es reconocido por las más prestigiosas universidades del Perú y del mundo.

Los colegios se encuentran en Canadá, China, Costa Rica, etc. Para mayores detalles, ver <http://www.pe.uwc.org>.

una grande

Más que una modelo

TATIANA ROJAS (21), contrariamente a lo que muchos creen de las chicas bonitas, es linda e inteligente. Estudia Ingeniería Informática en la Universidad Ricardo Palma (décimo ciclo) y está en el quinto superior.

Por si fuera poco, trabaja como modelo, anfitriona y baila hip hop y rap con un grupo de amigos en diferentes locales limeños. Le gusta la lectura de novelas de ficción y va al cine con frecuencia. ¡Es una grande!

