

FESTIVAL ||| Sundance

Encienden reflectores

★ EN SU VIGÉSIMA QUINTA EDICIÓN, ESTE IMPORTANTE FESTIVAL DE CINE INDEPENDIENTE PODRÍA VERSE AFECTADO POR LA CRISIS ECONÓMICA EN ESTADOS UNIDOS

PARK CITY [AFP]. La vigésima quinta edición del Festival de Cine Independiente de Sundance abre hoy para proyectar más de 100 cintas, convocadas con austeridad, durante diez días en la cima de una montaña. Sin duda, será una importante feria del cine, en teoría al margen de la industria.

Un total de 118 películas (entre ficciones y documentales) forma parte del programa de esta edición del festival fundado por Robert Redford y que, como cada año, tendrá lugar en la estación de montaña de Park City, en Utah, entre el 15 y el 25 de enero.

De todas las obras, 64 estarán en competencia. Son 16 filmes por categoría: ficción estadounidense, documental estadounidense, ficción internacional y documental inter-



FUNDADOR. A Robert Redford no le preocupan los rumores de una baja asistencia de espectadores.

nacional.

Con la crisis económica como telón de fondo en Estados Unidos, los organizadores esperan un festival más sobrio, respecto a las fiestas que directores, actores y ejecutivos de los estudios suelen hacer en esta cima nevada, donde en un clima más distendido suelen

realizarse galas con el mismo derroche que los festines hollywoodenses.

Entre la diversidad de los temas que abordan los filmes que se presentan en este festival, se seleccionaron documentales y películas que tocan desde el estilo de peinado de los negros estadounidenses y

los desastres ambientales en el Amazonas hasta una crónica del grupo musical de los años 60 The Doors.

Entre las cintas en español, competirán la obra del cineasta español Murilo Pasta, guionista y director de "Carmo"; el largometraje chileno "La nana", de Sebastián Silva; y el filme del mexicano Alberto Cortés "Corazón del tiempo", rodado en la zona zapatista de Chiapas.

En la competición de documental internacional también logró un lugar "Let's Make Money", un trabajo de Erwin Wagenhofer, que unió como productores a Austria, China, Sudáfrica, España, Suiza y Estados Unidos.

Varios estudios redujeron al mínimo las actividades que suelen auspiciar al margen del festival de Sundance y, dadas las dificultades económicas, no se descarta una baja de asistentes, lo cual no supone un problema mayor para Robert Redford.

"No me molestaría que hubiese menos gente. Lo que me interesa es saber cuáles películas serán proyectadas y lo que representan", apuntó.

En los últimos años, este festival se ha popularizado entre productores y ejecutivos de los grandes estudios de Hollywood, que hoy en día cuentan, en su mayoría, con una división especial para levantar películas de pequeños presupuestos. ●

"TERMINATOR" ||| Christian Bale



ACTOR. Christian Bale revive el mítico personaje de Schwarzenegger.

El exterminador es indestructible

NEUVA YORK [EFE]. El director estadounidense Joseph McGinty Nichol, McG, devolvió en Nueva York las primeras imágenes de la cuarta entrega de "Terminator Salvation", que protagoniza el galés Christian Bale y que llegará a las salas de Estados Unidos el 22 de mayo. "Necesitaba a un gran actor para encarnar al John Connor de esta entrega, y ese no podía ser otro que Christian Bale", dijo McG.

En esta nueva película de la famosa saga que popularizó en 1984 y 1991 el ahora gobernador de California, Arnold Schwarzenegger, Bale se pone en la piel de John Connor, el hombre en el que recae la responsabilidad de liderar la resistencia de la raza humana ante un mundo postapocalíptico y dominado por unos robots que

han intentado matarlo en muchos momentos de su vida.

McGinty, quien se mostró agradecido por contar con el actor británico como protagonista, convierte a Bale en un nuevo personaje heroico y casi mesiánico en un filme de guerra, en el que no faltan las grandes explosiones ni los robots que toman mil y una formas y que recuerdan, en ocasiones, a las máquinas que se utilizaron en "Transformers" (2007).

Uno de los rumores que persiguen a esta cinta es la posibilidad de que Schwarzenegger realice una aparición especial. McGinty no lo confirmó, y también declinó comentar sobre algunas grandes sorpresas de la película porque tiene "prohibido hablar sobre el gobernador de California". ●

FILME ||| "Inglourious Basterds"

Obligado a apagar su teléfono

★ BRAD PITT RETOMA EN BERLÍN EL RODAJE DE LA NUEVA PELÍCULA DE TARANTINO ★ NO SE LE PERMITE USAR CELULAR NI LAPTOP

POTSDAM [DPA]. El actor de Hollywood Brad Pitt se encuentra de nuevo en la capital alemana, donde está finalizando el rodaje de la película "Inglourious Basterds", de Quentin Tarantino, informaron fuentes cercanas a la productora.

Según las mismas informaciones, Pitt se encuentra en Alemania sin su esposa, la actriz Angelina Jolie.

Los tradicionales estudios alemanes Babelsberg en Potsdam, ciudad vecina a Berlín, tomaron medidas para proteger al



ACTOR. Brad Pitt retoma en Berlín rodaje de "Inglourious Basterds".

equipo de actores de las miradas de los curiosos.

"Inglourious Basterds", que según los planes de Tarantino se presentará en Cannes, narra una historia ambientada en la Segunda Guerra Mundial (1939-1945), centrada en un grupo de soldados judíos estadounidenses enviados en una misión casi suicida contra los nazis en la Francia ocupada.

El actor alemán Martin Wuttke encarna el papel del dictador Adolfo Hitler.

Pitt y sus compañeros de rodaje deben prescindir de teléfonos celulares y laptops durante el trabajo según órdenes de Tarantino. ●



Se alista un nuevo senséi

★ En 1984 Pat Morita le dio vida al mentor de Ralph Macchio en la película "Karate Kid" y así nació el famoso señor Miyagi. Hoy por hoy, la nueva "Karate Kid" intenta convencer a Jackie Chan para resucitar al maestro japonés. Jaden Smith, el pequeño hijo de Will Smith, representará a Daniel San.

LO QUE HOY ES IMPOSIBLE...
MAÑANA, ES PARA SIEMPRE.

Un elenco de lujo:

LUCERO
FERNANDO COLUNGA
ROGELIO GUERRA
SILVIA NAVARRO
SERGIO SENDEL

DESDE HOY
A LAS 9 P.M.

américa

UNA HISTORIA DE PASIONES DESBORDADAS